





Ed. Bouchardon inv. I. M. Preisler Sculpsit

CATALOGUE
DES
LIVRES
DU CABINET
DE
M. DE BOZE

M. DCC. XLV.

Les Livres de M.r de Boze n'ont point été vendus en détail, ils l'ont été en total la Somme de 80000.tt à M.r Le President de Cotte et à M.rs Boutin freres.

Les heritiers de M.r de Boze chargerent M.r Martin Libraire de mettre à chaq. article du Catalogue son estimation ; ce qu'il a fait.

Un autre Libraire fut consulté sur les estimations de M.r Martin et chargé de les corriger ou elles ne lui paroitroint pas juste : les articles sur les quels ces deux Libraires ne se sont pas trouvés d'accord sont marqués de deux prix. Celui qui est hors d'Oeuvre est le prix de ce Libraire.

Dans la suite les acquereurs de cette Bibliotheque ont fait une Vente de partie des Livres compris dans le present Catalogue auxquels on en a joint d'autres qui n'y etoient point mentionnés, et le Catalogue de ces Livres a été imprimé en 1754 sous le titre de Catalogue des Livres provenant du Cabinet de Monsieur de Boze. la plupart des Exemplaires en grand papier y ont été remplacés par d'autres en petit papier ainsi que les livres reliés en Maroquin par d'autres en Veau.

Estimation de M.r Martin.	
Theologie	27657.tt
Jurisprudence	6296.
Sciences et Arts	9608.
Belles Lettres	32782.
histoire jusq. N.o 1982	23371.
Antiquités jusq. 2353	9200.
hist. litteraire jusq. la fin	6730.
Livres brochés	837.
	116481.tt

Estimation de M.r Davids.	
Theologie	25508.tt
Jurisprudence	6210.
Sciences et Arts	10833.
Belles Lettres	33277.
histoire	29045.
Livres brochés	757
	105630.tt

Cet Exemplaire est un des 12 tirés sur papier d'Annonay fin

ORDRE DU CATALOGUE.

THEOLOGIE.

JURISPRUDENCE.

SCIENCES ET ARTS.

BELLES-LETTRES.

Grammaire.

Rhétorique.

Poëtique.

Philologie.

Polygraphes.

HISTOIRE.

Géographie.

Chronologie.

Antiquitez.

Hiſtoire Litteraire.

Estampes.

ABREVIATIONS

QUI DESIGNENT

LA CONDITION DES LIVRES.

G. P... Grand Papier

M. B... Maroquin Bleu

M. C... Maroquin Citron

M. N... Maroquin Noir

M. R... Maroquin Rouge

M. V.[d]...................................... Maroquin Verd

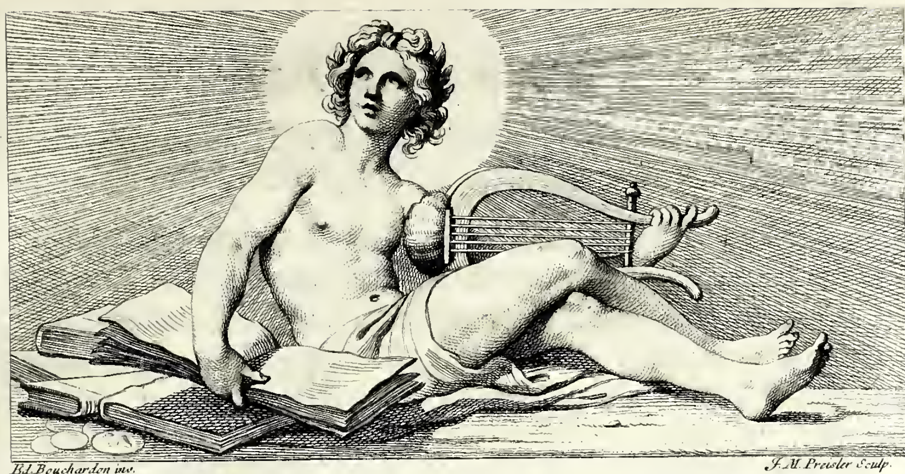
M. V.[t]...................................... Maroquin Violet

V. F... Veau Fauve

V. M... Veau Marbré



THEOLOGIE


B.L. Bouchardon inv. — J.M. Preisler Sculp.

THEOLOGIE

ECRITURE SAINTE,
avec ſes Interprètes & Critiques.

I.

Textes & Verſions de l'Ecriture Sainte.

BIBLIA POLYGLOTTA, complectentia textus originales, Hebraïcum, Chaldaïcum & Græcum; Pentateuchum Samaritanum, & verſiones antiquas, cum apparatu, appendicibus, annotationibus, &c. Studio Briani Walton. *Londini, Roycroft,* 1657. *in-fol. 6. voll.* M. R. 400.

LEXICON Heptaglotton, Hebraïcum, Chaldaïcum, Syriacum, Samaritanum, Æthiopicum, Arabicum & Perſicum : digeſtum & evulgatum ab Edmundo Caſtello. *Lond. Scott,* 1686. *in-fol. 2. voll.* M. R.

BIBLIA HEBRAICA. *Pariſiis, Robertus Stephanus,* 1544 – 1546. *in-16. 7. voll.* M. V.d 36.

NOVUM TESTAMENTUM Ægyptium, vulgò Copticum, ex MSS. Bodleïanis deſcriptum, cum Vaticanis & 24.

Pariſienſibus collatum; edente Davide Wilkins. *Oxonii, Typis Academicis,* 1716. *in-4.°* G. P. M. R.

VETUS TESTAMENTUM, Græcè, juxta ſeptuaginta Interpretes, ex auctoritate Sixti V. editum, ſtudio Antonii Cardinalis Carafæ & aliorum : cum variis lectionibus, ex antiquis codicibus, & ex veteribus Interpretibus, collectis à Petro Morino, cum ejus Præfatione. *Romæ, Zanetti,* 1587. *in-fol.* M. R.

VETUS TESTAMENTUM, Græcè, ex verſione LXX. Interpretum; ſecundùm exemplar Vaticanum, cum ſcholiis, variis lectionibus & fragmentis : ex editione Lamberti Bos; cum tabulis geographicis. *Franequeræ,* 1709. *in-4.°* M. R.

PSALTERIUM GRÆCUM, cum Latina verſione ad verbum è regione poſita (Editio Princeps); curante Joh. Placentino, Monacho. *Mediolani,* 1481. *petit in-fol.* M. B.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, ex editione Rob. Stephani; cum Præfatione quæ incipit : *O mirificam, &c. Pariſiis, Rob. Stephanus, Typis Regiis,* 1549. *in-16.* 2. *voll.* G. P. M. B.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, cum variantibus lectionibus. Ex Bibliotheca Regia. *Lutetiæ, Rob. Stephanus,* 1550. *in-fol.* M. C.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, ex Regiis aliiſque optimis editionibus. *Lugd. Bat. Elzevir,* 1624. *in-12.* V. F.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè. *Sedani, Jannon,* 1628. *in-32.* M. R.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè. *Amſtelodami, Blaeu,* 1633. *in-24.* M. R.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè. *Lugd. Bat. Elzevir,* 1633. *in-12.* 2. *voll.* M. R.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, cum variis lectionibus. *Parisiis, ex Typog. Regia,* 1642. *in-fol.* G. P. M. C. 15. 12.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, cum variantibus omnibus lectionibus, editionis Joan. Millii; editio nova, accessionibus diversis locupletior: ex recensione Ludolphi Kusteri. *Amstelod.* 1710. *in-fol.* G. P. M. R. 24. 36

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè & Latinè; juxtà veterum, cùm Græcorum, tum Latinorum emendatissima exemplaria, accuratissima cura & diligentia Desiderii Erasmi jam denuò & collatum & postrema manu castigatum. *Lugduni, Tornæsius,* 1559. *in-8.°* M. C. 6.

NOVUM TESTAMENTUM, Græcè, cum versione Latina interlineari Ben. Ariæ Montani. *Antuerpiæ,* 1572. *in-fol.* M. R. 12.

BIBLIA SACRA Latina, Vulgatæ versionis (Editio Princeps, in membranis). *Moguntiæ, Joh. Fust & Petr. Schoiffher de Gernsheym,* 1462. *in-fol.* 2. *voll.* M. V. 3000.

5 On trouve à la fin du second volume, en caractères rouges, cette souscription singulièrement abrégée : *Præsens hoc opusculum artificiosa adinventione imprimendi seu caracterizandi, absque calami exaratione. In civitate Moguntina sic effigiatum, & ad eusebiam Dei industriè per Johannem Fust civem & Petrum Schoiffher de Gernsheym clericum diœcesis ejusdem, est consummatum. Anno Domini* M. *cccc. lxij. in vigilia Assumptionis Virginis Mariæ.*

Et au dessous, les deux Ecussons des armes de Jean Fust & de Pierre Schoiffher. Les lettres initiales de cet exemplaire sont peintes en Or & en couleurs.

BIBLIA LATINA Vulgata, à Roberto Stephano ad exemplaria vetera recognita, & in hac editione diversis accessionibus illustrata. *Paris. ex officina ejusdem Stephani,* 1540. *in-fol.* G. P. M. C. 50.

BIBLIA LATINA Vulgatæ versionis, jussu Sixti V. recognita & edita; tribus tomis distincta. *Romæ, ex Typographia Vaticana,* 1590. *in-fol.* G. P. M. R. 600.

600.# 120.# Eadem BIBLIA Vulgata Sixti V. cum Bulla Clementis VIII. cujus auctoritate sunt recusa. *Romæ, ex Typographia Vaticana*, 1592. *in-fol.* G. P. M. R.

On a rapporté à la marge de cet exemplaire de la Bible de Clément VIII, tous les changemens qu'il fit à l'édition donnée par Sixte V. son prédécesseur.

THOMÆ JAMES Bellum Papale, sive Concordia discors Sixti V. & Clementis VIII. circa Hieronymianam editionem; cum utriusque editionis Vulgatæ illorum Pontificum & postremæ Lovaniensium comparatione. *Lond. Barker*, 1600.

24. HISTOIRE manuscrite de la Bible de Sixte V, avec des remarques du sieur Prosper Marchand ancien Libraire de Paris refugié en Hollande, pour connoître la véritable édition de 1590. *in-4.º* V. F.

50. BIBLIA LATINA Vulgatæ versionis; jussu Cleri Gallicani excusa. *Paris. Vitré*, 1652. *in-12. 8. voll.* M. R.

40. BIBLIA LATINA Vulgatæ versionis; cum notis chronologicis & historicis (Claudii Lancelot); additis Chronologia sacra ex Usserio, & Geographia sacra Nic. Sanson. *Paris. Vitré*, 1662. *in-fol.* G. P. M. R.

50. BIBLIA LATINA Vulgatæ versionis (jussu Ducis de Richelieu minutissimis characteribus edita). *Parisiis, Martin*, 1656 – 1657. *in-12. 3. voll.* M. B.

2000. PSALMORUM Codex Latinus perantiquus. *Moguntiæ, Johan. Fust & Petrus Schoiffer*, 1457. *in-fol.* M. R.

¶ On lit à la fin en lettres rouges onciales, cette souscription singulièrement abrégée : *Præsens Spalmor.* (pour *Psalmor.*) *Codex venustate Capitalium decoratus, Rubricationibusque suffioienter distinctus, adinventione artificiosa imprimendi ac caracterizandi, absque calami ulla exaratione sic effigiatus, & ad eusebiam Dei industriè est consummatus, per Johannem Fust civem Moguntinum & Petrum Schoiffer de Gernsheim. Anno Domini Millesimo cccc. lvij. in vigilia Assumptionis.* Ce livre qui est imprimé sur vélin en lettres rouges & noires, & dont toutes les capitales sont peintes de différentes couleurs, passoit pour unique dans la Bibliothèque Impériale de

Vienne

Vienne en Autriche. On en trouvera la notice dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, *Tom. XIV. pag. 254. & ſuiv.*

Ejuſdem PSALMORUM Codicis (editio ſecunda). *Moguntiæ*, per eoſdem *Johannem Fuſt & Petrum Schoeffer de Gernsheim*, 1459. *in-fol.* M. R. 1200.

§ On lit à la fin en lettres rouges, cette inſcription qui diffère peu de la première : *Præſens Pſalmorum Codex venuſtate Capitalium decoratus, Rubricationibuſque ſufficienter diſtinctus, adinventione artificioſa imprimendi ac caracteriſandi, abſque ulla calami exaratione ſic effigiatus, & ad* laudem Dei ac honorem ſancti Jacobi, *eſt conſummatus per Johannem Fuſt civem Moguntinum & Petrum Schoeffer de Gernsheim clericum. Anno Domini Milleſimo* cccc. lix. xxix. *die menſis Auguſti.* Ce livre eſt, comme le précédent, imprimé ſur vélin, en lettres rouges & noires, avec les Capitales peintes de différentes couleurs; mais les pages contiennent plus de lignes, & les lignes plus de mots. Il y a auſſi quelques différences dans le corps de l'ouvrage, & cette édition n'a été connue d'aucun Bibliographe.

NOVUM TESTAMENTUM Latinum, Vulgatæ editionis. *Pariſiis, ex Typographia Regia*, 1649. *in-12. 2. voll.* M. R. 10.

La BIBLE, qui eſt toute la Sainte Eſcripture, tranſlatée en François par Robert-Pierre Olivetan (aidé de Jean Calvin). *Neufchatel, Pierre de Wingle*, 1535. *in-fol.* M. R. 75. 150.

Le NOUVEAU TESTAMENT, auquel eſt démonſtré Jhéſu-Chriſt notre Sauveur; tranſlaté en François (par Jacques le Fevre d'Eſtaples) avec figures. *Anvers, Jean Lieſvelt*, 1539. *in-16. 2. voll.* M. R. 10.

NOUVEAU TESTAMENT, en François, traduit ſur la Vulgate, avec les différences du Grec: Ouvrage commencé par Antoine le Maiſtre, continué & achevé par Antoine Arnauld, Pierre Nicole, Louis-Iſaac le Maiſtre de Saci, Joſeph-Sébaſtien du Cambout de Pont-chaſteau, & Claude de Sainte-Marthe (Première Edition). *Mons, Migeot. (Amſterdam, Elzevir)* 1667. *in-12. 2. voll.* M. R. 24.

VETUS & NOVUM TESTAMENTUM, Anglicè; litteris 40.

Tachygraphicis impressum, studio Guliel. Addy. *Londini*, 1687. *in-16. M. N.*

40. NOVUM TESTAMENTUM, & PSALMI, Anglicè; impressa characteribus Tachygraphicis, studio Jeremiæ Rich. *Londini, absque anno. in-32. M. N.*

40. CONCORDANTIÆ Sacrorum Bibliorum majores, duobus alphabetis, altero dictionum variabilium, invariabilium altero, absolutissimæ; cum narratione de iisdem Concordantiis; autore Gaspare de Zamora. *Romæ, Zanetti*, 1627. *in-fol. M. R.*

I I.

Harmonies & Concordes Evangéliques, prises du texte même des Evangélistes.

12. NICOLAI TOINARD Harmonia Evangeliorum, Græcè & Latinè. *Parisiis, Andr. Cramoisy*, 1707. *in-fol. M. R.*

3. HARMONIE OU CONCORDE EVANGÉLIQUE, contenant la Vie de Jésus-Christ, selon les quatre Evangélistes, suivant la méthode & avec les notes de Nicolas Toinard; traduite en François (par André Cramoisy). *Paris, Lamesle*, 1716. *in-8.° M. R.*

5. HISTORIA & CONCORDIA EVANGELICA, studio Theologi Parisiensis (Antonii Arnauld). *Parisiis, Savreux*, 1653. *in-12. V. M.*

I I I.

Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes.

10. CODEX Pseudepigraphus, Veteris & Novi Testamenti, collectus, castigatus, testimoniisque, censuris & animadversionibus illustratus; cura & studio Joan. Alberti Fabricii. *Hamburgi*, 1713 – 1719. *in-8.° 3. voll. V. F.*

12. TESTAMENTUM XII. Patriarcharum, filiorum Jacob,

è Græco Latinè verſum per Robertum, Lincolnienſem Epiſcopum : accedunt Juliani Pomerii, Epiſcopi Toletani, libri tres contra Judæos. *Hagenoæ, Secerius,* 1532. *in-8.°* M. R.

EVANGELIUM Infantiæ, ſeu Liber apocryphus de Infantia Servatoris, Arabicè & Latinè, ex verſione & cum notis Henrici Sike. *Ultrajecti,* 1697. *in-8.°* V. F. 6.

HISTORIA Jeſchuæ Nazareni, à Judæis blaſphemè corrupta, ex mſ. inedito nunc edita, Hebraïcè & Latinè; ex verſione & cum notis Joan. Jac. Huldrici. *Lugduni Batav.* 1705. *in-8.°* V. F. 6.

I V.

Hiſtoires & Figures de la Bible.

HISTOIRE du Vieux & du Nouveau Teſtament, repréſentée avec des figures & des explications tirées des Saints Pères; par le ſieur Royaumont (Nicolas Fontaine). *Paris, Le Petit,* 1670. *in-12.* M. R. 5.

HISTOIRE du Vieux & du Nouveau Teſtament (par David Martin) avec plus de quatre cens figures en taille-douce (Première Edition). *Anvers (Amſterdam) Mortier,* 1700. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 200.

OPERA chiamata, Fioritti extrati de la Biblia, ſecundo che ſe cũtene nel Teſtamento Vechio e Novo, commenzando da la creatione del Mundo per fina a la Nativita de Chriſto; & molti miracoli che fece Jeſu ſiando fantolino. M. CCCC. lxxiij. *A di* xx. *de Aguſto, in-fol.* M. V.d 100.

LUDOLFI, Saxonis, Carthuſiani, Vita Jeſu-Chriſti, juxta ſeriem IV. Evangeliorum (Editio Princeps). 1474. *in-fol.* M. R. 200.

¶ On lit au bas de la dernière page : *Et ſic eſt finis hujus operis vita Chriſti nuncupati, & a quodam Religioſo fratre Ludolfo ordinis Carthuſienſis, Montis Beatæ Virginis extra civitatem Argentinam*

Monacho, magnoque & precellenti Theologo compilati, cui Deus in premium preſentis laboris & omnium per eum benefactorum & malorum ſuſtentorum, requiem & ſempiternum gaudium miſericorditer impendere dignetur. Impreſſum anno Domini 1474. Ce qui porte à croire que cette première édition inconnue à M. Maittaire, a été faite dans la Chartreuſe de Notre-Dame lès Straſbourg, comme on verra plus bas les Inſtitutions de Lactance imprimées dès 1465 dans le Monaſtère de Sublac, & une vie de Sainte Catherine de Sienne imprimée en 1477 dans le Couvent des Jacobins à Florence, par deux Frères convers de la maiſon. Les Moines qui étoient encore alors preſque les ſeuls qui copiaſſent les ouvrages manuſcrits, ſe ſeroient probablement approprié de même le droit de les imprimer, s'ils avoient été les inventeurs de cet art.

1000. HISTOIRES de l'Ancien & du Nouveau Teſtament, repréſentées en figures gravées en bois, avec des ſentences & explications Latines ſculptées ſur les mêmes planches; ouvrage compoſé de 46 feuillets collez deux à deux, parce qu'ils ne ſont imprimez que d'un côté à la manière des Chinois: ſans nom de lieu ni d'Imprimeur, & ſans date. *Petit in-fol. dans ſa reliûre antique.*

100. 500. HISTOIRE de Saint Jean l'Evangéliſte & de ſon Apocalypſe, repréſentée en figures en bois, avec des ſentences & explications Latines ſculptées dans les mêmes planches; ouvrage de 47 feuillets non collez, quoiqu'imprimez d'un ſeul côté, comme ceux du Livre précédent. Les figures de celui-ci ſont enluminées du tems même; & entre chaque feuillet imprimé il y en a un autre manuſcrit du même tems, qui contient une interprétation plus étendue en langage Flamand: le tout ſans nom de lieu ni d'Imprimeur, & ſans date. *Petit in-fol. dans ſa reliûre antique.*

1000. OUVRAGE connu ſous le titre de SPECULUM HUMANÆ SALVATIONIS, & compoſé de différentes hiſtoires de l'Ancien & du Nouveau Teſtament, repréſentées, comme les précédentes, en figures gravées ſur bois, avec une ligne d'explication ſous chacune, en caractères pareillement ſculptez dans ces planches, au deſſous deſquelles eſt une paraphraſe en vers Latins rimez, imprimez à deux colonnes & d'un ſeul

ſeul côté, avec des lettres mobiles, auſſi de bois : ſans nom de lieu ni d'Imprimeur, & ſans date. *Petit in-fol. dans ſa relûre antique.*

¶ M. Maittaire dans ſes Annales Typographiques, a donné une notice très-détaillée de ces trois livres fameux, que les connoiſſeurs regardent comme les premiers eſſais & les plus anciens monumens de l'Imprimerie naiſſante. Les Hollandois attribuent ces eſſais à Laurent Coſter de Harlem, & ils en font remonter la date juſqu'à l'an 1440.

V.

Critiques Sacrez.

JOH. MICH. LANGII Diſſertatio de verſione Novi 3.
Teſtamenti Barbaro-Græca. *Altdorfii, 1707. in-4.° V. F.*

BENEDICTI ARIÆ MONTANI, Antiquitatum Judaïcarum 6.
libri IX. in quibus, præter Judææ, Hieroſolymorum, & Templi Salomonis accuratam delineationem, præcipui ſacri ac profani Gentis ritus deſcribuntur ; cum figuris æneis. *Lugduni Batav. Raphelingius, 1594. in-4.° M. V.d*

GUILIELMI OUTRAMI de Sacrificiis libri duo, quorum 12.
altero explicantur omnia Judæorum, nonnulla Gentium profanarum Sacrificia; altero Sacrificium Chriſti. *Londini, 1677. in-4.° M. R.*

SAM. BOCHARTI Opera omnia, nempe, Hiſtoria ani- 24.
malium Sacræ Scripturæ, Geographia ſacra, & Opuſcula: tertia editio, curis Joan. Leuſden & Petri de Villemandy. *Lugduni Batav. Bouteſteyn, 1692. in-fol. 3. voll. V. F.*

HADRIANI RELANDI Diſſertationes miſcellaneæ, ſcilicet, 8.
de Paradiſo, de Mari-rubro, de Monte-Garizim, de Ophir, de Diis Cabiris, de veteri Lingua Indica, de Samaritanis & aliis Linguis, &c. *Ultrajecti, 1706. 3. tom. en un volume in-8.° V. F.*

JOANNIS JACOBI SCHEUCHZERI Phyſica Sacra, 400- 300
innumeris iconibus æreis illuſtrata; procurante Joan. Andrea

Pfeffel. *Augustæ-Vindelicorum*, 1731. *in-fol.* 4. *voll.* M. R.

80. 120. DICTIONNAIRE historique, critique, chronologique, géographique & littéral de la Bible, par Dom Augustin Calmet, Bénédictin : avec figures. *Paris*, 1722-1730. *in-fol.* 4. *voll.* G. P. V. F.

V I.

Liturgie Sacrée.

300. MISSA LATINA, quæ olim ante Romanam, circa annum DCC. in usu fuit; edita à Matth. Flaccio Illyrico (Matth. Francowitz) cum additionibus de Vetustatibus Missæ & Præfatione Beati Rhenani. *Argentinæ, Mylius*, 1557.

VALENTINI VANNII, Pastoris Ecclesiæ quæ est in Candstat, Judicium de Missa. *Tubingæ*, 1557. *in-8.°* M. V.[t]

3000. MISSALE mixtum secundùm Regulam B. Isidori, dictum Mozarabes; cum Præfatione Alfonsi Ortiz. *Toleti, Bagembach*, 1500. *in-fol.* M. R.

BREVIARIUM secundùm Regulam B. Isidori, dictum Mozarabes; ex editione & cum Præfatione ejusdem Ortiz. *Ibid.* 1502. *in-fol.* M. R.

10 OFICI Y BLAXENÉ MARIÉ (ou Office de la Sainte Vierge, en Langue Esclavonne). *Venise*, 1617. *in-32.* M. R.

50. LITURGIA Suecanæ Ecclesiæ, Catholicæ & Orthodoxæ conformis ; Suecicè & Latinè, cum Præfatione & notis. *Stocholmiæ, Tidemannus*, 1576. *in-fol.* M. B.

40. MODUS Baptizandi, Preces & Benedictiones quibus Ecclesia Æthiopum utitur, cum Sacerdotes benedicunt Puerperæ, unà cum Infante Ecclesiam ingredienti post quadragesimum puerperii diem : Item, Orationes, quibus iidem utuntur in Sacramento Baptismi & Confirmationis : Item, Missa quâ communiter utuntur, quæ etiam Canon universalis appellatur ; nunc primùm ex Lingua Chaldæa, sive

Æthiopicâ in Latinam converſa. *Bruxellæ, Verhaſſelt,* 1550. *in-4.° V. F.*

Euchologium ſive Rituale Græcorum, complectens ritus & ordines Officiorum, Sacramentorum, &c. juxta uſum Eccleſiæ Orientalis. Græc. Lat. cum notis Jacobi Goar. *Lutetiæ, Piget,* 1647. *in-fol. V. F.* 30.

Gulielmi Durandi Rationalis Divinorum Officiorum. *Mogunt. Fuſt & Schoiffher,* 1459. *in-fol. M. R.* 1200.

¶ Il y a à la fin en lettres rouges, cette ſouſcription ſingulièrement abrégée : *Præſens Rationalis Divinorum Codex Officiorum venuſtate Capitalium decoratus, rubricationibuſque diſtinctus, Artificioſa adinventione imprimendi ac caracterizandi, abſque calami exaratione ſic effigiatus, & ad euſebiam Dei induſtriè eſt conſummatus, per Johannem Fuſt. civem. Moguntinum & Petrum Schoiffher de Gernſzheym Clericum diœceſis ejuſdem. Anno milleſimo quadringenteſimo quinquageſimo nono. Sext. die Octob.* Cet exemplaire eſt imprimé ſur vélin, & les lettres initiales ſont peintes de différentes couleurs.

Cæremoniarum Sacrarum Romanæ Eccleſiæ, ſive Rituum eccleſiaſticorum libri tres, ex editione Chriſtoph. Marcelli. *Venetiis,* 1516. *in-fol. M. R.* 10. 100.

Dominici Macri, & Caroli ejus fratris, Hierolexicon, ſeu Dictionarium ſacrum, in quo Voces eccleſiaſticæ elucidantur : Editio tertia. *Romæ,* 1677. *in-fol. M. B.* 18.

VII.

Conciles.

De Conciliis Synodia Ugonia, ſive Matthiæ Ugonii, Epiſcopi Phamauguſtani, Liber de omnibus ad Concilia celebranda pertinentibus. *Venetiis,* 1565. *in-fol. V. F.* 100.

Collectio regia maxima Conciliorum, ſeu acta Conciliorum, & Epiſtolæ decretales, ac Conſtitutiones ſummorum Pontificum, Græcè & Latinè : ad Philippi Labbei & Gabrielis Coſſartii labores, haud modica acceſſione facta, 160.

& emendationibus plurimis additis, præſertim ex codicibus manuſcriptis ; cum novis locupletiſſimis indicibus : ſtudio Joannis Harduini, Societatis Jeſu Preſbyteri. *Pariſiis, ex Typographia Regia,* 1715. *in-fol. 12. voll.* G. P. V. M.

60. FASCICULUS rerum expetendarum & fugiendarum, in quo continentur Concilium Baſilienſe, & prætereà ſummorum Virorum Epiſtolæ ac Opuſcula ejuſdem argumenti ; collectore Orthuino Gratio : Editio nova curis Edwardi Brown, qui appendicem Scriptorum veterum adjecit. *Lond. Chiſwell,* 1690. *in-fol. 2. voll.* M. R.

12. 100. ACTA octavæ Synodi Florentinæ, Latinè, interprete Bartholomæo Abramo Cretenſi. *Romæ, apud Antonium Bladum de Aſula,* 1526. *in-fol.* M. B.

4. CANONES & Decreta Concilii Tridentini, ex editione Philippi Chiffletii. *Coloniæ Agrippinæ, Corn. ab Egmond,* 1644. *in-12.* M. R.

40. 20. CONCILIA, Decreta, Leges & Conſtitutiones Eccleſiarum orbis Britannici ; ex editione Henrici Spelman. *Lond.* 1639. *in-fol. 2. voll.* M. R.

250. 200. CONCILIA Magnæ Britanniæ & Hiberniæ, à Synodo Verolamienſi *A. D.* CCCC XLVI. ad Londinenſem *A. D.* CIↃ. IↃ. CCXVII. accedunt Conſtitutiones & alia ad Hiſtoriam Eccleſiæ Anglicanæ ſpectantia : ex editione Davidis Wilkins. *Londini,* 1737. *4. voll. in-fol.* G. P. M. R.

9. LE CONCILE DE TRENTE, traduit de Latin en François par Gentian Hervet : édition augmentée. *Rheims, de Foigny,* 1566. *in-8.°* M. R.

6. RISPOSTA del Veſcovo Pietro-Paolo Vergerio, ad un libro di Friderico Nauſea, Veſcovo di Vienna, ſcritto in laude del Concilio Tridentino. *Poſciano,* 1552. *in-8.°* V. F.

15. 10. LE BUREAU DU CONCILE DE TRENTE, auquel eſt montré qu'en pluſieurs points icelui Concile eſt contraire aux

aux anciens Conciles & Canons, & à l'autorité du Roy; par Innocent Gentillet. *Geneve,* 1586. *in-8.°* M. C.

Revision du Concile de Trente, contenant les nullités d'icelui, les griefs des Princes Chrétiens, de l'Eglise Gallicane, &c. sans nom de lieu ni d'Imprimeur, 1600. *in-8.°* V. F. 5.# 8#

VIII.

Saints Pères Grecs & Latins.

Philonis, Judæi, Opera omnia, Græcè & Latinè; ex editione Davidis Hoëschelii. *Lutetiæ,* 1640. *in-fol.* M. C. 16. 30.

M. Minucii Felicis Octavius, cum Variorum notis, ex recensione Jacobi Gronovii: accedunt Cæcilius Cyprianus de Idolorum vanitate, & Julius Firmicus Maternus de errore profanarum Religionum. *Lugduni Batav. Boutestein & Luchtmans,* 1709. *in-8.°* V. F. 6. 2.

Ejusdem Minutii Felicis Octavius, ex recensione Joan. Davisii, cùm ejusdem animadversionibus, ac notis integris Desid. Heraldi & Nic. Rigaltii, necnon selectis Variorum: accedunt Commodiani, ævi Cyprianici Scriptoris, Instructiones adversùs Gentium Deos, cum observationibus Nicolai Rigaltii, ex recensione & cum notis Joan. Davisii. *Cantabrigiæ, Typis Academicis,* 1712. *in-8.°* V. F. 4.

Nemesii, Episcopi & Philosophi, liber de natura Hominis; Græcè, cum versione Latina Nicasii Ellebodii. *Antverpiæ, Plantinus,* 1565. *in-8.°* V. F. 3.

Arnobii Disputationum adversùs Gentes libri VIII. nunc primùm in lucem editi. *Romæ, apud Franc. Priscianen Florentinum,* 1542. *in-fol.* V. F. 12.

Clementis Alexandrini Opera, Græcè & Latinè; ex recensione Joan. Potteri, Episcopi Oxoniensis. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano,* 1715. *in-fol.* 2. *voll.* M. R. 80. 60

150. LACTANTII FIRMIANI de divinis Institutionibus adversùs Gentes libri VII. necnon ejusdem ad Donatum de Ira Dei liber unus; unà cum libro de Opificio Hominis ad Demetrianum (Editio Princeps). *In venerabili Monasterio Sublacensi, sub anno Domini* M. CCCC. LXV. *Pontificatus Pauli Papæ II. anno ejus secundo, Indictione* XIII. *die vero ãnpenultima mensis Octobris. in-fol.* M. R.

100. Ejusdem LACTANTII Institutionum divinarum libri VII. Editio secunda. *Romæ, Corn. Sweynheym & Arn. Pannartz,* 1468. *in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin:

Hoc Conradus opus, &c.

In Domo Petri de Maximo, M. CCCCLXVIII.

100. Ejusdem LACTANTII divinarum Institutionum adversùs Gentes de falsa Religione libri VII; de Ira Dei liber; de Opificio Dei liber; Carmina de Phœnice & de Resurrectione Domini; & liber Nephythomon. *Venetiis, Theodorus de Ragazonibus de Asula,* 1390 *(procul dubio pro* 1490*) vigesimo primo mensis Aprilis. in-fol.* M. R.

3. Ejusdem LACTANTII Opera, ex castigatione Honorati Fasitelii Veneti, pristinæ integritati restituta. *Lugduni, Tornæsius,* 1548. *in-16.* M. C.

5. Ejusdem LACTANTII liber de Mortibus Persecutorum, cum notis Steph. Baluzii, qui primus ex veteri codice msſ. Bibliothecæ Colbertinæ vulgavit: editio secunda: accesserunt Variorum animadversiones; ex recensione & cum notis Pauli Bauldri. *Ultrajecti, Halma,* 1692. *in-8.°* V. F.

2. LUCII CECILII liber ad Donatum Confessorem de Mortibus Persecutorum, hactenùs Lucio Cœlio Firmiano Lactantio adscriptus; ad Colbertinum Codicem denuò emendatus: accessit dissertatio in qua de hujus libri Auctore disputatur, & omnia loca difficilia variæque auctoris opiniones examinantur, explicantur & illustrantur; studio Nicolai

le Nourry, Monachi Ordinis S. Benedicti. *Parisiis, de Lespine,* 1710. *in-8.º* M. R.

EUSEBII PAMPHILI Præparatio Evangelica, Græcè & Latinè; ex editione Franc. Vigeri. *Parisiis, Sonnius,* 1628. 60.

Ejusdem EUSEBII Demonstratio Evangelica, Græcè & Latinè; ex editione Rich. Montacutii. *Parisiis, Sonnius,* 1628. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. B.

B. HIERONYMI liber exemplaris, continens ejus Epistolas, libros adversùs Pelagium, & alia Opuscula. *Moguntiæ, Pet. Schoiffer de Gernsheim,* 1470. *in-fol.* M. R. 150. 250.

¶ Il y a à la fin:

Huic Laudatori reddit Moguntia vicem,
Tot sua scripta parans usibus Ecclesiæ.
Anno Domini M. CCCC. LXX. &c.

Les CONFESSIONS DE S. AUGUSTIN, traduites du Latin, par Robert Arnauld d'Andilly (seconde édition). *Paris, Camusat & le Petit,* 1649. *in-12.* M. V.^t 6.

JONÆ, Aurelianensis Episcopi, libri tres de cultu Imaginum. *Antverpiæ, Plantinus,* 1565. *in-16.* M. R. 6.

PETRI ABÆLARDI, & HELOISÆ conjugis ejus, Opera, cum Præfatione apologetica Franc. Amboësii, & Censura Doctorum Parisiensium; ex editione Andreæ Quercetani (And. du Chesne). *Parisiis, Buon,* 1616. *in-4.º* M. C. 15. 30.

I X.

Collections & Extraits d'Ouvrages des Saints Pères, & de Monumens Ecclésiastiques.

SPICILEGIUM SS. PATRUM, ut & Hæreticorum, sæculi post Christum natum I. II. & III. quorum vel integra monumenta vel fragmenta, partim ex libris jam impressis collegit, & cum Codd. mss. contulit, partim ex mss. nunc 10. 5.

primùm edidit Græcè & Latinè; ac ſingula, tam Præfatione quam notis ſubjunctis illuſtravit Joan. Erneſtus Grabius: Editio ſecunda. *Oxoniæ,* 1700. *in-8.° 2. tom. en un vol.* V. F.

150. 100 JAC. SIRMONDI Opera varia in unum corpus redacta & collecta, ſtudio Jacobi de la Baune. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1696. *in-fol. 5. voll.* G. P. M. R.

24. ANECDOTA Græca, quæ ex mſſ. Codicibus nunc primùm eruit, Latio donat, notis & diſquiſitionibus auget Ludovicus Antonius Muratorius. *Patavii,* 1709. *in-4.°* V. F.

25. ANECDOTA, quæ ex Ambroſianæ Bibliothecæ Codicibus nunc primùm eruit, notis ac diſquiſitionibus auget Ludovicus Antonius Muratorius. *Mediolani,* 1697–1698. *& Patavii,* 1713. *in-4.° 4. tom. en 2. voll.* V. F.

18. ANECDOTA Græca, ſacra & profana, ex Codicibus manu exaratis nunc primùm in lucem edita, Græcè & Latinè, & notis illuſtrata a Chriſtiano Wolfio. *Hamburgi,* 1722 – 1724. *in-8.° 4. tom. en 2. voll.* M. C.

12. JACOBI TOLLII Inſignia Itinerarii Italici, quibus continentur Antiquitates ſacræ, ſeu Opuſcula quædam Græcorum Patrum, Græcè & Latinè. *Ultrajecti, Halma,* 1696. *in-4.° 2. voll.* V. F.

12. JOAN. MABILLON, & MICH. GERMAIN, Monach. Bened. Muſæum Italicum, ſeu Collectio veterum Scriptorum, ex Bibliothecis Italicis; cum figuris. *Pariſiis,* 1687–1689. *in-4.° 2. voll.* V. F.

6. BERNARDI DE MONTFAUCON, Ordinis S. Benedicti, Congregat. S. Mauri, Diarium Italicum, ſive Monumentorum veterum, Bibliothecarum, Muſæorum, &c. Notitiæ ſingulares in Itinerario Italico collectæ; additis ſchematibus & figuris. *Pariſiis,* 1702. *in-4.°* V. F.

36. STEPHANI BALUZII Miſcellanea, hoc eſt, Collectio veterum Monumentorum, quæ hactenùs latuerant in variis

Codicibus

Codicibus ac Bibliothecis. *Parisiis*, 1675 – 1715. *in-8.° 7. voll.* V. F.

X.

Théologiens Scholastiques & Dogmatiques.

BURCKARDI HORMEK Compendium Theologiæ, excerptum è quatuor libris Sententiarum Magistri Petri Lombardi. *Nurembergæ, Peypus,* 1515. *in-4.°* M. R. 36.

> Il y a à la fin : *Anno XV. die undecima mensis Februarii*; pour *Anno M. D. XV.*

LIBER qui dicitur Supplementum, seu Summa quæ Magistrutia seu Pisanella vulgariter nuncupatur, per Mathiam Moravum de Olomuntz & Michaelem de Monacho socium ejus. *Venetiis, Francisc. de Hailbrun & Nicol. de Frankfordia,* 1476. *in-fol.* M. V.[t] 80.

RÉPONSE familière à une épistre écrite contre le Libéral-Arbitre, & les Mérites des bonnes œuvres; par François Christophle Cheffontaines, dit Penfentenyou, Religieux de l'ordre de S. François. *Paris, Lhuillier,* 1571. *in-8.°* M. R. 6.

LUD. MOLINÆ Concordia Liberi-Arbitrii cum Gratiæ donis, divina Præscientia, Providentia, Prædestinatione & Reprobatione, cum appendice. *Olyssipone, Riberius & de Lyra,* 1588 – 1589. *in-4.°* M. C. 30. 30

Les IMAGINAIRES, ou Lettres sur l'Hérésie imaginaire; & les Visionnaires, ou seconde partie des Lettres sur l'Hérésie imaginaire; par le sieur de Damvilliers (Pierre Nicole). *Liege,* 1667. *in-12. 2. voll.* M. R. 15.

FRANCISCI COLLII de Sanguine Christi libri quinque. *Mediolani, Colleg. Ambros.* 1617. *in-4.°* M. B. 36.

ALPHONSI PALEOTI, Archiepiscopi Bononiensis, Historia admiranda de Jesu Christi crucifixi Stigmatibus Sindoni sacræ impressis, cum figuris: cui accessit M. Vigerii, 8.

Card. Opus de incarnati Verbi myſteriis, deque inſtrumentis Paſſionis Dominicæ. *Duaci,* 1616. *in-4.º* V. F.

SAMUELIS SCHROEERI Diſſertatio Theologica de Sanctificatione Seminis Mariæ Virginis in actu Conceptionis Chriſti, ſine Redemptionis pretio, contra figmentum præſervationis in lumbis Adami. *Lipſiæ,* 1709. *in-4.º* V. F.

ANTONII PEREZ, Monachi Benedictini, Pentateuchum Fidei, ſive volumina quinque de Eccleſia, de Conciliis, de S. Scriptura, de Traditionibus ſacris, & de Romano Pontifice. *Matriti,* 1620. *in-fol.* M. R.

HIERONYMI MAGII libri V. de Mundi Exuſtione & die Judicii. *Baſileæ,* 1562. *in-fol.* V. F.

BARTHOL. VALVERDII Ignis Purgatorius poſt hanc vitam, ex Græcis & Latinis Patribus orthodoxis, Hebræorumque doctiſſimis ac vetuſtiſſimis aſſertus. *Venetiis, Valgriſius,* 1590. *in-4.º* M. R.

FRANC. COLLII de Animabus Paganorum libri V. cum altera parte quæ libris quatuor conſtat. *Mediolani, Colleg. Ambroſ.* 1622–1623. *in-4.º 2. tom. en un vol.* M. B.

X I.

Théologiens Moraux, Catéchiſtes, Prédicateurs, & Myſtiques.

DISCOURS eccléſiaſtiques contre le Paganiſme des Rois de la Féve & du Roy-boit; par Jean Deſlyons. *Paris,* 1664. *in-12.* M. R.

APOLOGIE du Banquet ſanctifié de la veille des Rois; par Nicolas Barthelemy. *Paris,* 1664. *in-12.* M. R.

Les PROVINCIALES, ou Lettres écrites par Louis de Montalte (Blaiſe Paſcal) à un Provincial de ſes amis, & aux RR. PP. Jéſuites, ſur leur morale & leur politique:

VIII.[e] édition; avec les Avis des Curez de Paris aux Curez des autres diocèſes, ſur les mauvaiſes maximes de quelques nouveaux Caſuiſtes. *Cologne, Schoute,* 1685. *in-12.* G. P. M. R.

CATECHISMUS, ex decreto Concilii Tridentini, ad Parochos; Pii V. Pont. Max. juſſu editus. *Romæ, Paulus Manutius,* 1566. *in-fol.* M. R. 24. 60.

MATTHIÆ BOSSI Sermo in Paſſionem J. C.
Ejuſdem Dialogus de animi gaudiis. *Bononiæ, Plato de Benedictis,* 1494. *in-4.°* V. F. 6. 24.

FRATRIS ANTONII FARINERII, ordinis Minorum, Sermones de Peccatis. *Lugduni,* 1518. *in-8.°* M. C. 12.

JAC. DE VORAGINE, ordinis Prædicat. Sermones de Sanctis. *Venetiis,* 1589.
Ejuſdem Sermones Quadrageſimales. *Venetiis,* 1602. *in-8.°* 2. *voll.* M. C. 12.

BARTHOL. DE PISIS, ordinis Minorum, Quadrageſimale de contemptu Mundi, ſive de triplici Mundo, Senſibili, Microſcomo & Archetypo. *Mediolani,* 1498. *in-4.°* M. C. 20.

LEONARDI DE UTINO, ordinis Prædicatorum, Sermones Quadrageſimales; ex reviſione Petri de Tardito. *Lugduni,* 1518. *in-8.°* 2. *tom. en un vol.* M. C. 12.

OLIVERII MAILLARDI, Pariſienſis Theologi, Sermones, Pariſiis & alibi declamati, ſcilicet: 40.

Sermones de Adventu. *Pariſ.* 1511.
Opus Quadrageſimale. *Pariſ.* 1530.
Paſſio D. N. J. C.

Alterum opus Quadrageſimale bipartitum. *Pariſ.* 1515-1518.
Paſſio D. N. J. C.

Sermones Dominicales. *Pariſ.* 1516.
Sermones de Sanctis. *Pariſ.* 1521.
in-8.° 3. *voll.* M. C.

18. { BONIFACII DE CEVA, ordinis Minorum, Sermones Prænatalitii, ſive de Adventu. *Pariſiis, Bertoldus Rembolt,* 1518.

JEREMIÆ DE SICILIA, ord. Prædicatorum, Sermones de Fide, ſeu de XII. Articulis Fidei. *in-4.º* V. F.

18. MICHAELIS MENOTI, Theologi Pariſienſis, Sermones Quadrageſimales, olim Pariſiis declamati. *Pariſiis,* 1526. *in-8.º* M. C.

24. GABRIELIS BARLETTE Sermones, tam Quadrageſimales quàm de Sanctis. *Lugduni,* 1536. *in-8.º 2. tom. en un vol.* M. C.

18. JOANNIS CLERÉE, ordinis Prædicatorum, Sermones Quadrageſimales. *Pariſiis,* 1530. *in-8.º* M. C.

8. PHILIPPI BOSQUIERI, Franciſcani, Monomachia Jeſu Chriſti & Luciferi incruenta; ſeu Concionum XL. de Tentationibus Chriſti in deſerto, notæ: editio ſecunda. *Duaci Catuacorum,* 1607. *in-8.º* M. R.

36. TRACTATUS de Ymitatione Chriſti, cum tractatulo de Meditatione Cordis (Editio Princeps) *abſque loco,* 1492. *in-16.* M. V.[d]

18. THOMÆ A KEMPIS de Imitatione Chriſti libri IV. cum ejuſdem Thomæ à Kempis Vita per Heribert. Roſweydum. *Lugduni Batav. Elzevir,* 1630. *in-12.* M. R.

36. 18. Les ALLUMETTES DU FEU DIVIN, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu, &c. avec les Voyes de Paradis; par Pierre Doré, de l'ordre des Frères Preſcheurs. *Paris, les Angeliers,* 1568. *in-8.º* M. R.

18. 12. Les TABLEAUX DE LA PÉNITENCE, par M. Ant. Godeau, Evêque de Vence; avec figures. *Paris, Courbé,* 1654. *in-4.º* G. P. M. R.

6 La POVERTA CONTENTA, deſcritta e dedicata à Ricchi non

non mai contenti; da Dan. Bartoli. *Roma,* 1650. *in-8.º* M. R.

REFORMATORIUM vitæ, morumque & honeſtatis Clericorum ſaluberrimum, cum fraterna quadam reſipiſcendi à vitiis exhortatione, & ad pœnitentiam admonitione; necnon expreſſione quorumdam ſignorum ruinæ & tribulationis Eccleſiæ : accedit commendatio vitæ communis Clericorum, ac modus taliter viventium; item ſaluberrimum & perutile compendium de reformatione Canoniſſarum, Monialium & Monachorum. *In urbe Baſilea per Michaelem Furter Impreſſorem feliciter conſummatum. Anno incarnationis Dominicæ* M. CCCC. XLIIII. *in Kathedra Petri. in-8.º* M. C. 72.

¶ Quoique la date de ce Livre ſoit bien nettement marquée en chiffres Romains, elle n'en eſt pas moins fautive; il y a apparence qu'on a mis M. CCCC. XLIIII. pour M. CCCC. XCIIII. Si on connoiſſoit quelqu'autre ouvrage imprimé par ce Michel Furter, on en parleroit plus affirmativement.

JOANNIS NYDER, ordinis Prædicatorum, Diſpoſitorium moriendi. *in-4.º* M. R. 72.

¶ Ce Livre qui eſt ſans nom de lieu & ſans année, paroît être des premiers tems de l'imprimerie.

XII.

Théologiens qui ont écrit pour la défenſe de la Religion.

PETRI-DANIELIS HUETII, Abrincenſis Epiſcopi, Demonſtratio Evangelica. *Pariſiis,* 1690. *in-fol.* M. B. 36. 72.

Ejuſdem HUETII, Alnetanæ quæſtiones de concordia Rationis & Fidei. *Cadomi,* 1690. *in-4.º* M. R. 9.

FREDERICI SPANHEMII (Filii) Elenchus controverſiarum de Religione, cum diſſidentibus hodie Chriſtianis, prolixè & cum Judæis. *Amſtelod.* 1701. *in-8.º* M. R. 8.

HENRICI VIII. Regis Angliæ, Aſſertio ſeptem Sacramentorum adversùs Martinum Lutherum, cui ſubnexa eſt 6

F

ejuſdem Regis epiſtola aſſertionis ipſius contra eundem defenſoria : accedit Johannis, Roffenſis Epiſcopi, Defenſio aſſertionum Regis Angliæ de Fide Catholica adversùs Lutheri Babylonicam captivitatem. *Pariſiis*, 1562. *in-16. 2. tom. en un vol.* M. V.[d]

100. THOMÆ, Patriarchæ Barbarienſis, Fortalitium Fidei. (Editio Princeps). *abſque anno & loco. in-fol.* G. P. M. C.

6. JOANNIS REUCHLIN, Capnion, vel de Verbo mirifico. *Lugduni, Tornæſius*, 1552. *in-16.* M. C.

24. PHILIPPI A LIMBORCH, Collatio amica cum erudito Judæo (Orobio) de veritate Religionis Chriſtianæ. *Goudæ*, 1687. *in-4.º* M. R.

XIII.

Théologiens Hétérodoxes.

60. 100 JOAN. WICLEFI Dialogorum libri IV. 1525.

JOAN. HUSS Opuſcula, in tres tomos diſtincta, cum appendice Othonis Brunfelſii. *abſque anno. in-4.º* M. R.

MATTHIÆ FLACCII ILLYRICI (Matthiæ Francowitz) Conſenſus unanimis primitivæ Eccleſiæ de non ſcrutando divinæ generationis Filii modo. *Baſileæ*, 1560.

Repetitio Apologiæ FLACCII ILLYRICI, de Logo & aliis quibuſdam. *Ienæ*, 1561.

FLACCII ILLYRICI Apologia pro ſuis demonſtrationibus in controverſia Sacramentaria contra Bezæ cavillationes. 1566.

Ejuſdem FLACCII ILLYRICI, Defenſio ſanæ doctrinæ de originali juſtitia ac injuſtitia aut peccato. *Baſileæ*, 1570.

24. Varia Opuſcula diverſorum authorum, ſcilicet :

NICOLAI HEMMINGII Paſtor, ſive Paſtoris optimus vivendi agendique modus. *Roſtochii*, 1590.

ANALYSIS & Refutatio Poſnanienſium aſſertionum de

Chriſti in terris Eccleſia, quænam & penès quos exiſtat; propoſitarum in Collegio Poſnanienſi à Monachis novæ Societatis, quam illi Societatem Jeſu non ſine blaſphemia nominant, niſi fortè unius Judæ Iſcariotæ poſteri ac hæredes haberi velint; per Antonium Sadeelem. *Morgiis,* 1584.

Johannis Hoornbeek Apologia pro Eccleſia Chriſtiana hodierna non Apoſtatica. *Amſtelod.* 1647. *in-8.°* v. f.

Calvinus Judaïzans, hoc eſt, Judaïcæ gloſſæ & corruptelæ, quibus Joannes Calvinus Scripturæ ſacræ loca & teſtimonia de Trinitate, Deitate Chriſti & Spiritus Sancti, cumprimis autem Vaticinia Prophetarum de adventu Meſſiæ, Nativitate ejus, Paſſione, Reſurrectione, Aſcenſione in Cœlos, & Seſſione ad dextram Dei, deteſtandum in modum corrumpere non exhorruit; cum earumdem corruptelarum confutatione per Ægidium Hunnium. *Wittebergæ,* 1595. *in-8.°* m. v.t

Pasquillorum tomi duo, quorum primo verſibus ac rhythmis, altero ſoluta oratione, conſcripta quàm plurima continentur, ad exhilarandum confirmandumque hoc perturbatiſſimo rerum ſtatu pii lectoris animum apprimè conducentia. *Eleutheropoli,* 1544.

Pasquillus, ou Dialogue nouveau, familier & chrétien, entre Paſquille & un Orthodoxe qui ſe rencontrent par hazard, & ſont connoiſſance enſemble (en Allemand). *Sans nom de lieu & ſans date. in-8.°* m. r.

Pasquillorum tomus tertius, in quo continentur graviſſima proteſtationis querela, appellatioque inflicti gravaminis Paſquillo Mero Germano facta. 1561.

Pasquilli Meri, Poëtæ, Proteſtatio: accedunt Theſes aliquot ex toto juris corpore deſumptæ. 1561.

Pasquilli Meri, Germani Poëtæ, Triumphus Caroli V. Auguſti, per carmen Caroleium deſcriptus: cui calamitoſum & monſtroſum illud Bellum, à ſuis membris in ſuum proprium Imperii caput habitum, adjectum eſt. 1561.

Ejusdem Chronicon, seu Commentarium quoddam historicum de multis bellorum calamitatibus, quas quondam Geldriæ populus, a Carolo Duce suo vernaculo sine liberis è vivis excedente, perpessus est; seu Chronicon Ducatus Geldriæ. 1562.

Ejusdem Defensio umbræ Lutheri, contra Sycophantam & Hypocritam quendam. 1561.

Ejusdem liber de mirifica Dei virtute, & immensis ejus operibus, spiritualibusque quibusdam Canticis & Davidicis Psalmis, paraphrastico carmine versis. 1561.

Ejusdem mythologica Exegesis, & libellus de spurco fœdoque ac turpi amore, utilis adolescentibus in Musarum castris adhuc hærentibus. 1562.

Ejusdem libellus haud inconcinnè de fallaci & lubrico Muliercularum statu compositus, seu Carmen didacticon de fallaci & lubrico Muliercularum stâtu, querula conditione & misero genere (aliter) Fallacia Mulierum. 1562. *in-8.º* M. R.

POEMATA varia doctorum piorumque virorum de corrupto Ecclesiæ statu, ante nostram ætatem conscripta: ex editione & cum Præfatione Matthiæ Flaccii Illyrici (Matthiæ Francowitz). *Basileæ, Lucius,* 1557. *in-8.º* M. R.

BULLA Diaboli, qua paternè Papam suum instruit quomodo gerere se debeat in regenda Romana Curia, & toto terrarum orbe.

SYMBOLUM novum à Cardinalibus in Concilio Tridentino constitutum. *Anno* 1545.

DISCURSUS consolatorius super Concilio Tridentino, factus inter Sorbonam & Nic. Maillardum Decanum Theol. exceptus & transcriptus per Bened. Cosmomorium. *Anno* 1564.

THOMÆ NAOGEORGI Regnum Papisticum, carmine descriptum. *Anno* 1553.

SYLVULA carminum in nostri ævi corruptelas, præsertim Religionis; ex diversis auctoribus. *Anno* 1553. *in-8.º* V. F.

D. RUARDI

D. RUARDI TAPPART, Enchusani, hæreticæ pravitatis primi & postremi per Belgium Inquisitoris, Cancellarii Academiæ Lovaniensis, Apotheosis (sive Dialogus de corrupto mundi seculo). *Franckeræ,* 1643. *in-12.* M. R. 6.

DISCORSO breve sopra le sette Pistole del Signore, scritte à le sette Chiese de l'Asia, per mano del suo amato e fidelissimo Cancelliero Giovanni: nelle quali vede esser adombrato il vario stato de la Chiesa, dal principio de la predicatione de gli Apostoli, in fin a la fine del Mondo; de i sette capi de la Bestia, de la piaga mortale de la Bestia, e de la sua passata sanatione; e finalmente un risoluto giudicio contra il Papato. 1560. *in-12.* M. R. 12.

DELLE commissioni & facultà che Papa Giulo III. ha dato à Paolo Odescalco Comasco suo Nuncio & Inquisitore in tutto il paese de Grisoni; dove si tratta dell'acqua aggiunta al vino della Eucharistia; di lumi che alle Messe s'accendono; de gli impedimenti & dispensationi di matrimonii; de gli altari portatili; delle Reliquie o vero ossi di morti; de gli Escommunicati; de gli abusi, idolatrie, & spese inutili che si fanno nella Valtelina, &c. 1554. *in-8.°* M. R. 12.

OPERETTA nuova del (Pietro-Paolo) Vergerio, nella quale si dimostrano le vere ragioni che anno mosso i Romani Pontefici ad instituir le belle ceremonie della Settimana Santa. *Tiguri,* 1552. *in-12.* M. R. 12. 6

ANTITHESIS Christi & Antichristi, videlicet Papæ, versibus & figuris illustrata: accedunt declaratio de moribus Christi & Antichristi; necnon vita Hildebrandi seu Gregorii VII. descripta per Benonem Cardinalem: Joannæ Papissæ vita; & Apotheosis Pauli III. edita studio Simonis Rosarii. *Genevæ, Vignon,* 1578. *in-8.°* M. R. 20.

DAVIDIS MAIERI Transenna theologica & historica de Papatu Romanensi, per Ethnicismum imprægnato & refermentato; de Papa Romano; & de Mataeologia Papistico-Jesuitica. *Francofurti, Weiss,* 1634. *in-4.°* V. F. 18.

MICH. SIRICII Idolum Papale, ex ipsa Papatus praxi & antiquis monumentis demonstratum. *Giessæ Hassorum*, 1670.

18. MATTHIÆ BERNEGGERI Hyppobolymæa D. Mariæ Deiparæ camera, seu Idoli Lauretani demolitio. *Argentorati*, 1619. *in-4.°* V. F.

9. JOAN. FRIDERICI MAYERI tractatus de osculo pedum Pontificis Romani. *Lipsiæ*, 1714. *in-4.°* V. F.

6. SCROBETII SCOPÆI Nænia Missæ sepultæ, cum Præfatione ad Episcopos Belgicos & Patres missificos: accedunt ejusdem Echo, sive Democrates, de motibus Belgicis anni 1576, & Dialogus de pace Belgica anni 1577. *Impr. anno* 1590. *in-8.°* V. F.

15. MATTHÆI SUTLIVII libri V. de Missa Papistica, variisque Synagogæ Romanæ circa Eucharistiæ Sacramentum erroribus & corruptelis. *Londini*, 1603. *in-4.°* V. F.

24. ANATOMIE de la Messe, où est montré par l'Ecriture Sainte & par les témoignages de l'ancienne Eglise, que la Messe est contraire à la parole de Dieu, & éloignée du chemin du salut; avec la Messe en François & en Latin, & un Commentaire où sont décrites les cérémonies & origine de chaque pièce de la Messe; divisée en deux parties; par Pierre du Moulin, Ministre de l'Eglise de Sedan: IV.e édition. *Geneve*, 1655. *in-8.°* M. V.t

6. M. CONRADI DECKHERI libri duo de Staurolatria Romana; quorum priore demonstratur Pontificios esse Staurolatras; posteriore, Disputatio Bellarmini de Adoratione Crucis examinatur & castigatur. *Hanoviæ*, 1617. *in-8.°* V. F.

10. PETRI-PAULI VERGERII liber de Idolo Lauretano, ex Italico Latinè redditus per Ludovicum ejus nepotem. 1554. *in-4.°* V. F.

10. LES TROIS CONFORMITEZ, assavoir, l'harmonie &

convenance de l'Eglife Romaine avec le Paganifme, Judaïfme, & Héréfies anciennes; par François de Croy, gentilhomme Arthéfien. 1605. *in-8.º* V. F.

PRÉJUGEZ légitimes contre le Papifme; ouvrage où l'on confidère l'Eglife Romaine, & où l'on fait voir par l'hiftoire de fa conduite, qu'elle ne peut être la véritable Eglife; par Pierre Jurieu. *Amfterdam*, 1685. *in-4.º* M. R.

THEOD. BEZÆ tractatio de Polygamia, adversùs Ochinum & alios: Ejufdem tractatio de Repudiis & Divortiis. *Daventriæ*, 1651. *in-8.º* V. F.

MARTINI BELLII, Martini Lutheri, Joannis Brentii & aliorum authorum tum veterum, tum recentiorum, Sententiæ de Hæreticis, an fint perfequendi & omninò, quomodo fit cum eis agendum: acceffit Bafilii Montfortii Refutatio eorum, quæ pro perfecutione dici folent. *Magdeburgi, Raufch*, 1554. *in-8.º*. M. R.

THEOD. BEZÆ liber de Hæreticis à civili Magiftratu puniendis. *Genevæ*, 1554.

JOAN. CALVINI Defenfio orthodoxæ doctrinæ de Sacramentis. *Genevæ*, 1555. *in-8.º* V. F.

TOLÉRANCE des Religions. *Rotterdam*, 1684. *in-12.* M. R.

MICHAELIS SERVETI (alias REVES) libri VII. de Trinitatis erroribus. 1531.

Ejufdem, libri duo Dialogorum de Trinitate, & capitula quatuor de Juftitia regni Chrifti. 1532. *in-8.º* M. R.

¶ Cet exemplaire eft chargé de quelques notes de la main du célèbre Jean Crellius.

Iidem SERVETI libri VII. de Trinitate; lingua Belgica, per R. T. Ghedruckt. 1620. *in-4.º* V. F.

Ejufdem SERVETI Chriftianifmi Reftitutio, hoc eft, totius Ecclefiæ Apoftolicæ ad fua limina vocatio, in integrum

restituta cognitione Dei, fidei Christi, justificationis nostræ, regenerationis Baptismi, & cœnæ Domini manducationis; restituto denique nobis regno cœlesti, Babylonis impiæ captivitate soluta, & Antichristo cum suis penitùs destructo. *Viennæ Allobrogum*, 1554. *in-8.º* M. B.

20. JOAN. CALVINI Defensio orthodoxæ fidei de Sancta Trinitate, contra errores Mich. Serveti; ubi ostenditur Hæreticos jure gladii coërcendos esse, & nominatim de homine hoc tam impio justè & meritò sumptum Genevæ fuisse supplicium. *Genevæ, Rob. Stephanus*, 1554. *in-8.º* V. F.

150. 72. PREDICHE di Bernardino Ochino, novellamente ristampate, & con diligentia rivedute & corrette: tom. I. II. III. & IV. senza nota dell' anno; & tom. V. *in Basilea*, 1562. *in-8.º* *5. voll.* M. R.

24. APOLOGI, nelli quali si scuoprano li abusi, sciocheze, superstitioni, errori, idolatrie, & impieta della Sinagoga del Papa, & specialmente de suoi Preti, Monaci & Frati (da Bernardino Ochino). 1554. *in-12.* M. V.[d]

30. IL CATECHISMO, o vero Institutione christiana, di Bernardino Ochino. *Basilea*, 1561. *in-8.º* M. V.[d]

30. BERNARDINI OCHINI, Labyrinthi, hoc est, de libero aut servo Arbitrio, de divina prænotione, destinatione & libertate disputatio: nunc primùm ex Italico in Latinum translati. *Basileæ, Perna, in-8.º* M. R.

20. DISPUTA di Bernardino Ochino in torno alla presenza del Corpo di Christo nel Sacramento della Cena. *Basilea*, 1561. *in-12.* V. F.

30. BERNARDINI OCHINI liber de Corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento, in quo acuta est tractatio de Missæ origine atque erroribus: Itemque altera de conciliatione controversiæ inter Reformatas ecclesias: Omnia nunc primùm ex Italico in Latinum sermonem translata. *Basileæ, Perna, in-8.º* M. R.

Ejusdem

Ejuſdem OCHINI Dialogi xxx. in duos libros diviſi, 50.
quorum I. de Meſſia, II. de rebus variis, tum potiſſimùm de Trinitate; ex Italico Latinè, ex verſione Sebaſtiani Caſtalionis. *Baſileæ, Perna,* 1563. *in-8.° 2. voll.* M. R.

JOAN. VOLKELII libri v. de vera religione: accedunt 18.
Joan. Crellii liber de Deo & ejus attributis, & ejuſdem libri duo de uno Deo Patre. *Amſtelodami, Blaeu, in-4.°* M. C.

JOAN. CRELLII Ethica Ariſtotelica, ad ſacrarum lite- 18.
rarum normam emendata, & Ethica Chriſtiana; cum vita auctoris à Joach. Paſtorio conſcripta; adjunctâ Chriſtoph. Crellii ejus filii, diſſertatione de virtute chriſtiana & gentili: accedit Catecheſis eccleſiarum Polonicarum, cum notis ejuſdem Crellii, Jonæ Schlichtingii, Martini Ruari, & And. Wiſſowatii. *Coſmopoli,* 1681. *in-4.°* M. R.

HERMANNI CINGALLI (Chriſtoph. Sandii, Chriſtoph. filii) 6.
Scriptura ſacra S. Trinitatis revelatrix. *Goudæ, de Graefd,* 1678. *in-12.* M. R.

X I V.

Erreurs ſingulières en matière de Religion.

GUILIELMI POSTELLI Clavis abſconditorum à conſti- 6. 36.
tutione mundi; qua mens humana tam in divinis quàm in humanis, pertinget ad interiora velaminis æternæ veritatis; unà cum appendice pro pace religionis chriſtianæ; ex editione Anton. Franc. de Montes. *Amſtelodami, Janſſonius,* 1646. *in-12.* M. R.

OPUS de Nativitate Mediatoris ultima, nunc futura, & 24. 45.
toti orbi terrarum in ſingulis ratione præditis manifeſtanda; auctore Spiritu Chriſti, exſcriptore eodem Guilielmo Poſtello. *in-4.°* V. F.

Ejuſdem GUILIELMI POSTELLI de orbis terræ concordia 48.
libri quatuor; quibus religionis chriſtianæ placita rationibus philoſophicis docentur. *Baſileæ, in-fol.* M. R.

GUILIELMI POSTELLI libri II. de rationibus Spiritus Sancti. *Parisiis,* 1543.

Ejusdem sacrarum Apodixeon, seu Euclidis christiani libri duo. *Parisiis,* 1543.

Ejusdem, Alcorani, seu legis Mahometi & Evangelistarum Concordiæ liber : additus est ejusdem libellus de universalis conversionis & judicii tempore. *Parisiis,* 1543. *in-8.º* M. B.

ΠΑΝΘΕΡΩΣΙΑ, compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem aut verisimilitudinem versantium, quæ non solum inter eos qui hodie Infidelium, Judæorum, Hæreticorum & Catholicorum nomine vocantur, orta sunt & vigent, sed jam ab admissis per peccatum circa nostrum intellectum tenebris, fuere inter ecclesiæ peculiaris & communis membra : scriptore Elia Pandocheo (Guil. Postello). *sans nom de lieu & sans date. in-8.º* V. M.

Les TRÈS-MERVEILLEUSES VICTOIRES des Femmes du nouveau monde, & comment elles doivent à tout le monde pour raison commander, & même à ceux qui auront la monarchie du monde vieil ; par Guillaume Postel. *Paris, Gueullart,* 1553. *in-16.* M. R.

Les TRÈS-MERVEILLEUSES VICTOIRES des Femmes du nouveau monde, & comment elles doivent à tout le monde pour raison commander, & même à ceux qui auront la monarchie du monde vieil ; avec la doctrine du siécle doré ou de l'évangélike regne de Jésus Roi des Rois ; par Guill. Postel. *Paris, Ruelle,* 1553.

Des Merveilles des Indes & du nouveau monde, où est montré le lieu du Paradis terrestre ; par le même. 1553.

DESCRIPTION de la Terre Sainte ; par le même. *ibidem,* 1553. *in-16.* M. V.[d]

Le PRIME NOVE DEL ALTRO MONDO, cioe, l'admirabile historia, & non meno necessaria & utile da esser letta & intesa da ogni uno, che stupenda, intitulata *LA VERGINE*

VENETIANA; parte vista, parte provata & fidelissimamente scritta per Gulielmo Postello, primogenito della restitutione, & spirituale padre di essa Vergine. Appresso del Aut. 1555.

¶ L'auteur des Essais de Littérature, & le P. Niceron avoient cru que cet ouvrage de Postel n'existoit point, parce qu'ils l'avoient inutilement cherché dans les bibliothèques & dans les catalogues : mais à la vûe de cet exemplaire, le P. Niceron s'est retracté, & a donné une notice du livre, dans ses Mémoires pour servir à l'histoire des Hommes illustres, *tom. 8. p. 344. & suiv.*

IL LIBRO della Divina ordinatione, dove si stratta delle cose miracolose, lequali sono state & sino al fine hanno da essere in Venetia, & principalmente la causa per laquale Iddio fin qui abbi havuto piu cura di Venetia che di tutto quanto il mondo insieme : per Gul. Postello. *In Padoua, per Gratioso Perchacino,* 1555. *in-8.º* M. B. 300 150.

¶ Ce second ouvrage de Postel n'est guères moins rare que le précédent, & il n'est pas moins singulier.

Les RAISONS DE LA MONARCHIE, & quels moyens sont nécessaires pour y parvenir, par Guillaume Postel ; avec l'apologie ou satisfaction de l'auteur, & le catalogue ou compte des livres par lui écrits ou traduits pour les fins que dessus. *Imprimé à Tours, le* XV. *de Juin* M. D. LI. *in-8.º* V. F. 30.

ABRAHAMI, Patriarchæ, liber Jezirah, sive formationis mundi ; ex Hebræis Latinè redditus cùm comment. à Guil. Postello. *Parisiis,* 1552.

RESTITUTIO rerum omnium conditarum, per manum Eliæ Profetæ terribilis, ex versione Guil. Postelli. 1552.

EVERSIO falsorum Aristotelis dogmatum, authore D. Justino Martyre, Latinè, ex versione Guil. Postelli. *Parisiis, Nivellius,* 1552. 45.

GUIL. POSTELLI liber de causis, seu de principiis & originibus naturæ utriusque. *Parisiis, Nivellius,* 1552.

La DOCTRINE DU SIÉCLE DORÉ, ou de l'évangélike regne de Jésus Roy des Rois ; par Guill. Postel. *Paris,* 1553. *in-16.* M. C.

Les PREMIERS ELEMENTS D'EUCLIDE CHRESTIEN, pour la raison de la divine & ethernelle verité desmonstrer; par Guill. Postel, dict Rorisperge, Doyen des Lecteurs du Roy. *Paris, Martin le jeune,* 1579. *in-8.°* V. F.

La BEATITUDE DES CHRESTIENS, ou le Fleo de la Foy, par Geoffroy Vallée, natif d'Orléans, fils de feu Geoffroy Vallée, & de Girarde le Berruyer, ausquels noms des pere & mere assemblez il s'y treuve:

LERRE, GERV VREY FLEO D.

LA FOY BIGARRÉE,

Et au nom du Fils

VA FLEO REGLE FOY.

Aultrement

GUERE LA FOLE FOY.

Sans nom de lieu ni d'Imprimeur, & sans date. in-8.° M. R.

¶ Il y a à la tête de ce livre unique, une grande & curieuse note de la main de feu M. de la Monnoye; & à côté du titre, entreligne, une autre note manuscrite du tems même, & de la main de quelqu'un qui paroît avoir assisté à l'exécution de ce Geoffroy Vallée, qu'il dit avoir été brûlé à la Grève le 9.e Février 1573.

Les PENSÉES DE SIMON MORIN, ses Cantiques, ses Quatrains, & une missive de l'auteur, écrite pendant sa prison, aux ames desireuses de la perfection. *Paris,* 1647.

DÉCLARATION dudit Morin au sortir de la Bastille, sur la révocation de ses pensées, en date du 7. Février 1649.

Autre DÉCLARATION dudit Morin, de sa femme & de la demoiselle Malherbe, du 10. Juin 1649.

ARREST du Parlement, du 14. Mars 1663, qui condamne ledit Morin à être brûlé vif.

Le PROCÈS VERBAL de son exécution & de l'abjuration de son hérésie, ledit jour 14. Mars 1663.

Plus, diverses observations manuscrites, touchant la personne, la doctrine & les mœurs dudit Morin. *in-8.°* M. R.

PRÆADAMITÆ,

PRÆADAMITÆ, ſive Exercitatio ſuper verſibus XII. XIII. & XIV. capitis V. Epiſtolæ D. Pauli ad Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi : ſyſtema theologicum ex Præadamitarum hypotheſi (auctore Iſaaco la Peyrere). 1655. *in-12. M. R.* 5.

SAMUELIS MARESII Refutatio fabulæ Præadamiticæ, abſoluta ſeptem primariis quæſtionibus ; cum præfatione apologetica pro authoritate ſcripturarum : editio altera. *Groningæ,* 1656. *in-12. M. R.* 3. 24.

JOANNIS TOLANDI Adeiſidaemon, ſive Titus-Livius à ſuperſtitione vindicatus; in qua diſſertatione probatur Livium hiſtoricum in ſacris, prodigiis & oſtentis Romanorum enarrandis haud quaquam fuiſſe credulum aut ſuperſtitioſum ; ipſamque ſuperſtitionem non minùs reipublicæ exitioſam eſſe, quàm purum putum Atheïſmum : annexæ ſunt ejuſdem origines Judaïcæ, ſive Strabonis de Moyſe & religione Judaïca hiſtoria breviter illuſtrata. *Hagæ-Comitis,* 1708. *in-8.º V. M.* 12. 40.

HADRIANI BEVERLANDI Diſſertatio de Peccato originali. 1679.

Ejuſdem, DISSERTATIO de ſtolatæ virginitatis jure. *Lugduni Batav.* 1680. 36.

Ejuſdem, DISSERTATIO de fornicatione cavenda, ſive adhortatio ad pudicitiam & caſtitatem. 1698.

Ejuſdem, Vox clamantis in deſerto ad ſacrorum Miniſtros. 1671. *in-8.º 4. tom. en 2. voll. V. F.*

LEONARDI RYSSENII juſta deteſtatio ſceleratiſſimi libelli Hadriani Beverlandi de Peccato originali : accedit deſcriptio poëtica Creationis & Lapſûs, verſibus ex pleriſque poëtis concinnata. *Gorinchemi,* 1680. *in-8.º V. F.* 9.

THEOPHILI ALETHEI (Joan. Lyſeri) Polygamia triumphatrix, id eſt, diſcurſus politicus de Polygamia, cum notis Athanaſii Vincentii. *Londini Scanorum,* 1682. *in-4.º M. C.* 18. 30

X V.

Théologie des Mahometans.

MACHUMETIS Alcorani textus univerſus, Arabicè & Latinè; ex verſione, & cum notis & refutatione Ludovici Marraccii : acceſſit ejuſdem Marraccii prodromus de vita Machumetis & de Alcorano. *Patavii,* 1698. *in-fol.* 2. *voll.* V. M.

L'ALCORAN DE MAHOMET, traduit de l'Arabe en François, par André du Ryer *(Hollande)* 1649. *in-12.* V. F.

HADRIANI RELANDI libri duo de religione Mohammedica: editio altera. *Trajecti ad Rhenum,* 1717. *in-8.°* V. F.

La RELIGION DES MAHOMETANS, expoſée par leurs propres docteurs, avec des éclairciſſemens: ouvrage tiré du latin d'Adrien Réland, & augmenté d'une confeſſion de foy Mahometane, qui n'avoit point encore paru. *La Haye,* 1721. *in-12.* 2. *tom. en un vol.* V. F.

X V I.

Syſtèmes ſinguliers de Liberté philoſophique, de Religion naturelle & politique, Deïſme, Athéïſme, &c.

SPACCIO della Beſtia trionfante, diviſo in tre dialogi, ſubdiviſi in tre parti (opera di Jordano Bruno). *Parigi,* 1584.

LA CENA DE LE CENERI, deſcritta in cinque dialoghi per quattro interlocutori (opera del medeſimo Jord. Bruno). *Parigi,* 1584. *in-8.°* M. C.

JULII-CÆSARIS VANINI, Neapolitani, amphitheatrum æternæ Providentiæ divinæ, Divino-magicum, Chriſtiano-phyſicum, Aſtrologo-catholicum. *Lugduni,* 1615.

Ejuſdem DIALOGI, ſeu libri IV. de admirandis naturæ, reginæ, deæque mortalium arcanis. *Pariſiis,* 1616. *in-8.°* 2. *voll.* V. F.

PETRI-FRIDERICI ARPE Apologia pro Julio-Cæſare Vanino, ſive Jul. Cæſar Vaninus ab atheïſmo vindicatus. *Coſmopoli*, 1712. *in-8.º* V. F. 6.

ADAMI TRIBBECHOVII Hiſtoria naturaliſmi, à prima ſua origine ad noſtra uſque tempora; ex editione M. Joan. Tribbechovii filii. *Ienæ*, 1700. 12.

JOAN. DIECMANNI Schediaſma de naturaliſmo, cum aliorum tum maximè Joannis Bodini, ex opere ejus mſ. anecdoto de abditis rerum ſublimium arcanis. *Ienæ*, 1700. *in-4.º* V. F.

BENEDICTI DE SPINOSA pars prima & ſecunda principiorum philoſophiæ Renati Deſcartes more geometrico demonſtratæ: acceſſerunt ejuſdem Bened. de Spinoſa cogitata metaphyſica. *Amſtelodami*, 1663. *in-4.º* M. C.

LUCII ANTISTII CONSTANTIS (Bened. de Spinoſa) liber ſingularis de jure Eccleſiaſticorum. *Amſtelod.* 1665. *in-8.º* V. F.

PHILOSOPHIA S. Scripturæ interpres; exercitatio paradoxa, in qua veram philoſophiam infallibilem ſacras Litteras interpretandi normam eſſe demonſtratur (auctore Benedicto de Spinoſa). *Eleutheropoli*, 1666. *in-4.º* M. C.

TRACTATUS theologico-politicus, continens aliquot diſſertationes quibus oſtenditur libertatem philoſophandi ſalvâ pietate & Reipublicæ pace poſſe concedi (auctore eodem Benedicto de Spinoſa). *Hamburgi*, 1670. *in-4.º* M. C. 90.

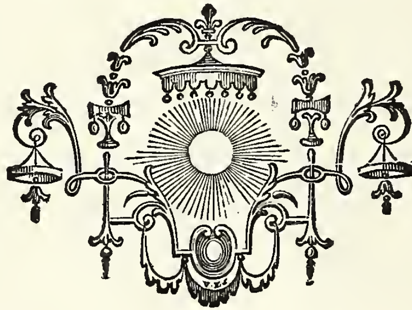
RÉFLEXIONS curieuſes d'un eſprit deſintéreſſé, ſur les matières les plus importantes au ſalut; ou *(ſuivant un ſecond titre)* TRAITÉ des cérémonies ſuperſtitieuſes des Juifs: ouvrage connu ſous le nom de l'Eſprit de Spinoſa, tiré & traduit du latin du traité précédent de Spinoſa. *Cologne & Amſterdam*, 1678. *in-12.* M. R.

B. D. S. (ejuſdem Bened. de Spinoſa) opera poſthuma. *Amſtelodami*, 1677. *in-4.º* M. C.

48. JANI JULII EOGANELII (Joan. Tolandi) Pantheiſticon, ſeu formula celebrandæ ſodalitatis Socraticæ, in tres partes diviſa; quæ Pantheïſtarum ſeu ſodalium continent mores & axiomata, numen & philoſophiam, libertatem & non fallentem legem neque fallendam: accedunt diatriba de antiquis & novis eruditorum ſodalitatibus, ut & de univerſo infinito & æterno, & diſſertatiuncula de duplici Pantheïſtarum philoſophia ſequenda, ac de viri optimi & ornatiſſimi idea. *Coſmopoli (Londini)* 1720. *in-8.° M. R.*

Les PRINCESSES MALABARES, ou le Célibat philoſophique. *Andrinople (Paris) chez Thomas Franco,* 1734. *in-8.° M. R.*

6. ARREST de la cour du Parlement, du 31 Décembre 1734, qui ordonne que le livre intitulé, *LES PRINCESSES MALABARES,* ſera lacéré & brûlé par l'exécuteur de la haute juſtice. *Paris,* 1735.



JURISPRUDENCE

Droit Canonique.

CODEX Canonum vetus Ecclesiæ Romanæ, restitutus 9.
cum notis à Francisco Pithœo : accedunt Petri Pithœi miscellanea ecclesiastica ; Abbonis Floriacensis apologeticus & epistolæ ; & Formulæ antiquæ Alsaticæ ; ex bibliotheca D. Claudii le Peletier regni administri. *Paris. è Typog. Regia,* 1687. *in-fol.* G. P. V. F.

CORPUS JURIS CANONICI, jussu Gregorii XIII. 90.
Pontificis maximi editum ; ex recensione & cum notis Petri & Francisci Pithœorum. *Parisiis, Thierry,* 1685. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

DECRETUM GRATIANI, cum glossis. *Moguntiæ, Petrus* 500
Schoiffer de Gerns'heym, 1472. *in-fol. max.°* 2. *voll.* M. R.

¶ Cet exemplaire est imprimé sur vélin ; les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs, avec de belles miniatures : on lit à la fin en caractères rouges, au dessus des écussons de Fust & de Schoiffer, cette inscription singulièrement abrégée : *Anno incarnationis Dominicæ M. CCCC. LXXII. idibus Augustiis, sanctissimo in Christo patre ac domino, domino Sixto Papa quarto Pontifice maximo. Illustrissimo nobilissimæ domus Austriæ Friderico Romanorum Rege gloriosissimo, rerum dominis. Nobili necnon generoso Adolpho de Nassau Archiepiscopatum gerente Maguntinensem, in nobili urbe Maguncia, quæ nostros apud majores aurea dicta, quam divina etiam clementia dono gratuito præ ceteris terrarum nationibus arte impressoria dignata est illustrare ; hoc presens Gratiani Decretum suis cum rubricis, non atramentali penna, cannave, sed arte quadam ingeniosa imprimendi cunctipotente adspiranti Deo, Petrus Schoiffer de Gerns'heym suis consignando scutis feliciter consummavit.* Cette édition n'a pas été connue de M. Maittaire.

CLEMENTIS V. Constitutionum codex, cum apparatu 250.

Joannis Andreæ; cui ſubjicitur conſtitutio EXECRABILIS Papæ Joannis XXII. *Moguntiæ, Fuſt & Schoiffher,* 1460. *grand in-fol. imprimé ſur vélin, avec des lettres initiales peintes en or & en couleurs.* M. R.

¶ On lit à la fin en caractères rouges, cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Preſens Clementis Papæ quinti Conſtitutionum codex, una cum apparatu domini Joh'. Andreæ, ſuis rubricationibus ſufficienter diſtinctus, artificioſa adinventione imprimendi ac caracterizandi, abſque ulla calami exaratione ſic effigiatus, & ad euſebiam Dei induſtriè eſt conſummatus. Per Johannem Fuſt civem Moguntinum, & Petrum Schoiffher de Gerns'heim clericum diœceſis ejuſdem. Anno Domini* M. CCCC. *ſexageſimo,* XXV. *die menſis Junii.*

200. Eædem CLEMENTIS Papæ V. Conſtitutiones, cum apparatu Johannis Andreæ. *Moguntiæ, Petrus Scheoiffer de Gernsheim,* 1471. *in-fol.* M. R.

¶ Les lettres initiales ſont peintes & ornées de figures en miniature. Il y a auſſi à la fin une inſcription qui, à la date près, diffère peu de la précédente.

200. SEXTI Decretalium, cum gloſſa Jo. Andreæ, præclarum opus. *Moguntiæ,* 1465. *in-fol. imprimé ſur vélin.* M. R.

¶ Il y a à la fin en caractères rouges, cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Preſens hujus Sexti Decretalium præclarum opus, alma in urbe Maguntina, inclitæ nacionis Germanicæ, quam Dei clementia tam alto ingenii lumine, donoque gratuito, cæteris terrarum nacionibus præferre, illuſtrareque dignatus eſt; non atramento, plumali canna, neque aerea, ſed artificioſa quadam adinventione imprimendi ſeu caracterizandi, ſic effigiatum, & ad euſebiam Dei induſtriè eſt conſummatum. Per Johannem Fuſt civem, & Petrum Schoiffer de Gerns'heim. Anno Domini* M. CCCC. LXV. *die vero* XVII. *menſis Decembris.*

50. 30 JOANNIS, Epiſcopi Chemenſis, ſuffraganei Archiepiſcopi Saltzburgenſis, Onus eccleſiæ; quo enarrantur admiranda & obſtupenda de ſeptem eccleſiæ ſtatibus, abuſibus & futuris calamitatibus. *Coloniæ, Quentel,* 1531. *in-fol.* M. V.[t]

50 150. ALVARI PELAGII de planctu eccleſiæ ſolemnis compilatio, de plangendo eccleſiæ catholicæ morboſum & defectuoſum utrumque tam eccleſiaſticorum quàm ſecularium

lugubrem ſtatum, &c. (Editio Princeps). *Ulmæ, Joan. Zeiner de Ruthigen,* 1474. *in-fol.* G. P. M. R.

Ejuſdem ALVARI PELAGII libri duo de planctu eccleſiæ, in quibus ad confirmandam Pontificis poteſtatem, & veram chriſtianæ doctrinæ cognitionem plurima traduntur. *Venetiis, Sanſovinus,* 1560. *in-fol.* M. V.[t] 30. 50

LE SONGE DU VERGIER, qui parle de la diſputation du Clerc & du Chevalier : ouvrage qui traite de la puiſſance eccléſiaſtique & temporelle, compoſé du tems de Charles V. Roy de France (ſelon quelques-uns par Raoul de Preſle, ou ſelon le jugement de M. du Fay, qui ſe trouve mſ. à la tête du livre, par Jean de Vertu Secrétaire du même Roy). *Paris, Jean Petit,* 1503. *in-fol.* M. C. 30.

Les DROITS DES SOUVERAINS défendus contre les excommunications & les interdits des Papes, par Frà Paolo (Sarpi) Religieux Servite; en Italien & en François. *La Haye,* 1721. *in-12. 2. voll.* V. F. 15.

TAXE DES PARTIES CASUELLES de la boutique du Pape, en Latin & en François, traduite avec des annotations, par A. D. P. (Antoine du Pinet). *Lyon,* 1564. *in-8.º* V. M. 24.

CAPITULARIA Regum Francorum, additæ ſunt Marculfi Monachi, & aliorum formulæ veteres, cum notis doctiſſimorum virorum; ex editione & cum notis Stephani Baluzii. *Pariſiis, Muguet,* 1677. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 72.

REMONSTRANTIA Hibernorum, de incommutabili regum imperio, ſubditorumque fidelitate & obedientia indiſpenſabili ; cum duplici appendice, una de libertate Gallicana, altera contra infallibilitatem Pontificis Romani : autore R. P. F. R. Caron, theologo emerito. *Londini,* 1665. *in-fol.* M. V.[d] 15. 50

GILBERTI GENEBRARDI liber de ſacrarum electionum 3.

jure & neceſſitate, ad Eccleſiæ Gallicanæ redintegrationem. *Pariſiis, Nivelle,* 1593. *in-8.º* V. F.

LIBER PARÆNETICUS Optati Galli de cavendo ſchiſmate, ad illuſtratiſſimos Eccleſiæ Gallicanæ Primates, Archiepiſcopos, Epiſcopos (auctore Carolo Herſent). *Pariſiis,* 1640. *in-8.º* M. R.

72. ARREST de la cour du Parlement, du 23 Mars 1640. qui ordonne que le livre intitulé, *LIBER PARÆNETICUS,* ſera laceré & brûlé par l'exécuteur de la haute juſtice. *Paris,* 1640.

90. ANTIQUÆ CONSTITUTIONES regni Angliæ, ſub regibus Joanne, Henrico III. & Edoardo I. circa juriſdictionem & poteſtatem eccleſiaſticam; ex archivis regiis in Turri Londinenſi fideliter collectæ, & editæ per Gul. Prynne, eorumdem archivorum cuſtodem. *Londini,* 1672. *in-fol.* G. P. M. R.

120- 200. STATUTA ORDINIS CARTUSIENSIS, à Guigone Priore Cartuſiæ edita; necnon privilegia ejuſdem ordinis. *Baſileæ, Joan. Amerbachius,* &c. *impenſis domus Montis S. Joannis Bapt. prope Friburgum, cum fig.* 1510. *in-fol.* M. R.

¶ Toutes les figures de cet exemplaire ſont enluminées.

CONSTITUTIONES Societatis Jeſu. *Anno* M. D. LVIII.

Declarationes & annotationes in conſtitutiones Societatis Jeſu. *Eodem anno.*

24. Primum ac generale Examen iis omnibus qui in Societatem Jeſu admitti petent, proponendum; & declarationes. *Romæ, in ædibus Societatis Jeſu,* 1558–1559. *in-8.º* M. V.[t]

12. LUCII CORNELII EUROPÆI (Melchioris Inchoffer) monarchia Solipſorum (Jeſuitarum) cui acceſſit clavis onomaſtica. *Juxta exemplar Venetum (in Hollandia)* 1648. *in-12.* V. F.

TEATRO

TEATRO JESUITICO : apologetico diſcurſo, con ſaludables y ſeguras doctrinas neceſſarias à los principes y ſeñores de la tierra : eſcribiale el D.r Franceſco de la Piedad : dirigido à la ſantidad de N. beatiſſimo P. Innocentio X. Pontifice Romano. *Impreſſo en Cuimbra, por Guillermo Cendras. Anno* M. DC. LIV. *in-4.° M. B.* 240.

¶ Le nom de l'Auteur eſt déguiſé, on attribue cet ouvrage à Dom Ildefonſe de Saint-Thomas, Religieux Dominicain, depuis Evêque de Malaga, fils naturel de Philippe IV. quoique ce Prélat l'ait deſavoué dans ſa *Querimonia Catholica* adreſſée au Pape.

FACTUM pour les Religieuſes de Sainte Catherine-lès-Provins, contre les PP. Cordeliers de la même ville (par Jean Burlugay, Chanoine de Sens). *Doregnal,* 1679. *in-12. M. R.* 6.

TOILETTE de M. l'Archevêque de Sens, ou réponſe au Factum des Filles de Sainte Catherine-lès-Provins, contre les Pères Cordeliers. 1679. *in-12. V. F.* 12. 24.

STABILIMENTA RHODIORUM MILITUM, per Guillelmum Caourſin ordinis hujus Vicecancellarium compilata : accedunt alia opuſcula ejuſdem Guill. Caourſin, de Rhodiæ urbis obſidione, de caſu Regis Zizymi, &c. *Impreſſa Ulmæ, per Johannem Reger de Remnat, an.* M. CCCC. XCXVI. *in-fol. M. B.* 72.

DROIT CIVIL.

CORPS univerſel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traitez de paix, d'alliance, de trève, &c. faits en Europe depuis le regne de Charlemagne juſqu'à préſent ; avec les capitulations impériales & royales, & autres actes publics : par Jean du Mont. *Amſterdam, Brunel & Weſtein,* 1726 – 1731. *in-fol. 10. voll. M. R.*

SUPPLÉMENT au Corps univerſel diplomatique du droit des gens ; avec le cérémonial diplomatique des Cours de l'Europe ; par Jean du Mont & Jean Rouſſet. *Amſterdam,* 1739. *in-fol. 5. tom. en 6. voll. M. R.* 600.

HISTOIRE des traitez de paix & autres négociations du XVIIe siécle, depuis la paix de Vervins jusqu'à celle de Nimégue; où l'on donne l'origine des prétentions de toutes les Puissances de l'Europe: ouvrage qui peut servir d'introduction au Corps diplomatique du recueil des traitez de paix, &c. *Amsterdam*, 1725. *in-fol.* 2. *voll.* M. R.

CORNELII VAN BYNKERSHOEK liber singularis de lege Rhodia de Jactu, & dissertatio de dominio maris. 5. *Hagæ-Comitum*, 1703.

TH. J. (Janssonii) AB ALMELOVEEN Bibliotheca promissa & latens. *Goudæ*, 1692. *in-8.°* V. F.

24. LEGES Atticæ, Græcè & Latinè, ex recensione & cum commentariis Sam. Petiti. *Parisiis, Morellus*, 1635. *in-fol.* G. P. M. C.

8. LEGES Locrensium Zaleuco auctore promulgatæ, seu leges Zaleuci Locrensium legislatoris, ex Demosthene, Polybio, Diodoro Siculo, & aliis excerptæ, per Joh. Wilhelm. Engelbrechtum. *Lipsiæ*, 1699. *in-4.°* V. F.

LIBRI quinquaginta Digestorum, seu Pandectarum, ex Florentinis Pandectis repræsentati. *Florentiæ, Torrentinus*, 120. 260. 1553. *in-fol.* 3. *voll.* G. P. M. R.

De Nominibus propriis ΤΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ Florentini, cum notis Antonii Augustini, Archiepiscopi Tarraconensis. *Tarracone, Mey*, 1579. *in-fol.* M. R.

90. CORPUS Juris civilis, cum notis Dionysii Gothofredi. *Parisiis, Vitray*, 1628. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

72. CORPUS Juris civilis, cum notis Dionysii Gothofredi, & aliorum; ex editione Simon. van Leeuwen. *Amstelodami, Elzevir*, 1663. *in-fol.* 2. *voll.* M. B.

300. 150. IMP. JUSTINIANI Institutiones, seu Elementa juris. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer*, 1472. *in-fol.* M. R.

¶ Toutes les lettres majuscules sont enluminées; & on lit à

la fin de cet exemplaire, en caractères rouges, au deſſus des écuſſons de Fuſt & de Schoiffer, une inſcription preſque ſemblable à celle qu'on a vûe ci-deſſus *pag. 38,* à la ſuite du *SEXTI DECRETALIUM* de 1465.

INSTITUTIONES JUSTINIANI typis variæ; rubris nucleum exhibentibus. *Amſtelodami, Elzevir,* 1676. *in-16.* M. R. 6. 24.

HUGONIS GROTII florum ſparſio ad jus Juſtinianeum. *Amſtelod. Janſſonius,* 1643. *in-12.* M. R. 2.

EZECHIELIS SPANHEMII orbis Romanus, ſeu ad conſtitutionem Antonini Imp. de qua Ulpianus Leg. XVII. digeſtis, *de Statu hominum,* exercitationes duæ: editio ſecunda ab auctore recenſita, & altera parte auctior. *Londini, Curchill,* 1703. *in-4.°* V. F. 6. 12

FRANCISCI POLLETI hiſtoria Fori Romani reſtituta & illuſtrata. *Francofurti,* 1676. *in-8.°* V. F. 4.

CODEX Legum antiquarum, ſeu Leges Wiſigothorum, Burgundionum, & aliæ; necnon formulæ veteres; ex editione Frid. Lindenbrogii. *Francofurti, Marnius,* 1619. *in-fol. 2. voll.* M. R. 36. 60

LEGES Francorum Salicæ, & Ripuariorum, cum additionibus Regum & Imperatorum variis; ex mſſ. emendatæ & notis illuſtratæ, cura & ſtudio Joan. Georgii Eccardi. *Francofurti,* 1720. *in-fol.* V. F. 18.

ORDONNANCES des Roys de France de la troiſième race, recueillies par ordre chronologique, avec des renvois des unes aux autres, des ſommaires & des obſervations ſur le texte: ouvrage commencé par M. de Lauriére, & continué par M. Secouſſe, anciens Avocats au Parlement. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1723–1741. *in-fol. 6. voll.* V. M. 160. 120

TRAITÉ de la Police, contenant l'hiſtoire de ſon établiſſement, les fonctions & les prérogatives de ſes Magiſtrats, toutes les loix & tous les règlemens qui la concernent; avec 160. 120

une description de Paris accompagnée de huit plans, & des statuts & règlemens des six corps des marchands & de toutes les communautés; par Nicolas de la Mare Commissaire au Châtelet. *Paris, Cot,* 1705-1710-1719. *in-fol. avec figures, 3. voll.* G. P. V. F.

CONTINUATION du Traité de la Police du Commissaire de la Mare, ou Tome IVe traitant de la Voirie, de tout ce qui en dépend, ou qui y a quelque rapport; par le sieur le Cler du Brillet Procureur du Roy au siége de la Table de Marbre. *Paris, Hérissant,* 1738. *in-fol.* G. P. V. F.

24. 3. TRAITEZ & GLOSSAIRE DES MONNOYES, pour un Conseiller d'état; par Henry Poullain Conseiller de la Cour des Monnoyes. *Paris,* 1621. *in-8.°* V. F.

48. RECUEIL général des titres concernant les fonctions, rangs, dignité, séances & priviléges des charges des Présidens Trésoriers de France, Généraux des finances, & Grands-Voyers des Généralités du royaume; par Simon Fournival. *Paris,* 1655. *in-fol.* G. P. M. R.

30. 18 TRAITÉ des droits & fonctions des Notaires, avec le recueil de leurs titres; par Simon-François Langlois, Syndic. *Paris,* 1738. *in-4.°* V. F.



SCIENCES ET ARTS

PHILOSOPHIE.

I.

Philosophes anciens & modernes.

HIEROCLIS Commentarius in aurea Pythagoreorum carmina, seu Pythagoræ carmina aurea; ejusdem fragmenta, epistolæ & symbola; Hieroclis vita; ejusdem commentarius in aurea carmina; in eadem Th. Marcilii adnotationes, Frid. Sylburgii notæ; Hieroclis demum facetiæ, notis illustratæ: Græcè & Latinè, ex versione & editione Joannis Curterii. *Londini*, 1654. 18.

HIEROCLES de providentia & fato; unà cum fragmentis ejusdem, & Lilii Gyraldi interpretatione symbolorum Pythagoræ, notisque Merici Casauboni ad commentarium Hieroclis in aurea carmina; Græcè & Latinè: ex editione Joan. Curterii. *Londini*, 1655. *in-8.° 2. tom. en un vol.* M. R.

HIEROCLIS Commentarius in aurea carmina de Providentia & fato, quæ supersunt, & reliqua fragmenta; Græcè & Latinè; ex recensione, cum notis & indice Pet. Needham. *Cantabrigiæ*, 1709. *in-8.°* V. F. 12.

PLATONIS Opera, Græcè & Latinè, ex versione Joannis Serrani, & cum ejus annotationibus; edente Henrico Stephano. *Typis ejusdem Stephani*, 1578. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R. 150.

PLATONIS Opera, Latinè, ex versione Marsilii Ficini. *Lugduni, Tornæsius*, 1550. *in-16. 5. tom. en 8. voll.* M. R. 24.

6. PLATONIS de Republica, sive de Justo, libri x. Græcè & Latinè; ex recensione & cum notis Edmundi Massey. *Cantabrigiæ*, 1713. *in-8.º* V. F.

12. IAMBLICHI liber de mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum; Græcè & Latinè, ex editione Thomæ Gale. *Oxonii*, 1678. *in-fol.* V. F.

2. IAMBLICHUS de mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum; Proclus de Anima atque Dæmone, de Sacrificio & Magia; Porphyrius de Divinis atque Dæmonibus; Psellus de Dæmonibus; & Mercurii Trismegisti Pimander & Asclepius; Latinè, ex versione Marsilii Ficini. *Lugduni, Tornæsius*, 1552. *in-16.* M. R.

4. MAXIMI TYRII Dissertationes philosophicæ, Græcè & Latinè; ex interpretatione & cum notis Dan. Heinsii: accessit Alcinoi in Platonem introductio, Græcè & Latinè, cum notis ejusdem Heinsii. *Lugduni Batavorum*, 1614. *in-8.º* V. F.

5. Eædem MAXIMI TYRII Dissertationes, Græcè & Latinè; ex interpretatione Danielis Heinsii, & recensione Joannis Davisii. *Cantabrigiæ, Hayes*, 1703. *in-8.º* M. R.

18. SEXTI EMPIRICI Opera, Græcè & Latinè; ex editione Jo. Alberti Fabricii. *Lipsiæ*, 1718. *in-fol.* V. M.

150. L. ANN. SENECÆ Philosophi opera (Editio Princeps) *Neapoli, sub Donno Blasio Romero Monacho Populeti. Per Matth. Moravum*, 1475. *in-fol.* G. P. M. R.

¶ Il y a à la fin des vers qui commencent ainsi:
Jam pænè abstulerat Senecæ monumenta vetustas, &c.

30. L. ANN. SENECÆ Philosophi, & M. ANN. SENECÆ Rhetoris, opera. *Lugduni Batav. apud Elzevirios*, 1640. *in-12. 3. voll.* M. R.

5. JOH. FRED. GRONOVII ad L. M. Annæos Senecas notæ. *Amstelod. Elzevirii*, 1658. *in-12.* M. R.

HENRICI STEPHANI Proodopœia ad Senecæ lectionem, in qua & nonnulli ejus loci emendantur: accedunt ejusdem Stephani epistolæ ad Jac. Dalechampium, partim diortotikæ quorumdam Senecæ locorum (aut saltem in eorum diorthoses stochastikæ) partim etiam in quosdam exetastikæ. *Genevæ*, 1586. *in-8.º* M. C.

RICARDI SUISETH Calculator, seu calculationes noviter emendatæ & revisæ: accedit Victoris Trincavellii quæstio de reactione, juxta doctrinam Aristotelis & Averrois. *Venetiis*, 1520. *in-fol.* M. R.

GOMETII PEREIRÆ Antoniana Margarita. *Methymnæ-campi, de Millis*, 1554.

MICH. A PALACIOS Objectiones adversùs nonnulla ex paradoxis Antonianæ Margaritæ; cum Gometii Pereiræ apologia eorumdem. *Methymnæ-campi, de Millis*, 1555. *in-fol.* M. R.

Ejusdem PEREIRÆ nova veraque Medicinæ, experimentis comprobatæ ratio. *Methymnæ-duelli*, 1558. *in-fol.* M. R.

Eadem PEREIRÆ Medicinæ ratio. *Ibid. in-fol.* M. R.

¶ Ce second exemplaire est accompagné d'une Préface & des notes manuscrites de Nicolas Nancelius Trachyenus de Noyon, & de celles de Paul Caius d'Arras, tous deux sçavans Médecins, & dont l'objet étoit de réfuter le système de l'auteur.

RENATI DESCARTES Opera philosophica, scilicet, Principia philosophiæ; Dissertatio de Methodo; Dioptrice; Meteora; & Tractatus de passionibus animæ, editio quarta, recognita; cum figuris. *Amstelodami, Elzevirius*, 1664. *in-4.º* M. R.

Ejusdem DESCARTES Epistola ad Gisb. Voëtium, in qua examinantur libri II. nuper pro Voëtio Ultrajecti simul editi, unus de Confraternitate Mariana; alter de Philosophia Cartesiana. *Amstelodami, Lud. Elzevir.* 1643. *in-12.* M. R.

THOMÆ HOBBES Malmesburiensis, Opera omnia

philoſophica quæ Latinè ſcripſit. *Amſtelodami, Blaeu,* 1668. *in-4.° 2. voll.* M. C.

6. CHRISTOPH. MATTHÆI PFAFFEI Oratio de Egoïſmo nova philoſophica Hæreſi. *Tubingæ,* 1722. *in-4.°* V. F.

36. STEPHANI CHAUVIN Lexicon philoſophicum: editio ſecunda. *Leovardiæ, Halma,* 1713. *in-fol.* G. P. V. F.

I I.

Morale, Economie & Politique.

18. PETRI VICTORII Commentarius in x. libros Ariſtotelis de Moribus. *Florentiæ, Juntæ,* 1584. *in-fol.* M. R.

18- 8. THEOPHRASTI Characteres ethici, Græcè & Latinè, cum notis ac emendationibus Iſaaci Caſauboni & aliorum: accedunt Jacobi Duporti prælectiones; ex recenſione Pet. Needham. *Cantabrigiæ, Crownfield,* 1712. *in-8.°* V. F.

3. Les CARACTÈRES DE THÉOPHRASTE, traduits du Grec; avec les caractères ou les mœurs de ce ſiécle; par Jean de la Bruyére: avec la clef écrite à la marge: dixième édition. *Paris, Michalet,* 1699. *in-12.* V. F.

6. EPICTETI Enchiridion, cum Cebetis Thebani tabula, Græcè & Latinè; ex editione & cum notis Abrahami Berkelii & variorum. *Lugduni Batavorum & Amſtelodami,* 1670. *in-8.°* V. F.

6. SIMPLICII Commentarius in Epicteti enchiridion, Græcè & Latinè, ex interpretatione Hieronymi Wolfii; cum animadverſionibus & notis Cl. Salmaſii. *Lugduni Batavorum,* 1640. *in-4.°* V. F.

30. EPICTETI quæ ſuperſunt Diſſertationes ab Arriano collectæ; enchiridio, fragmentiſque in fine adjectis: ex recenſione & cum notis Joannis Uptoni. *Londini, Woodward,* 1739. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. C.

MARCI

Marci Antonini, Imperatoris, de rebus ſuis, ſive de iis quæ ad ſe pertinere cenſebat, libri xii. Græcè & Latinè, cum commentariis & ex editione Thomæ Gatakeri : acceſſere huic tertiæ editioni And. Dacerii annotationes ſelectiores, Latinitate donatæ ; necnon Marci Antonini vita ; cura & ſtudio Georgii Stanhope. *Londini*, 1707. *in-4.º v. m.* 8 15

Anicii Torquati Severini Boethii de Conſolatione philoſophiæ (Editio Princeps) cum commentariis B. Thomæ de Aquino. *Nurimburgæ, Anthonius Coburgers, anno* m. cccc. lxxvi. *pridie idus Novembris. in-fol.* m. r. 96.

Ejuſdem Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de Conſolatione philoſophiæ libri v. cum præfatione & ex editione Petri Bertii. *Amſtelod. Blaeu*, 1639. *in-32.* m. v.ᵗ 6.

Ejuſdem Boethii Conſolationis philoſophicæ libri v. necnon ejuſdem opuſcula ſacra ; cum integris variorum notis, & Petri Bertii præfatione. *Lugduni Batav. ex Officina Hackiana*, 1671. *in-8.º* v. f. 6.

Ejuſdem Boethii libri v. Conſolationis philoſophicæ, cum interpretatione & notis Petri Callyi ; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis*, 1695. *in-4.º* m. r. 20.

Les Dicts & Responses du Prophète Sidrach, ou mil quatre-vingtz & quatre demandes avec les ſolutions & reſponſes à tous propos : œuvre curieux & moult récréatif, ſelon le ſaige Sidrach. *Paris, Galliot du Pré*, 1531. *in-8.º* m. v.ᵗ 24. 36

Matth. Bossi Diſputationes de inſtituendo ſapientia animo. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495. *in-4.º* m. v.ᵗ 60.

¶ Exemplaire de Jean Grolier.

Ejuſdem Bossi Dialogus de veris ac ſalutaribus animi gaudiis. *Florentiæ, Franc. Bonaccurſius*, 1491. *in-4.º* m. r. 60.

Le Occorenze humane, per Nicolo Liburnio 6.

composte. *In Vinegia, nell' anno* M. D. XXXXVI. *in casa dé Figlivoli di Aldo. in-8.° M. R.*

300. 50. SPECULUM VITÆ HUMANÆ, in quo agitur de quolibet genere statûs hominum. *Lugduni, Gul. Regis,* 1477. *in-4.° M. R.*

¶ Ce livre est le premier qui ait été imprimé à Lyon, & M. Maittaire n'en a connu que la traduction. On lit à la fin les vers suivans, qui indiquent le nom de l'auteur:

Edidit hoc lingue clarissima norma Latine,
Excelsi ingenii vir Rodoricus *opus,*
Qui Rome Angelica est custos bene fidus in arce,
Sub Pauli Veneti nomine Pontificis.
Claret in Italici Samorensis Episcopus ausis,
Eloquii, it superos gloria parta viri.

Et ensuite: *Hoc opus fuit completum & finitum in civitate Ludini supra Rhodanum, per magistrum Guillermum Regis dicte vile Luduni habitatoris. In domo honorabilis viri Bartholomei Burii burgensis dicti Ludini, die septima mensis Januarii, anno Domini* M. cccc. lxxiiiiiij. *Deo gratias.*

Les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs.

12. SPECCHIO DI SCIENZE, & compendio delle cose, d'Oratio Rinaldi; nel quale sommariamente si trovano raccolte le materie più notabili, che da' studiosi d'ogni scienza possono desiderarsi; ridotte tutte sotto i suoi capi universali. *Venetia, Ziletti,* 1583. *in-4.° V. F.*

DIALOGUS Creaturarum optimè moralizatus, jocundissimis apologis atque fabulamentis, non minùs tamen utilibus, refertissimus. *Parisiis,* 1510.

PRONOSTICATIO quædam mirabilis divinitùs partim revelata, partim celesti constellatione præmonstrata, sub futuro
24. Ecclesiæ statu tam spiritali quàm seculari, maximè per Romanum imperium, per regnum Franciæ, Hispaniæ, Angliæ, Daciæ, Ungariæ, Bohemiæ; edita per Sanctam Brigidam de Suevia & Sibyllam Cretensem, & per Reynardum Heremicolam: incipiens ab anno D. 1484, duratura ad annum 1567. *Lugduni,* 1515. *in-8.° V. F.*

DECOR PUELLARUM (livre Italien, à la tête duquel on lit ces mots pour titre) *QVESTA SIE VNA OPERA LA QVALE SI CHIAMA DECOR PVELLARVM : ZOE HONORE DE LE DONZELLE : LA QUALE DA REGOLA FORMA E MODO AL STATO DE LE HONESTE DONZELLE.* (Et à la fin, ceux-ci) *ANNO A CHRISTI INCARNATIONE M. CCCCLXI. PER MAGISTRVM NICOLAVM JENSON HOC OPVS, QVOD PVELLARVM DECOR DICITVR, FELICITER IMPRESSVM EST. LAVS DEO. grand in-8.º M. C.* 400. 600.

¶ La rareté de ce livre a engagé M. Maittaire à en donner une ample notice à l'entrée du premier tome de ſes Annales typographiques, *pag. 36. & ſuiv.* Et il y a dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, *tom. XIV. part. 1. pag. 232. & ſuiv.* une diſſertation ſur la véritable date de l'impreſſion de cet ouvrage, contre le ſentiment de M. Maittaire.

GLI ORNAMENTI DELLE DONNE, tratti dalle ſcritture d'una Reina Greca; per M. Giovanni Marinello, & diviſi in quatro libri. *Venetia, Franceſchi,* 1562. *in-8.º M. C.* 36.

TRAITÉ de la bonté & mauvaiſtié des femmes, par Jean de Marconville : revû & corrigé ſur ſon premier exemplaire. *Paris, Nic. Bonfons,* 1586. *in-16. V. F.* 36.

POLITIQUE, tirée des paroles de l'Ecriture Sainte; ouvrage poſthume de M. Jacques-Benigne Boſſuet, Evêque de Meaux : publié avec une préface par l'Abbé Jacques-Benigne Boſſuet, ſon neveu (depuis Evêque de Troyes). *Paris, Cot,* 1709. *in-4.º G. P. M. R.* 24.

PETRI VICTORII Commentarius in VIII. libros Ariſtotelis de Republica. *Florentiæ, Hæred. Bern. Juntæ,* 1576. *in-fol. M. R.* 18. 50.

JOH. CHRISTOPHORI EBERTI Diſcurſus politici de variis hominum conceptibus, ad plures hominum ſtatus in Republica viventium generatim imperantium & parentium nomine accommodati, quam cogitare omnibus decenter, 12.

& agere prudenter conveniat. *Coſmopoli,* 1687. *in-4.°* V. F.

CYRIACI LENTULI Auguſtus, ſive de convertenda in Monarchiam Republica, juxta ductum & mentem Taciti. *Amſtelodami, Lud. Elzevir.* 1645. *in-12.* M. C.

DISSERTATIO epiſtolica de principiis juſti & decori, continens apologiam pro tractatu Hobbæi de cive. *Amſtelodami, Lud. Elzevirius,* 1651.

DISPUTATIO de Finito & Infinito, in qua deffenditur ſententia Carteſii de motu, ſpatio & corpore. *Amſtelodami, Lud. Elzevirius,* 1651. *in-12.* M. R.

HIÉRON, ou Portrait de la condition des Rois, par Xénophon; en Grec & en François, de la traduction de Pierre Coſte. *Amſterdam,* 1711. *in-8.°* M. C.

Les FABLES DE PILPAY, Philoſophe Indien, ou la conduite des Rois; trad. du Perſan par Antoine Galland. *Paris,* 1698. *in-12.* V. F.

JOAN. MARIANÆ libri III. de Rege, & Regis inſtitutione. *Toleti, Pet. Rodericus,* 1599. *in-4.°* M. R.

Iidem MARIANÆ de Rege, & Regis inſtitutione libri III. quibus accedit ejuſdem liber de Ponderibus & Menſuris. *Moguntiæ,* 1605. *in-8.°* M. R.

INSTITUTION D'UN PRINCE, ou Traité des qualités, des vertus & des devoirs d'un Souverain (par Joſeph du Guet). *Londres, Nourſe,* 1739. *in-4.°* V. F.

STEPHANI JUNII BRUTI, ſive Theodori Bezæ (ſeu potius Huberti Langueti) vindiciæ contra Tyrannos, ſive de Principis in populum, populique in Principem legitima poteſtate. *Amſtelod.* 1660. *in-12.* M. R.

TRAITÉ de la puiſſance légitime du Prince ſur le peuple, & du peuple ſur le Prince; traduit du Latin de Junius Brutus (Hubert Languet) 1581. *in-8.°* M. R.

CONSIDÉRATIONS

Considérations politiques ſur les coups d'Etat; 48.
par G. N. P. (Gabriel Naudé Pariſien). *Rome (Paris)* 1639. *in-4.º* G. P. V. F.

Pietra del Parangone politico, di Trajano Boccalini; 6.
con una nuova aggiunta dell' iſteſſo. *Coſmopoli*, 1671. *in-16.* M. R.

Dissertation hiſtorique ſur les Duels, & les Ordres 3.
de Chevalerie; par M. B. (Jacques Baſnage). *Amſterdam*, 1720. *in-12.* V. F.

Dictionnaire univerſel de Commerce, ouvrage 45.
poſthume de Jacques Savary des Brulons, continué ſur les mémoires de l'auteur, par Philemon-Louis Savary ſon frère: avec le ſupplément. *Paris*, 1723–1731. *in-fol.* *3. voll.* M. R.

Essai politique ſur le Commerce, par M. Melon; 3.
ſeconde édition. *(Paris)* 1736. *in-12.* V. F.

Réflexions politiques ſur les Finances & le Commerce, par le ſieur du Tot. *La Haye (Paris)* 1738. *in-12.* *2. voll.* V. F. 6.

Examen du Livre intitulé, Réflexions politiques ſur les Finances & le Commerce, par le ſieur de Beauchamp. *La Haye (Paris)* 1740. *in-12.* *2. voll.* M. R. 9.

III.

Métaphyſique, & Traités ſinguliers des Eſprits & de leurs opérations, des Enchantemens, Sorcelleries, &c.

Démonstration de l'Exiſtence de Dieu, tirée de 4.
la connoiſſance de la Nature, & proportionnée à la foible intelligence des plus ſimples; par François de Salignac de la Mothe-Fenelon, Archevêque de Cambray; quatrième édition. *Amſterdam*, 1715. *in-12.* M. C.

THÉOLOGIE Phyſique, ou Démonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création; accompagnée de remarques & d'obſervations curieuſes, traduite de l'Anglois de Guillaume Derham: avec figures. *Rotterdam*, 1726.

THÉOLOGIE Aſtronomique, ou Démonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu, par l'examen & la deſcription des Cieux; ſuite de la Théologie phyſique, traduite de l'Anglois de Guillaume Derham: avec figures. *Paris*, 1729. *in-8.° M. V.d*

JULII SIRENII libri novem de Fato, in quibus inter alia de Providentia & Præſcientia divina, de Prophetia & Divinatione. *Venetiis, Jord. Zileti*, 1563. *in-fol. V. F.*

MICHAELIS DE PALACIO Commentarii in tres libros Ariſtotelis de anima; unà cum quæſtionibus in locos obſcuriores. *Salmanticæ, Joan. à Canova*, 1557. *in-fol. V. F.*

ESSAI philoſophique concernant l'entendement humain, traduit de l'Anglois de Jean Locke, par Pierre Coſte. *Amſterdam*, 1700. *in-4.° M. R.*

TRAITÉ philoſophique de la foibleſſe de l'Eſprit humain, par M. Pierre-Daniel Huet, ancien Evêque d'Avranches. *Amſterdam*, 1723. *in-12. V. M.*

GEORGII MACKENZEI liber ſingularis de humanæ ratiocinationis imbecillitate, ea unde proveniat, & illi quomodo poſſimus mederi. *Ienæ*, 1691. *in-8.° V. F.*

JORDANI BRUNI de triplici minimo & menſura, ad trium ſpeculativarum ſcientiarum & multarum activarum artium principia, libri V. *Francof.* 1591.

Ejuſdem libri III. de Imaginum, Signorum & Idearum compoſitione. *Francof.* 1591.

Ejuſdem liber de Monade, Numero & Figura, ſeu de Univerſo & Mundis libri VIII. *Francof.* 1614. *in-12. V. F.*

SUMMA terminorum Metaphyſicorum Jordani Bruni Nolani ; cum ſupplemento Rodolphi Goclenii. *Marpurgi Cattorum, Hutwelckerus,* 1609. 12.

Ejuſdem, Artificium perorandi communicatum Johan. Alſtedio. *Francofurti, Hummius,* 1612. *in-8.° V. F.*

L'OPINIONE tiranna ne gli affari del Mondo, da Claro Floſi. *Mondovi, de Roſſi,* 1691. *in-12. V. F.* 12.

ESSAI ſur le Beau, par le P. André Jéſuite. *Paris,* 1741. *in-12. V. F.* 2.

Le MONDE ENCHANTÉ, ou Examen des ſentimens touchant les eſprits, trad. du Hollandois de Balth. Bekker. *Amſterdam,* 1694. *in-12. 4. voll. M. C.*

TRAITÉ hiſtorique des Dieux & des Démons du Paganiſme, avec quelques remarques critiques ſur le ſyſtème de M. Bekker ; par Benjamin Binet. *Delff, Voorſtad,* 1696. *in-12. M. V.ᵗ* 30.

JO. LAURENTII ANANIÆ libri quatuor de natura Dæmonum. *Venetiis, Aldus,* 1589. *in-8.° V. F.* 12.

TRAITÉ des ſatyres, brutes, monſtres & démons, de leur nature & adoration ; contre l'opinion de ceux qui ont eſtimé les Satyres être une eſpèce d'hommes diſtincts & ſéparez des Adamicques : par François Hedelin. *Paris, Buon,* 1627. *in-8.° M. R.* 12.

LUDOVICI LAVATERI liber de ſpectris, lemuribus, & magnis atque inſolitis fragoribus, variiſque præſagitionibus. *Genevæ,* 1580. *in-8.° M. R.* 12.

HENR. CORNELII AGRIPPÆ opera. *Lugduni, apud Beringos fratres. in-8.° 3. voll. M. R.* 36.

ENCHIRIDION Leonis Papæ. *Lugduni, Jullieron,* 1607. *in-16. M. R.* 36.

ULRICI MOLITORIS tractatus de Pythonicis Mulieribus. *Conſtanciæ,* 1489. *in-4.° V. F.* 36.

I V.

Physique.

18. TRAITÉ de Physique, par Jacques Rohault. *Paris, Savreux*, 1671. *in-4.° M. B.*

12. DIALOGO di LODOVICO DOLCE, nel quale si ragiona delle qualità, diversità, e proprietà dé i colori. *Venetia, Sessa*, 1565. *in-8.° M. C.*

36. 18. L'ARTE DE' CENNI, con la quale formandosi Favella visibile, si tratta della muta eloquenza; da Giovanni Bonifaccio. *Vicenza*, 1616. *in-4.° M. R.*

6. ESSAI philosophique sur l'ame des bêtes, où l'on traite de son existence & de sa nature; & où l'on mêle par occasion diverses réflexions sur la liberté, sur les sensations, sur l'union de l'ame, &c. & où l'on réfute diverses objections de M. Bayle. *Amsterdam*, 1728. *in-12. M. V.t*

3. HIERONYMI RORARII libri duo, quòd Animalia bruta ratione utantur meliùs Homine. *Amstelodami*, 1666. *in-12. V. F.*

6. HENR. KORNMANNI liber de miraculis vivorum, seu de variis hominum vivorum singularitatibus, proprietatibus, &c. *Kirchainæ*, 1614. *in-8.° V. F.*

6. Ejusdem HENR. KORNMANNI liber de miraculis mortuorum, seu de variis hominum mortuorum singularitatibus, proprietatibus, &c. *Kirchainæ*, 1610. *in-8.° V. F.*

V.

Histoire naturelle.

400. C. PLINII SECUNDI historia naturalis (Editio Princeps). *Venetiis, Joh. de Spira*, 1469. *in-fol. G. P. M. R.*

5 Le plus célèbre des Commentateurs de Pline (le P. Hardouin) n'a pas connu cette première édition de son auteur; mais M. de

Sallengre

Sallengre en a donné la notice dans le premier tome de ſes Mémoires de Littérature, *part. II. art. 4.*

Toutes les lettres initiales de cet exemplaire ſont faites à la main, peintes & deſſinées du plus grand goût de ce tems-là; & à la fin du volume on trouve les vers ſuivans :

Quem modo tam rarum cupiens vix lector haberet,
Quique etiam fractus pene legendus eram;
Reſtituit Venetis me nuper Spira Johannes;
Exſcripſitque libros ære notante meos.
Feſſa manus quondam, moneo, calamuſque quieſcat;
Namque labor ſtudio ceſſit & ingenio.
M. CCCC. LXVIIII.

Eadem PLINII hiſtoria naturalis. *Lugduni, hær. Jac. Juntæ,* 1561–1562. *in-12. 4. voll. M. V.*[t] 12.

Eadem PLINII hiſtoria naturalis. *Lugduni Batavorum, Elzevir.* 1635. *in-12. 3. voll. M. R.* 36.

Eadem PLINII hiſtoria naturalis, cum interpretatione, notis & indice Joan. Harduini; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1685. *in-4.º 5. voll. M. R.* 100.

Eadem PLINII hiſtoria naturalis, cum interpretatione, notis & indice Joan. Harduini : editio altera auctior, ex exemplaribus mſſ. denuò recognita, cum notis & annotationibus diverſorum, ſtudio & labore ejuſdem Jo. Harduini. *Pariſiis, Couſtelier,* 1723. *in-fol. 3. voll. G. P. M. R.* 120.

JOANNIS PONÆ Apologia hiſtoriæ Plinii, adverſùs Tobiam Aldinum. *Veronæ,* 1625. *in-4.º V. F.* 6.

ATHANASII KIRCHERI Mundus ſubterraneus : cum figuris. *Amſtelodami,* 1678. *in-fol. 2. voll. M. C.* 60.

ANSELMI DE BOOT hiſtoria Gemmarum & Lapidum; cum notis Adriani Tollii & aliorum : tertia editio aucta. *Lugduni Batav.* 1647. *in-8.º M. R.* 10.

L'HISTOIRE NATURELLE éclaircie dans deux de ſes parties principales, la Lithologie, & la Conchyliologie, ou 24.

traité des pierres & des coquillages; par M. Antoine-Joseph Dezallier d'Argenville Maître des Comptes: ouvrage enrichi de figures. *Paris, de Bure*, 1742. *in-4.°* G. P. V. F.

LES MERVEILLES des Indes Orientales & Occidentales, ou traité des pierres précieuses, des perles, &c. par Robert de Berquen. *Paris*, 1669. *in-4.°* M. R.

LE MERCURE INDIEN, ou le trésor des Indes, ou traité de l'or & de l'argent, des perles & pierres précieuses, & de leur estimation, &c. divisé en trois parties; par Pierre de Rosnel. *Paris*, 1672. *in-4.°* V. F.

JOANNIS HERBINII Dissertationes de admirandis mundi cataractis, ubi eadem occasione æstus maris reflui vera ac genuina causa asseritur, necnon terrestri ac primigenio Paradiso locus situsque verus in Palæstina restituitur: cum figuris. *Amstelod.* 1678. *in-4.°* V. F.

ALOYSII FERDINANDI COMITIS MARSIGLI Danubius Pannonico-mysicus, observationibus geographicis, astronomicis, hydrographicis, historicis, physicis illustratus: cum figuris. *Hagæ-comitis*, 1726 – 1727. *in-fol. 6. voll.* G. P. *vélin doré.*

AUCTORES, Legesque variæ rei agrariæ, ex emendatione Wilelmi Goësii; accedunt ejusdem antiquitates agrariæ & notæ, cum notis, observationibus & glossario Nicolai Rigaltii; & figuris. *Amstelodami*, 1674. *in-4.° 2. tom. en un vol.* M. R.

GEOPONICORUM, sive de re rustica libri XX. Græcè & Latinè; ex editione, cum notis & indicibus Petri Needham. *Cantabrigiæ*, 1704. *in-8.°* V. F.

SCRIPTORES rei rusticæ veteres latini, Cato, Varro, Columella, Palladius; quibus accedunt Vegetius de mulomedicina, & Gargilii Martialis fragmentum; cum notis integris virorum clariss. tum editis tum ineditis; curante Joan. Matthia Gesnero. *Lipsiæ, Fritsch*, 1735. *in-4.° 2. voll.* M. R.

DICTIONNAIRE Economique, par Noël Chomel: troisième édition, augmentée par J. Marret Docteur en Médecine, & enrichie de figures par B. Picart le Romain. *Amsterdam*, 1732. *in-fol. 2. tom. en un vol.* V. F. 30

MÉMOIRES pour servir à l'histoire des Plantes, dressez par Denys Dodart; avec figures. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. *in-fol.* G. P. V. M. 50.

JOSEPHI PITTON DE TOURNEFORT Institutiones rei herbariæ, & corollarium: cum iconibus exquisitissimis. *Parisiis, è Typog. Regia*, 1700. *in-4.° 4. voll.* M. R. 50.

LEONARDI FUSCHII historia stirpium, cum iconibus. *Basileæ*, 1541. *in-fol.* M. C. 96.

¶ Toutes les figures sont enluminées avec beaucoup de soin, & il y a au commencement de cet exemplaire la note suivante: *Sum Aug. Strobani Malinæi ex dono Franciscæ Egmondanæ Comitissæ, Lamoraldi Comitis Egmondani, Bruxellis decapitati, filiæ, quæ Hagæ Com. cancro in mamillâ laborans, ultimum clausit diem; ex paternâ hæreditate me Joan. Aug. Strobanus de Curcelles possidet. 1609.*

FABII COLUMNÆ ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ, sive historia aliquot plantarum: accessit historia piscium aliquot & plantarum novarum; cum iconibus. *Neapoli*, 1592. 60.

Ejusdem, LINCÆI PURPURA: pars altera minùs cognitarum stirpium: ΕΚΦΡΑΣΙΣ minùs cognitarum stirpium rariorumque; & de aquatilibus, aliisque nonnullis animalibus liber; cum iconibus. *Romæ*, 1616. *in-4.° 2. voll.* V. F.

BASILII BESLERI hortus Eystettensis, sive delineatio variarum plantarum, florum & stirpium; cum iconibus exquisitissimis. *Eystetti*, 1613. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 300. 500.

CAROLI PLUMIER Filicetum Americanum, seu icones Filicum, Polypodiorum, Adiantorum, &c. in America nascentium. *Parisiis, è Typogr. Regia*, 1703. *in-fol.* G. P. V. F. 30.

JOAN. BAPT. FERRARII Hesperides, sive de malorum 24. 36.

aureorum cultura & usu, libri IV. cum figuris. *Romæ,* 1646. *in-fol.* M. C.

120. MÉMOIRES pour servir à l'histoire des Animaux, avec la suite; par Cl. Perrault: avec figures. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1671 – 1676. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

90. HYPPOLITI SALVIANI historia aquatilium Animalium, cum iconibus exquisitissimis. *Romæ,* 1553. *in-fol.* G. P. M. R.

3. JOSEPHI MONTI dissertatio de monumento diluviano, nuper in agro Bononiensi detecto; in qua Rosmari (animalis marini) antidiluviani capitis fragmen lapide factum. *Bononiæ,* 1714. *in-8.°* V. F.

100. MÉMOIRES pour servir à l'histoire des Insectes, par M. de Réaumur, de l'Académie Royale des Sciences: avec figures. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1734. *& années suivantes. in-4.° 6. voll.* M. R.

6. MARCELLI MALPIGHII dissertatio de Bombyce; cum figuris. *Londini,* 1669. *in-4.°* V. F.

12. JOBI LUDOLFI dissertatio de locustis in Germania visis, cum diatriba quâ sententia autoris nova de sclavis sive locustis, cibo Israëlitarum in deserto, defenditur, & argumentis contrariis viri docti respondetur. *Francofurti,* 1694. *in-fol.* V. F.

150. DISSERTATION sur la génération & les transformations des Insectes de Surinam, peints sur les lieux, & depuis gravez & enluminez par Marie-Sibille Mérian. *La Haye,* 1726 – 1730. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. B.

6. PALÆPHATUS de Incredibilibus, Græcè & Latinè, ex versione & cum notis Cornelii Tollii. *Amstelod. Elzevirius,* 1649. *in-16.* M. V.[d]

6. JULII OBSEQUENTIS, POLYDORI VERGILII, & aliorum,

& aliorum, libri de Prodigiis; ex editione Conradi Lycosthenis (Wolffhart). *Lugd. Tornæsius,* 1553. *in-16.* M. V.[d]

Idem Jul. Obsequens de Prodigiis, ex editione & cum notis Johannis Schefferi. *Amstelodami,* 1679. *in-8.º* V. F.

Alberti Magni libellus de secretis mulierum, & ejusdem libellus de virtutibus herbarum, lapidum & animalium quorumdam; item de mirabilibus mundi, & quibusdam affectibus animalium. *Lugduni,* 1591. *in-16.* V. F.

Observations de plusieurs singularités trouvées en Grèce, en Asie, &c. par Pierre Belon; avec figures. *Paris,* 1588. *in-4.º* M. V.[t]

ΟΥΡΕΣΙΦΟΙΤΗΣ Helveticus, sive Joannis-Jacobi Scheuchzeri itineris Alpini descriptio; prima anno 1702; descriptio secunda anno 1703; & descriptio tertia anno 1704: cum figuris. *Londini,* 1708. *in-4.º* V. F.

Museum Wormianum, seu historia rerum rariorum quæ Hafniæ in museo Olai Worm servantur; cum figuris. *Lugduni Batavorum, Elzevirius,* 1655. *in-fol.* V. F.

Museum Regium, seu catalogus rerum tam naturalium quàm artificialium, quæ in basilica bibliothecæ Christiani V. Daniæ Norvegiæque monarchæ, Hafniæ asservantur; descriptus ab Oligero Jacobæo: cum figuris. *Hafniæ,* 1696. *in-fol.* V. F.

V I.

Médecine, Anatomie & Chirurgie, Pharmacie & Chymie, Alchymie, &c.

Hippocratis Coi opera, Græcè & Latinè; ex editione Joan. Antonii vander Linden. *Lugduni Batavorum,* 1665. *in-8.º* 2. *voll.* M. R.

24 - 6. HIPPOCRATIS Aphoriſmi, Græcè; ex recognitione Franc. Rabelæſii. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1532. *in-16.* M. R.

8 - 6. EROTIANI, Græci ſcriptoris vetuſtiſſimi, vocum quæ apud Hippocratem ſunt collectio, Græcè & Latinè; cum annotationibus Barthol. Euſtachii, cujus accedit libellus de multitudine. *Venetiis,* 1566. *in-4.°* V. F.

48. PETRI MATTHÆI PINI compendium ſeu index in Hippocratis opera. *Venetiis,* 1597. *in-fol.* M. R.

6. D. W. T. D. Hippocrates atheïſmi falsò accuſatus, contra Nicolaum-Hieronymum Gundlingium. *Rudolſtadii,* 1719. *in-8.°* V. F.

72. PRINCIPES Medicæ artis poſt Hippocratem & Galenum, Græcè & Latinè; ex editione Henr. Stephani. *Excudebat ipſe Henr. Stephanus,* 1567. *in-fol. 3. voll.* M. R.

9. ARETÆI de morbis acutis libri VII. in Latinum ſermonem verſi per Junium-Paulum Craſſum; & Rufi Epheſii de corporis humani partium appellationibus libri III. ab eodem Junio-Paulo Craſſo Latinitate donati. *Venetiis, Juntæ,* 1552. *in-4.°* V. M.

6. A. CORN. CELSI de re Medica libri VIII. Q. Sereni liber de Medicina; Q. Remnii Fannii Palæmonis liber de ponderibus & menſuris. *Lugd. Tornæſius,* 1549. *in-16.* M. C.

9. Iidem CELSI de Medicina libri VIII. cum notis & obſervationibus Rob. Conſtantini, Iſ. Caſauboni, & aliorum; cura & ſtudio Th. J. Janſſonii ab Almeloveen. *Amſtelodami,* 1713. *in-8.°* V. F.

6. QUINTI SERENI SAMONICI de Medicina præcepta ſaluberrima, ex editione & cum notis Roberti Keuchenii. *Amſtelodami,* 1662. *in-8.°* V. F.

6. J. FR. WILH. PAGENSTECHERI liber ſingularis de barba: editio tertia auctior. *Lemgoviæ,* 1715. *in-8.°* V. F.

STATICA Medicina, & de responsione ad staticomasticem : ars Sanctorii, aphorismorum sectionibus octo comprehensa. *Hagæ-comit.* 1657. *in-12.* M. B.

JOH. DE LIGNAMINE libellus de conservatione sanitatis. *Romæ,* 1475.

PETRI DE ABANO remedia venenorum. *Romæ,* 1475. *in-8.º reliûre antique.*

CAROLI STEPHANI libri tres de nutrimentis. *Parisiis, Rob. Stephanus,* 1550.

ANDREÆ A LACUNA victûs ratio, scholasticis pauperibus paratu facilis & salubris : Plutarchi præcepta de tuenda bona valetudine ; Latinè ex versione Desid. Erasmi. *Coloniæ,* 1550. *in-8.º* V. F.

ANDREÆ BACCII de naturali vinorum historia libri VII. *Romæ,* 1596.

Ejusdem, de Thermis libri VII. *Romæ,* 1622. *in-fol.* M. R.

AND. RUTCOVII Cteticæ, id est, de modis acquirendi naturalibus libri duo (seu facultas comparandi necessaria ad vitæ sustentationem). *Amstelodami, Ludov. Elzevirius,* 1650. *in-12.* V. F.

JOAN. HENRICI MEIBOMII de flagrorum usu in re venerea, & lumborum renumque officio. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1643. *in-4.º* V. F.

APICII CŒLII de opsoniis & condimentis, sive de arte coquinaria libri X. ex editione & cum notis Martini Lister & aliorum. *Amstelodami,* 1709. *in-8.º* V. M.

GEDEONIS HARVEI ars curandi morbos expectatione ; accessit liber de vanitatibus, dolis & mendaciis Medicorum. *Amstelodami,* 1695. *in-8.º* M. R.

TRAITÉ des Saignées, principalement de celle du pied ; par Jean-Baptiste Silva. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1727. *in-8.º* 2. *voll.* M. R.

4. DICTIONARIUM Medicum, vel expoſitiones vocum medicinalium, ad verbum excerptæ ex Hippocrate, Aretæo, Galeno, Oribaſio, Ruſo Epheſio, Ætio, Alexandro Tralliano, P. Ægineta, Actuario, & Corn. Celſo; Græcè, cum Latina interpretatione : lexica duo in Hippocratem huic dictionario præfixa ſunt, unum Erotiani, nunquam antea editum; alterum Galeni multò emendatiùs quam antea excuſum. *Henr. Steph.* 1564. *in-8.º* M. R.

8. STEPHANI BLANCARDI lexicon novum Medicum, Græcè & Latinè; cum interpretatione Germanica, Belgica, Gallica, Anglica, &c. & indicibus. *Lugduni Batavorum,* 1702. *in-8.º* V. F.

120. GODEFRIDI BIDLOO Anatomia corporis humani, CV. tabulis per G. Laireſſe ad vivum delineatis demonſtrata & explicata. *Amſtelod.* 1685. *in-fol.* G. P. V. F.

80. ANATOMIA corporum humanorum, CXIV. tabulis illuſtrata & aucta à Guill. Cowper; curante Guill. Dundaſſ. *Lugduni Batavorum,* 1739. *in-fol.* G. P. V. F.

2. DISSERTATION phyſique à l'occaſion du Negre blanc, ouvrage où l'on expoſe ce qu'il y a de plus ſingulier dans les différens ſyſtèmes de la génération (par M. Moreau de Maupertuis, de l'Académie Royale des Sciences). *Leyde (Paris)* 1744. *in-12.* V. F.

8. JOAN. HERIBERTI (THEOPHILI RAYNAUD.) Eunuchi nati, facti, myſtici, ex ſacra & humana litteratura illuſtrati : Zacharias Paſqualigus puerorum emaſculator ob muſicam, quo loco habendus. *Divione,* 1655. *in-4.º* V. F.

8. 4. TRAITÉ des Eunuques, par C. d'Ollincan (Charles Ancillon). 1707. *in-8.º* V. F.

150. VON dem Cirurgicus durch Joh. Gruniger. Gedruckt und volendt zu Straſburg uf dinſtagnach S. Peter und Paul. dag. 1397. *(C'eſt-à-dire)* Du Chirurgien, par Jérôme Brunzwig,

Brunzwig, natif de Straſbourg. *Imprimé à Straſbourg par Jean Gruniger, le mardi d'après la fête de S.t Pierre & S.t Paul, l'an* 1397 (*pour* 1497) *avec des figures gravées en bois, & enluminées. in-fol.* M. R.

Le ROYAL SYROP DE POMMES, antidote des paſſions mélancholiques; par Gab. Drouyn. *Paris*, 1615. *in-8.º* V. F.

NICOLAI GUIBERTI aſſertio de murrhinis, ſive de iis quæ murrhino nomine exprimuntur: opuſculum in quo de myrrha, potionibus, unguentis & vaſis murrhinis, potione vini myrrhati, necnon & aliis non paucis reconditis varia adſeruntur. *Francof.* 1597. *in-8.º* V. F.

PETRI-MARIÆ CANEPARII tractatus de atramentis cujuſcumque generis. *Roterodami*, 1718. *in-4.º* V. M.

JACOBI TOLLII Fortuita, in quibus, præter critica nonnulla, tota fabularis hiſtoria Græca, Phœnicia, Ægyptiaca, ad Chemiam pertinere aſſeritur. *Amſtelodami*, 1687. *in-8.º* V. F.

ARTHURI DEE, Archiatri magni Imperatoris Ruſſiæ, faſciculus chemicus, abſtruſæ hermeticæ ſcientiæ ingreſſum & progreſſum explicans, ex ſelectiſſimis authoribus. *Pariſiis*, 1631. *in-12.* M. C.

TRAITEZ de la Philoſophie naturelle, ſçavoir, le ſecret livre d'Artéphius, les figures hiéroglyphiques de Nicolas Flamel, & le livre de Synéſius : le tout traduit par Pierre Arnaud ſieur de la Chevallerie. *Paris*, 1659. *in-4.º* V. F.

RAYMUNDI LULLII ars brevis, cum figuris materiæ deſervientibus; ex editione Bern. de Lavinheta. *Pariſiis*, 1578.

OPUSCULUM Raymundinum de auditu kabbaliſtico, ſive ad omnes ſcientias introductorium; ſeu libellus de kabbaliſtico auditu in varia Raymundi Lullii. *Pariſiis*, 1578.

RAYMUNDI LULLII articuli fidei ſacro-ſanctæ ac ſalutiferæ Legis chriſtianæ, cum eorumdem perpulchra introductione. *Pariſiis*, 1578. *in-16.* M. C.

10. PHILOTHEUS JORDANUS BRUNUS de compendioſa architectura & complemento artis Lullii. *Pariſiis,* 1582. *in-16.* M. C.

24. JORDANUS BRUNUS de ſpecierum ſcrutinio, & lampade combinatoria Raymundi Lullii. *Pragæ,* 1588. *in-12.* V. F.

JODOCI GREVERI Secretum; & Alani Philoſophi dicta de lapide philoſophico. *Lugduni Batav.* 1599.

24. 6. CAMILLI LEONARDI Speculum lapidum; & Petri Arlenſis ſympathia ſeptem metallorum, ac ſeptem ſelectorum lapidum ad planetas. *Pariſiis,* 1610.

CONSTANTII ALBINII Magia aſtrologica, hoc eſt cl vis ſympathiæ VII. metallorum. *Pariſiis,* 1611. *in-8.°* V. F.

PHIL. A GABELLA ſecretioris philoſophiæ conſideratio; cum confeſſione fraternitatis Roſeæ-Crucis. *Caſſellis,* 1615.

24. MICHAELIS MAIERI ſeptimana Philoſophica; quâ ænigmata de omni naturæ genere Salomon, Saba & Hyramus ſibi invicem proponunt. *Francofurti,* 1620. *in-4.°* 2. *voll.* M. R.

24. MICHAELIS MAIERI Arcana arcaniſſima, hoc eſt, Hieroglyphica Ægyptio-Græca explanata. *in-4.°* M. R.

4. LES AVENTURES DU PHILOSOPHE INCONNU, en la recherche & en l'invention de la Pierre philoſophale; par A. Belin. *Paris,* 1646. *in-12.* V. F.

4. INSTRUCTION ſur la vérité de l'hiſtoire des Frères de la Roze-Croix; par Gab. Naudé. *Paris,* 1623. *in-8.°* V. F.

4. CURIOSITÉS inoüies ſur la Sculpture taliſmanique des Perſans, horoſcope des Patriarches, & lecture des Etoiles; par Jacq. Gaffarel. *Paris,* 1629. *in-8.°* V. M.

6. TRAITÉ DES TALISMANS, avec des obſervations contre le livre de Jacq. Gaffarel; par de l'Iſle (Charles Sorel). *Paris,* 1636. *in-8.°* V. F.

JULII REICHELTI exercitatio de Amuletis ; cum figuris. *Argentorati,* 1677. *in-4.°* V. F. 6.

PET. FRID. ARPE liber de Taliſmanis & Amuletis ; cum recenſione ſcriptorum hujus argumenti. *Hamburgi,* 1717. *in-8.°* V. F. 6.

Le COMTE DE GABALIS, ou entretiens ſur les ſciences ſecretes (pris du livre Italien intitulé : *la Chiave del Gabinetto del Cavagliere Borri,* par l'Abbé de Montfaucon de Villars) renouvellé & augmenté d'une lettre ſur ce ſujet ; avec la ſuite ou nouveaux entretiens : on y a joint les Génies aſſiſtans, & le Gnome irréconciliable, pour ſervir de nouvelle ſuite au Comte de Gabalis. *Amſterdam & la Haye,* 1715-1718. *in-8.° 2. tomes en un vol.* M. C. 6.

VII.

Mathématiciens anciens & modernes.

VETERUM MATHEMATICORUM opera, Græcè & Latinè. *Pariſiis, è Typog. Regia,* 1693. *in-fol.* G. P. M. R. 48.

RECUEIL de pluſieurs traitez de Mathématique ; par MM. de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1676. *in-fol.* G. P. M. R. 48.

DIVERS ouvrages de Mathématique & de Phyſique, par MM. de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1693. *in-fol.* V. M. 30.

MÉMOIRES de Mathématique & de Phyſique, tirez des regiſtres de l'Académie Royale des Sciences, des années 1692-1693-1694, compoſez en partie par M. de la Hire, & les autres recueillis par le P. Gouye. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1692. &c. *in-4.° 3. tomes en 2. voll.* V. M. 12.

RECUEIL d'obſervations faites en pluſieurs voyages, par ordre de Sa Majeſté, pour perfectionner l'Aſtronomie 30.

& la Géographie, avec divers traitez aſtronomiques; par MM. de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1693. *in-fol. V. M.*

750. HISTOIRE de l'Académie Royale des Sciences, depuis ſon établiſſement de l'année 1666, juſqu'à ſon renouvellement de l'année 1699, avec les Mémoires des Académiciens ou de leurs correſpondants, ſur diverſes parties de mathématique & de phyſique: le tout enrichi d'un grand nombre de figures en taille douce. *Paris, Martin, Coignard & Guérin,* 1733. *11. tomes en 13. voll. in-4.° V. M.*

REGIÆ SCIENTIARUM ACADEMIÆ hiſtoria, in qua præter ipſius Academiæ originem & progreſſus, variaſque diſſertationes & obſervationes per triginta quatuor annos factas, quàm plurima experimenta & inventa, cùm phyſica, tum mathematica in certum ordinem digeruntur; ſecunda editio priori longè auctior: autore Joanne-Baptiſta du Hamel ejuſdem Academiæ Socio. *Pariſiis, Deleſpine,* 1701. *in-4.° V. M.*

HISTOIRE & Mémoires de l'Académie Royale des Sciences, avec les éloges des Académiciens; par M. Bernard le Bovier de Fontenelle, depuis le renouvellement de l'Académie en l'année M. DC. XCIX. juſques & compris l'année M. DCC. XL. avec figures. *Paris, Boudot,* 1702–1712, *& de l'Impr. Royale,* 1714–1742. *41. voll. in-4.° V. M.*

TABLE alphabétique des matières contenues dans l'hiſtoire & les mémoires de l'Académie Royale des Sciences, publiée par ſon ordre. *Paris, Martin, Coignard & Guérin,* 1729 & 1734. *in-4.° 4. tomes en 2. voll. V. M.*

MACHINES & inventions approuvées par l'Académie Royale des Sciences, depuis ſon établiſſement juſqu'à préſent, avec leur deſcription; deſſinées & publiées du conſentement de l'Académie; par le ſieur Gallon. *Paris, Martin, Coignard & Guérin,* 1735. *in-4.° 6. voll. V. M.*

ELÉMENS

ELÉMENS de la Géométrie de l'Infini, par M. de Fontenelle : ſuite des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences; avec figures. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1727. *in-4.° V. M.*

RECUEIL de pièces & mémoires ſur les ſujets propoſez pour le prix de l'Académie Royale des Sciences, depuis ſa fondation juſqu'en 1737. *Paris,* 1732. *& années ſuivantes. in-4.° 3. voll. V. M.*

MÉMOIRE ſur le ſujet du prix propoſé par l'Académie des Sciences, touchant la meilleure méthode d'obſerver ſur mer la déclinaiſon de l'Aiguille aimantée, ou la variation de la Bouſſole; par M. Meynier, Ingénieur du Roy pour la Marine : avec figures. *Paris,* 1732. *in-4.° V. M.*

JOURNAL des obſervations Phyſiques, Mathématiques & Botaniques, faites par ordre du Roy ſur les côtes orientales de l'Amérique méridionale, & dans les Indes occidentales; par le P. Louis Feuillée, Minime, Correſpondant de l'Académie des Sciences : avec figures. *Paris,* 1714. *in-4.° 2. voll. V. M.*

Autre JOURNAL des obſervations Phyſiques, Mathématiques & Botaniques, faites par ordre du Roy ſur les côtes orientales de l'Amérique méridionale, & aux Indes occidentales, à la nouvelle Eſpagne, & aux Iſles de l'Amérique; par le même P. Louis Feuillée : avec figures. *Paris, Mariette,* 1725. *in-4.° V. M.*

OBSERVATIONS mathématiques, aſtronomiques, géographiques, chronologiques & phyſiques, tirées des anciens livres Chinois, ou faites nouvellement aux Indes & à la Chine par les PP. de la Compagnie de Jeſus; rédigées & publiées par le P. Eſtienne Souciet de la même Compagnie : avec figures. *Paris,* 1729. *in-4.° V. F.*

JOANNIS POLENI Epiſtolarum mathematicarum faſciculus. *Patavii,* 1729. *in-4.° V. F.*

RÉCRÉATIONS mathématiques & physiques, par Jacques Ozanam. *Paris,* 1741. *in-8.º 4. voll. V. F.*

VIII.

Géometrie, Astronomie & Astrologie.

EUCLIDIS Opera, Græcè & Latinè; ex editione Dav. Gregorii. *Oxoniæ,* 1704. *in-fol. V. F.*

ARCHIMEDIS Opera, Græcè & Latinè; ex editione Dav. Rivalti à Flurantia. *Parisiis,* 1615. *in-fol. G. P. M. R.*

TRAITÉ de Géométrie pratique, par Sébast. le Clerc; traduit en langue Russe: avec figures. *Petersbourg,* 1709. *in-8.º relíûre Moscovite.*

THEODOSII TRIPOLITÆ Sphæricorum libri tres, Græcè; cum versione Latina Penæ: ex editione Jos. Hunt. *Oxoniæ,* 1707. *in-8.º V. F.*

ARATI Phœnomena, & aliorum opuscula, Græcè; accesserunt annotationes in Eratosthenem & hymnos Dionysii. *Oxonii,* 1672. *in-8.º V. F.*

HUG. GROTII syntagma Arateorum. *Lugduni Batavorum,* 1600.

CLEOMEDIS Meteora, Græcè & Latinè; ex editione Rob. Balforei. *Burdigalæ,* 1605. *in-4.º M. R.*

SIGNORUM CŒLESTIUM vera configuratio, restitutio & significationum expositio; autore Guillielmo Postello restitutionis omnium curatore & admolitore. *Parisiis,* 1553. accedit ejusdem Postelli, & Corn. Gemmæ Lovaniensis judicium de peregrina stella quæ anno 1572. apparere cœpit. *Asque anno & Typographi nomine. in-4.º M. V.*[d]

JOAN. BAPT. RICCIOLI almagestum novum, astronomiam veterem novamque complectens. *Bononiæ,* 1651. *in-fol. 2. voll. V. M.*

JOAN. BAPT. RICCIOLI Astronomiæ reformatæ tomi duo. *Bononiæ,* 1665. *in-fol.* 2. *tom. en un vol.* V. M.

ELÉMENS d'Astronomie, par M. Jacques Cassini, Maître des Comptes, & de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1740. *in-4.°* V. M.

TABLES Astronomiques du soleil, de la lune, des planètes, des étoiles fixes, & des satellites de Jupiter & de Saturne; avec l'explication & l'usage des mêmes tables: par le même M. Cassini. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1740. *in-4.°* V. M.

Le POINT DU JOUR, ou Traité du commencement des Jours, & de l'endroit où il est établi sur la terre; par Nic. Bergier. *Reims,* 1629. *in-12.* V. F.

JO. ALBERTI FABRICII Menologium, sive libellus de mensibus, centum circiter populorum menses recensens atque inter se conferens. *Hamburgi,* 1712. *in-8.°* V. F.

JOH. CHRISTOPHORI STURMII Cometarum natura, motus & origo. *Altdorfii, absque anno. in-8.°* V. F.

LETTRE sur la nouvelle Comète (par M. de Maupertuis) seconde édition. *(Paris)* 1742. *in-12.* M. R.

PROCLI DIADOCHI paraphrasis in Ptolemæi libros IV. de syderum affectionibus, Græcè & Latinè; ex versione Leonis Allatii. *Lugduni Batav. Elzevirii,* 1635. *in-8.°* M. R.

MANETHONIS Apotelesmaticorum libri VI. Græcè; cum versione latina & notis Jacobi Gronovii. *Lugduni Batavorum,* 1698. *in-4.°* V. F.

L'USAGE des Globes célestes & terrestres, & des Sphères, suivant les différens systèmes du monde, & un nouveau traité de Cosmographie; par le sieur Bion: avec figures. *Amsterdam, Halma,* 1700. *in-4.°* V. F.

LIVRE d'Arcandam Docteur & Aſtrologue, traitant des prédictions d'aſtrologie, principalement des naiſſances ou fatales diſpoſitions, & du jour de la nativité des enfans; traduit du latin en françois, avec quelques inventions faciles
24. 12. pour trouver le ſigne & planète dominant en la nativité d'un chacun, & un traité de phyſionomie : avec figures. *Lyon, Rigaud,* 1625.

JUGEMENS aſtronomiques ſur les nativitez, par Oger Ferrier. *Lyon, Rigaud,* 1625. *in-16.* V. F.

8. ARTEMIDORI & ACHMETIS Oneirocritica, ſeu liber de divinatione per ſomnia, Græcè & Latinè; ex editione Nicolai Rigaltii. *Pariſiis,* 1603. *in-4.°* V. M.

FRANCISCI ALLÆI, Arabis Chriſtiani (P. Ivonis Pariſini Capucini) aſtrologiæ nova methodus; cum figuris. *Rhedonis, Herbert,* 1654.

60. Ejuſdem, Fatum univerſi. *Rhedonis,* 1654.

Ejuſdem, Diſceptatio in librum de fato. *Rhedonis,* 1655. *in-fol.* G. P. M. C.

3. Les PROPHÉTIES de Michel Noſtradamus, contenant x. centuries. *Lyon,* 1568. *in-8.°* V. F.

Les SIX CENTURIES des Prédictions de Pierre de
3. Larivey le jeune, ci-devant nommé Claude Morel. *Troyes,* 1619. *in-8.°* V. F.

IX.

Muſique.

3. ARISTOXENES, NICOMACHUS, ALYPIUS, Autores muſices antiquiſſimi, hactenùs non editi, Græcè & Latinè; ex editione & cum notis Joan. Meurſii. *Lugduni Batavorum, Elzevirius,* 1616. *in-8.°* V. M.

24. ANTIQUÆ MUSICÆ auctores VII. Græcè & Latinè, ſcilicet : Ariſtoxeni harmonicorum elementorum libri III. Euclidis

Euclidis introductio harmonica; Nicomachi Geraſeni harmonices manuale; Alypii introductio muſica; Gaudentii introductio harmonica; Bacchii ſenioris introductio artis muſicæ, & Ariſtidis Quintiliani de muſica libri III. quibus accedit Martiani Capellæ de muſica liber nonus Latinè; ex recenſione & cum notis Marci Meibomii. *Amſtelodami, Ludovicus Elzevirius,* 1652. *in-4.º 2. tom. en un vol.* M. R.

Dialogue ſur la Muſique des Anciens (par M. l'Abbé de Chaſteauneuf) avec figures. *Paris,* 1725. *in-12.* V. F. 2.

Gabinetto Armonico, pieno d'inſtromenti ſonori, da Filippo Bonanni. *Roma,* 1723. *in-4.º* V. F. 24.

X.

L'Art de la Mémoire, de l'Ecriture, de la Peinture, & de l'Architecture.

Philothei Jordani Bruni recens & completa ars reminiſcendi, & in phantaſtico campo exarandi.

Ejuſdem, ſigillus ſigillorum, ad omnes animi diſpoſitiones comparandas, habituſque perficiendos adcommodatus. *Sans année & ſans nom de lieu. in-12.* V. F. 6- 24.

Ejuſdem, liber de Umbris idearum ad ſuam memoriæ inventionem. *Pariſiis, Gorbinus,* 1582.

Ejuſdem, Ars memoriæ. 6. 24.

Ejuſdem, cantus Circæus, ad eam memoriæ praxim ordinatus quam ipſe judiciariam appellat. *Pariſiis, Gillius,* 1582. *in-8.º* V. F.

Joan. Paepp Galbaïci artificioſæ memoriæ fundamenta demonſtrata. *Lugduni,* 1618. 6. 12.

Ejuſdem, vita M. Tullii Ciceronis in annos diſtincta. *Lugduni,* 1618.

Ejuſdem ΕΙΣΑΓΩΓΗ, ſeu introductio facilis in praxim artificioſæ memoriæ. *Lugduni,* 1618. *in-12.* M. R.

Tachéographie, ou l'art d'écrire auſſi vîte qu'on parle, écrit en latin par Charles Aloyſius Ramſay; avec la traduction françoiſe à côté, faite par A. D. G. *Paris,* 1681. *in-12.* M. R.

Stéganographie, ou l'art d'écrire en abrégé; par Guil. Addy. *Londres,* 1695. *in-8.°* M. N.

Davidis Arnoldi Conradi cryptographia denudata, ſive ars deciferandi quæ occultè ſcripta ſunt in quocunque linguarum genere, præcipuè in Germanica, Batava, Latina, Anglica, Gallica, Italica, Græca. *Lugduni Batav.* 1739. *in-8.°* V. F.

Jacobi Gohorii liber de uſu & myſteriis Notarum, in quo vetuſta literarum & numerorum ac divinorum ex Sibylla nominum ratio explicatur. *Pariſiis,* 1550. *in-8.°* V. F.

Cours de Peinture par principes; par Roger de Piles. *Paris,* 1708. *in-12.* V. F.

Traité de la Peinture & de la Sculpture, par M.rs Richardſon. *Amſterdam,* 1728. *in-8.°* 2. *voll.* V. F.

M. Vitruvii de Architectura libri x. cum notis diverſorum; ex editione Joan. de Laët: cum figuris. *Amſtelodami, Elzevirius,* 1649. *in-fol.* M. C.

Les dix livres d'Architecture de Vitruve, traduits avec des notes par Claude Perrault; ſeconde édition: avec figures. *Paris,* 1684. *in-fol* G. P. V. F.

Dictionnaire de la Marine, contenant les termes de l'Architecture navale & de la navigation; par Aubin: avec figures. *Amſterdam,* 1702. *in-4.°* V. M.

X I.

L'Art Militaire, Pyrotechnique ou du Feu, Gymnaſtique ou des Exercices du Corps, &c.

Arriani Tactica, acies contra Alanos, periplus Ponti-

Euxini, periplus maris Erythræi, liber de Venatione; Epicteti enchiridion, ejuſdem apophtegmata & fragmenta, quæ in Stobæi florilegio & Gellii noctibus Atticis ſuperſunt; Græcè & Latinè, cum notis variorum : edente Nic. Blancardo. *Amſtelodami, Waeſbergii*, 1683. *in-8.º* M. R.

POLYÆNI Stratagematum libri VIII. Græcè & Latinè, 8. interprete Juſto Vulteio; ex recenſione & cum notis Pancratii Maſvicii. *Lugduni Batav.* 1690. *in-8.º* V. F.

FLAVII VEGETII RENATI, & SEXTI JULII FRONTINI 6. de re militari opera, ex recenſione Pet. Scriverii : accedunt alia ejuſdem argumenti veterum ſcripta, ſcilicet, Æneas de toleranda obſidione; Polybius de militia & caſtrametatione Romanorum; C. Æliani tactica; cum animadverſionibus ejuſdem Pet. Scriverii. *Lugduni Batavorum, Maire*, 1633. *in-12.* M. C.

L'ART de convertir le fer forgé en acier, & l'art d'a- 10. doucir le fer fondu, ou de faire des ouvrages de fer fondu auſſi finis que de fer forgé; par M. de Réaumur, de l'Académie Royale des Sciences : avec figures. *Paris, Brunet*, 1722. *in-4.º* V. F.

MÉTHODE de dreſſer & travailler les chevaux, traduite 300. de l'Anglois de Guillaume de Cavendish Duc, Marquis & Comte de Neufcaſtle; avec figures. *Anvers, van-Meurs*, 1658. *in-fol.* G. P. M. C.

L'INSTRUCTION du Roy (Louis XIII) en l'exercice 90. de monter à cheval, par M.re Antoine de Pluvinel Soubs-Gouverneur, Chambellan ordinaire & Eſcuyer principal de Sa Majeſté; ouvrage enrichi de quantité de figures en taille douce. *Paris, Michel Nivelle*, 1625. *in-fol.* M. R.

ACADÉMIE DE L'EPÉE, ou pratique du maniement 60. des armes à pied & à cheval; par Gerard Thibault : avec figures. *Anvers*, 1628. *in-fol.* G. P. V. M.

12. Le Maniement des armes, arquebuſes, mouſquets & piques, repréſenté en figures richement enluminées, & publié de l'ordre du Prince Maurice de Naſſau; par Jacques de Gheyn Fla and. *La Haye,* 1607. *in-fol. vélin doré.*

8. Auctores rei venaticæ, ſcilicet, encomia venationis; Gratii Faliſci cynegeticon, ſive de venatione poëma, cui accedunt halieutica; M. Aur. Olympii Nemeſiani bucolicon; Jani Ulitii venatio novantiqua, ſive ad Gratii & Nemeſiani cynegetica commentarius; necnon ejuſdem variarum lectionum libellus. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1645. *in-12. M. R.*

9. Scriptores rei accipitrariæ, nunc primùm editi; acceſſit liber de cura canum, ex bibliotheca Medicea, Græcè & Latinè; ex editione Nic. Rigaltii. *Pariſiis, Droüart,* 1612. *in-4.° V. F.*

30. Il Ballarino, di Fabritio Caroſo da ſermoneta; ornato di molte figure. *Venetia, Franceſco Ziletti,* 1581. *in-4.° M. V.*[d]

30. Nuove Inventioni di Balli, da Ceſare Negri, detto il Trombone; con figure. *Milano,* 1604. *in-fol. M. V.*[d]

15. Dialogues de l'exercice de ſauter & voltiger en l'air, par Archange Tuccaro; avec figures. *Paris,* 1599. *in-4.° M. C.*

2. L'Art de Nager, démontré par figures, avec des avis pour ſe baigner utilement; par Melchiſédech Thevenot. *Paris,* 1696. *in-12. V. F.*



BELLES-LETTRES



BELLES-LETTRES

GRAMMAIRE.

I.

Grammaires & Dictionnaires des Langues Orientales.

ALPHABETA Linguarum Orientalium, & aliarum linguarum. *Sans date & ſans nom de lieu ni d'Imprimeur. in-4.º oblong.* M. R.

GUILIELMI POSTELLI linguarum XII. caractheribus differentium alphabetum, introductio, ac legendi modus. *Pariſiis, Leſcuyer,* 1538.

Ejuſdem POSTELLI liber de originibus, ſeu de Hebraïcæ linguæ & gentis antiquitate, deque variarum linguarum affinitate. *Pariſiis, Leſcuyer,* 1538. *in-4.º* V. F.

GUIL. ROBERTSON theſaurus Linguæ ſanctæ, ſive lexicon Hebræo-Latino-Biblicum. *Lond.* 1680. *in-4.º* V. M.

LUDOVICI THOMASSINI Gloſſarium univerſale Hebraïcum. *Pariſiis, è Typogr. Regia,* 1697. *in-fol.* G. P. V. M.

GUILIELMI POSTELLI Grammatica Arabica. *Pariſiis, Gromorſus, abſque anno. in-4.º* M. R.

GRAMMATICA ARABICA, Agrumia appellata, Arabicè, cum Latina verſione & expoſitione Thomæ Obicini. *Romæ,* 1631. *in-8.º* V. F.

THOMÆ ERPENII Rudimenta linguæ Arabicæ. *Pariſiis, Vitré,* 1638. *in-8.º* V. F.

12. GRAMMAIRE TURQUE; par François Barout, Interprète en la Bibliothèque du Roy. *MS.* *in-4.°* V. F.

12. GRAMMAIRE TURQUE, ou méthode courte & facile pour apprendre la langue Turque. *Constantinople,* 1730. *in-4.°* M. R.

200. FRANCISCI A MESGNIEN MENINSKI Thesaurus linguarum orientalium, præsertim Turcicæ, Arabicæ & Persicæ; cum supplemento ejusdem thesauri. *Viennæ Austriæ,* 1680-1687. *in-fol.* 5. *voll.* M. C.

JOBI LUDOLFI Grammatica linguæ Amharicæ (vel Æthiopicæ) quæ vernacula est Habessinorum. *Francofurti,* 1698.

36. Ejusdem, lexicon Amharico-Latinum. *Francof.* 1698.

Ejusdem, lexicon Æthiopico-Latinum. *Francofurti,* 1699. *in-fol.* M. R.

15. LINGUÆ SINICÆ Grammatica, & Sinicorum Regiæ Bibliothecæ librorum catalogus; autore Stephano Fourmont. *Parisiis, Guérin,* 1742. *in-fol.* V. F.

12. DAVIDIS HAEX Dictionarium Malaico-Latinum & Latino-Malaicum. *Romæ,* 1631. *in-4.°* V. F.

I I.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Grecque.

GRAMMATICI GRÆCI, scilicet, Theodori introductivæ grammatices libri IV. ejusdem opusculum de mensibus; Apollonii Alex. libri IV. de constructione; Herodianus de numeris Græcis; Græcè (Editio Princeps). *Venetiis, Aldus,* 1495. *in-fol.* M. R.

150. THESAURUS cornucopiæ & horti Adonidis, sive collectio veterum grammaticorum Græcorum, Græcè; ex editione Aldi Manucii. *Venetiis, Aldus,* 1496. *in-fol.* M. R.

Funus linguæ Hellenisticæ, ſive confutatio exercitationis de Helleniſtis & lingua Helleniſtica; & exercitatio prima de Helleniſtis & lingua Helleniſtica. *Lugduni Batavorum, & Ultrajecti,* 1641 – 1643. *in-8.° m. v.*ᵈ 6.

Joh. Mich. Langii exercitatio de differentia linguæ Græcorum veteris & novæ, ſive Barbaro-Græcæ. *Altdorfii,* 1707. *in-4.° v. m.* 3.

Ejuſdem Langii introductio ad poëſin Barbaro-Græcam : accedit Homeri Batrachomyomachia, à Demetrio Zeno Zacynthio in verſus Barbaro-Græcos converſa, cum interpretatione latina & annotationibus B. Martini Cruſii. *Altdorfii,* 1707. *in-4.° v. m.* 3.

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue Grecque (par Claude Lancelot) ix.ᵉ édition augmentée. *Paris,* 1696. *in-8.° v. m.* 9.

Grecæ linguæ Dialecti, recognitæ à Mich. Maittaire; cum J. F. Reitzii præfatione & appendice ex Apollonii Dyſcoli fragmento inedito. *Hagæ-com.* 1738. *in-8.° g. p. m. r.* 12.

Philippi Cattieri Gazophylacium Græcorum, hoc eſt, methodus, ſecundùm quam intra horæ ſpatium poſſit quis addiſcere innumera vocabula græca derivata. *Pariſiis,* 1551. *in-4.° v. m.* 3.

Sylloge Scriptorum qui de linguæ Grecæ vera & recta pronuntiatione commentarios reliquerunt, videlicet, Adolphi Mekerchi, Theodori Bezæ, Jacobi Ceratini & Henrici Stephani; quibus accedunt Sigeberti Havercampi diſſertatio de litterarum græcarum varia ſcriptura & forma, & antiquiſſima quædam numiſmata græca. *Lugduni Batavorum,* 1736. *in-8.° v. f.* 8.

Phrynichi epitomes dictionum Atticarum libri iii. ſive ecloga integritati reſtituta, Latinè converſa, ſtudio Petri Jo. Nunneſii; cum ejuſdem & Davidis Hoëſchelii 6.

notis, in queis & aliorum auctorum loca partim emendantur, partim illustrantur. *Augustæ Vindelicorum*, 1601. *in-4.º* V. M.

600 200. MARCI MUSURI ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΕΓΑ, Græcè (Editio Princeps) *sumptibus Nic. Blasti, hortatu Annæ filiæ Lucæ Notarii Magni Ducis Constantinop. Venetiis, Zachar. Calliergi*, 1499. *in-fol.* G. P. M. C.

¶ Ce livre est imprimé en lettres rouges & noires, & la première page est renfermée dans un cartouche peint en miniature, avec les armes de Médicis au bas.

24. ETYMOLOGICON MAGNUM, seu magnum grammaticæ penu, in quo & originum & analogiæ doctrina ex Veterum sententia proponitur, Græcè; ex editione & cum notis perpetuis Friderici Sylburgii. *(Heidelbergæ) Commelin*, 1594. *in-fol.* V. F.

300. SUIDÆ Lexicon, Græcè (Editio Princeps). *Impressum Mediolani impensa & dexteritate D. Demetrii Chalcondyli, Joan. Bissoli & Bened. Mangii Carpensium*, 1499. *in-fol.* 2. *voll.* M. V.^t^

¶ Il y a à la tête de chaque volume un très-beau frontispice peint en or & en couleurs.

90. Idem SUIDÆ Lexicon, Græcè & Latinè; ex versione Æmilii Porti, recognita & notis perpetuis illustrata, studio & labore Ludolphi Kusteri. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1705. *in-fol.* 3. *voll.* V. M.

40. JULII POLLUCIS Onomasticum, Græcè & Latinè; ex versione Rodolphi Gualtheri; cum notis Wolfg. Seberi, & commentariis Gothof. Jungermanni & Joach. Kuhnii; ex editione, cum notis & indicibus Jo. Henrici Ledernini & Tib. Hemsterhuis. *Amstelodami, Westein*, 1706. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. V. M.

12. HESYCHII Lexicon, Græcè; cum variis doctorum virorum notis, Junii, Scaligeri, Salmasii, Gronovii, Tanaq. Fabri, &c. ex recensione Corn. Schrevelii : accessit Joh. Pricæi index autorum qui ab Hesychio laudantur. *Lugduni Batavorum*, 1668. *in-4.º* M. R.

HARPOCRATIONIS

HARPOCRATIONIS Lexicon decem Oratorum, Græcè & Latinè, ex interpretatione & emendatione Nicolai Blancardi; cum Philippi Jacobi Mauſſaci notis & diſſertatione critica de auctore, & animadverſionibus Henrici Valeſii ad Harpocrationem & ad Mauſſaci notas. *Lugduni Batavorum*, 1683. *in-4.º* V. M. 12. 6.

VARINI PHAVORINI, Nucerini Epiſcopi, magnum Dictionarium, ex multis variiſque auctoribus collectum, Græcè. *Romæ, Zach. Caliergi*, 1523. *in-fol.* V. M. 24. 12.

CYRILLI, PHILOXENI, aliorumque veterum, Gloſſaria Latino-Græca, & Græco-Latina; ex editione & cum notis Caroli Labbæi, & variis emendationibus virorum doctorum: accedunt prætereà veteres gloſſæ verborum juris. *Pariſiis, Billaine*, 1679. *in-fol.* G. P. V. F. 20.

ROBERTI CONSTANTINI Lexicon Græco-Latinum, ſeu theſaurus linguæ Græcæ, partim ipſius authoris, partim Franciſci Porti & aliorum additionibus plurimùm auctum: ſecunda editio. *(Genevæ) Vignon & Stær*, 1592. *in-fol.* V. M. 48. 36.

HENRICI STEPHANI Theſaurus linguæ Græcæ, Græcè & Latinè; cum appendice & indicis in theſaurum linguæ Græcæ ab Henr. Stephano conſtructum parte II. *(Genevæ) Typis ejuſdem Stephani*, 1572. *in-fol.* 5. *tomes en* 4. *voll.* G. P. M. R. 300.

¶ Cet exemplaire eſt chargé de quantité de notes manuſcrites de M. Kuſter.

JOAN. SCAPULÆ Lexicon Græco-Latinum, cum indicibus & Græco & Latino: accedunt auctarium dialectorum, lexicon etymologicum, & Joannis Meurſii gloſſarium contractum. *Lugduni Batav. Elzevirii*, 1652. *in-fol.* M. R. 50.

GUILIELMI ROBERTSON Theſaurus Græcæ linguæ, in epitomen ſive compendium redactus, ſecundùm Conſtantini & Schrevelii methodum reſeratus. *Cantabrigiæ*, 1676. *in-4.º* V. M. 30.

ÆMILII PORTI Dictionarium Ionicum Græco-Latinum, quod indicem in omnes Herodoti libros continet. *Francofurti*, 1603.

12. 30. Ejuſdem, Dictionarium Doricum Græco-Latinum, quod totius Theocriti, Moſchi, Dionis & Simmiæ Rhodii variorum opuſculorum interpretationem continet. *Francofurti*, 1603. *in-8.°* M. R.

Ejuſdem PORTI Lexicum Pindaricum, in quo, non ſolùm Doriſmi Pindaro peculiares, ſed etiam verba, phraſeſque non vulgares, & in lexicis vel omiſſæ vel non ſatis fideliter explicatæ, accuratè declarantur & illuſtrantur. *Hanoviæ*, 1606. *in-8.°* M. R.

3. JOAN. MEURSII Gloſſarium Græco-Barbarum, in quo officia atque dignitates imperii Conſtantinopolitani explicantur & illuſtrantur. *Lugduni Batav.* 1610. *in-4.°* V. F.

3. SIMONIS PORTII Dictionarium Latinum, Græco-Barbarum, & litterale; in quo dictionibus Latinis ſuæ quoque Græcæ linguæ vernaculæ, necnon etiam litteralis voces reſpondent: acceſſit dictionariolum Græco-vulgare, Græco-litterale, & Latinum. *Pariſiis*, 1635. *in-4.°* V. F.

60. CAROLI DU FRESNE, D. DU CANGE, Gloſſarium ad ſcriptores mediæ & infimæ Græcitatis; cum appendice ad gloſſarium mediæ & infimæ Latinitatis, unà cum brevi etymologico linguæ Gallicæ ex utroque gloſſario. *Lugduni, Aniſſon & Poſuel*, 1688. *in-fol. 2. voll.* M. V.

III.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine.

12. FL. SOSIPATRI CHARISII Inſtitutiones grammaticæ. *Neapoli*, 1532. *in-fol.* V. F.

12. GRAMMATICÆ LATINÆ Auctores antiqui, ſcilicet, Chariſius, Diomedes, Priſcianus, Probus & alii, collecti &

ex mſſ. codicibus emendati ; opera & ſtudio Heliæ Putſchii. *Hanoviæ,* 1605. *in-4.° v. m.*

Festi Pompeii de ſignificatione Verborum (Editio Princeps). *Mediolani, tertio nonas Auguſtas, milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo primo, ad honorem & laudem illuſtriſſimi ac invictiſſimi Galeaz Mariæ Mediolani Ducis quinti, ac Ducatus ſui anno quinto. in-fol. m. r.* 200.

¶ Il y a à la tête du livre une miniature, & toutes les lettres initiales ſont peintes en or & en couleurs.

Sexti Pompeii Festi, & M. Verrii Flacci, de Verborum ſignificatione libri xx. cum interpretatione & notis Andreæ Dacerii ; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1692. *in-4.° m. r.* 30.

Iidem Pompeii Festi, & Verrii Flacci, de Verborum ſignificatione libri xx. cum notis & emendationibus Andreæ Dacerii, in uſum Seren. Delphini : accedunt in hac nova editione Joſ. Scaligeri, Fulvii Urſini & Ant. Auguſtini notæ integræ ; cum fragmentis & ſchedis, atque indice novo. *Amſtelodami,* 1699. *in-4.° v. f.* 20.

M. Terentii Varronis Opera, in libros de lingua Latina conjectanea Joſ. Scaligeri, recognita & appendice aucta ; in libros de re ruſtica notæ ejuſdem Joſ. Scaligeri non antea editæ : his adjuncti fuerunt Adr. Turnebi commentarii in libros de lingua Latina, cum emendationibus Ant. Auguſtini ; item, Petri Victorii caſtigationes in libros de re ruſtica. *Typis Henr. Stephani,* 1573. *in-8.° v. f.* 3.

Nonii Marcelli liber de Lingua Latina (Editio Princeps) *anni* 1471. *abſque loci indicatione. in-fol. m. r.* 100.

Julii-Cæsaris Scaligeri de cauſis Linguæ Latinæ libri xiii. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1540. *in-4.° v. f.* 3.

Francisci Sanctii Minerva, ſeu commentarius de cauſis Linguæ Latinæ, cum adjunctis Gaſp. Scioppii ; ex 12. 8

editione & cum notis Jac. Perizonii. *Amſtelodami*, 1714. *in-8.º* V. F.

150. LAURENTII VALLENSIS de elegantia Latinæ Linguæ libri ſex (Editio Princeps). *Romæ, in Pinia regione, anno gratiæ* 1471. *Paulo II. ſedente, anno Pontificatus ſui* VII. *in-fol.* V. F.

¶ Il y a au commencement du livre une miniature, & toutes les lettres initiales ſont peintes de différentes couleurs.

2. CHRISTOPHORI CELLARII curæ poſteriores de barbariſmis & idiotiſmis ſermonis latini. *Ienæ*, 1700. *in-12.* V. F.

3000. JOANNIS DE JANUA, ordinis Fratrum Prædicatorum, Summa, quæ vocatur Catholicon. *Moguntiæ, (Fuſt & Schoiffer)* 1460. *in-fol. 2. voll. imprimez ſur vélin avec de très-belles miniatures.* M. R.

¶ Il y a à la fin du ſecond volume cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Altiſſimi preſidio cujus nutu infantium lingue fiunt diſerte, quique numero ſepe parvulis revelat quod ſapientibus celat. Hic liber egregius Catholicon, Dominice incarnacionis annis* M. CCCC. lx. *alma in urbe Maguntinâ nacionis inclite Germanice, quam Dei clementia tam alto ingenii lumine, donoque gratuito, ceteris terrarum nacionibus preferre illuſtrareque dignatus eſt, non calami, ſtili, aut penne ſuffragio, ſed mira patronarum formarumque concordia proporcione & modulo, impreſſus atque confectus eſt :* & au deſſous les vers ſuivans.

Hinc tibi, ſancte Pater, nato cum flamine ſacro,
Laus & honor Domino trino tribuatur & uno,
Eccleſie laude libro hoc Catholice plaude,
Qui laudare piam ſemper non linque Mariam.

DEO GRATIAS.

100. PAPIAS Vocabuliſta, ſeu Dictionarium latinum. *Venetiis, Philip. de Pincis, regnante ſereniſſimo Auguſtino Barbadigo Venetiarum Duce feliciſſimo,* 1496. *die* XIX. *Aprilis. in-fol.* V. F.

100. NESTOR (Dionyſius Novarienſis) Vocabuliſta. *Venetiis, per eumdem de Pincis, ſub eodem Duce Barbadigo, eodemque anno* 1496. *in-fol.* V. F.

STEPHANI

Stephani Doleti Commentarii Linguæ Latinæ. 250.
Lugduni, Seb. Gryphius, 1536. *in-fol.* 2. *voll.* M. B.

Ejusdem Doleti phrases & formulæ Linguæ Latinæ 36.
elegantiores, recognitæ, cum præfatione Joan. Sturmii : accedit Huberti Sussannæi connubium adverbiorum Ciceronianorum. *Argentorati,* 1596. *in-8.°* M. R.

Roberti Stephani Thesaurus Linguæ Latinæ, seu 72.
promptuarium dictionum & loquendi formularum omnium, ad latini sermonis perfectam notitiam assequendam pertinentium ; ex optimis auctoribus concinnatum : ex editione Rob. Constantini. *Lugduni (Tinghius)* 1573. *in-fol.* 4. *tom. en* 2. *voll.* M. C.

Idem Rob. Stephani Thesaurus Linguæ Latinæ ; 120. 100
editio nova plurimis accessionibus aucta, per Ant. Birrium. *Basileæ,* 1740–1743. *in-fol.* 4. *voll.* M. R.

Marii Nizolii Apparatus Latinæ Locutionis, ex 6.
M. T. Ciceronis libris collectus ; auctior ex editione Alex. Scot. *Lugduni, Soubron,* 1607. *in-fol.* V. M.

Petri Danetii magnum Dictionarium Latinum & 10
Gallicum, ad pleniorem planioremque Scriptorum Latinorum intelligentiam ; ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1691. *in-4.°* G. P. M. R.

Basilii Fabri Thesaurus eruditionis scholasticæ, cum 36.
notis variorum ; editus cura & studio Jo. Matthiæ Gesneri. *Hagæ-comitum, Neaulme,* 1735. *in-fol.* 2. *voll.* V. F.

Matthiæ Martinii Lexicon philologicum, in quo 20.
latinæ & à latinis auctoribus usurpatæ cùm puræ tum barbaræ voces, ex originibus declarantur : accedunt ejusdem Cadmus Græco-phœnix, & Isidori glossarium ; cum emendationibus & notis Joan. Georgii Grævii ; ex editione Theod. Jansonii ab Almeloveen. *Amstelodami, Delorme,* 1701. *in-fol.* 2. *voll.* V. F.

4. Johannis-Adami Schill Organum philologicum variarum rerum criticarum, explicans verborum difficiliorum etymologias, origines, proprietates & differentias. *Francof.* 1685. *in-8.º* v. f.

4. Jani Laurenbergii Antiquarius, in quo præter antiqua & obſoleta verba ac voces minùs uſitatas, dicendi formulæ inſolentes, plurimi ritus Pop. Rom. ac Græcis peculiares exponuntur & enodantur : adjecta eſt in fine vetuſtiorum vocum ex gloſſariis aliquot collecta farrago. *Lugduni,* 1652. *in-4.º* v. f.

8. Josephi Laurentii Amalthea Onomaſtica, in qua voces univerſæ abſtruſiores, ſacræ, profanæ, antiquæ, antiquatæ, uſurpatæ, uſurpandæ; Latinè & Italicè : cum Onomaſtico Italico-Latino ad calcem addito. *Lugduni, Aniſſon,* 1664. *in-fol.* v. m.

6. Henrici Spelmanni Gloſſarium archaiologicum, continens Latino-barbara, peregrina, obſoleta & novatæ ſignificationis vocabula; ſcholiis & commentariis illuſtrata. *Londini, Warren,* 1664. *in-fol.* v. f.

100. Caroli du Fresne, D. du Cange, Gloſſarium ad Scriptores mediæ & infimæ Latinitatis : editio nova locupletior & auctior, opera & ſtudio Monachorum ordinis Sancti Benedicti è Congregat. S. Mauri. *Pariſiis, Oſmont,* 1732. *& années ſuivantes. in-fol. 6. voll.* v. f.

I V.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoiſe.

5. — Les Principes du déchiffrement de la Langue Françoiſe, par Jacques de Gevry. *Paris,* 1667. *in-12.* v. f.

12. Traité de la Grammaire Françoiſe, par Séraphin Regnier Deſmarais. *Paris,* 1705. *in-4.º* g. p. m. r.

PRINCIPES généraux & raiſonnez de la Grammaire Françoiſe, avec des obſervations & un abrégé de règles de la verſification françoiſe; par M. Reſtaut: troiſième édition. *Paris*, 1738. *in-12. V. F.* 2.

OBSERVATIONS de l'Académie Françoiſe ſur les remarques de M. de Vaugelas. *Paris*, 1704. *in-4.° M. R.* 10.

REMARQUES nouvelles ſur la Langue Françoiſe, par Dominique Bouhours; ſeconde édition. *Paris*, 1676. *in-12. V. M.* 2.

NOUVELLE manière d'écrire comme on parle en France, avec quelques changemens dans les caractères; par le P. Vaudelin Auguſtin réformé. *Paris*, 1713. *in-12. V. M.* 2.

TRÉSOR de recherches & antiquitez Gauloiſes & Françoiſes, réduites en ordre alphabétique; enrichies d'origines, épitaphes & autres choſes rares & curieuſes; comme auſſi de beaucoup de mots de la Langue Thyoiſe ou Theutfranque; par Pierre Borel. *Paris*, 1655. *in-4.° V. F.* 6.

DICTIONNAIRE étymologique ou origines de la Langue Françoiſe, par Gilles Ménage; nouvelle édition augmentée par l'auteur, & enrichie des origines françoiſes de Pierre de Caſe-neuve; d'un diſcours ſur la ſcience des étymologies de P. Beſnier, & d'un vocabulaire hagiologique, c'eſt-à-dire, une liſte des noms de Saints, qui paroiſſent éloignez de leur origine, & qui s'expriment diverſement ſelon la diverſité des lieux, de Claude Chaſtelain; avec des préfaces & des remarques; par H. P. Simon de Val-Hébert. *Paris, Aniſſon*, 1694. *in-fol. M. C.* 10.

Nouveau DICTIONNAIRE François & Latin, enrichi des meilleures façons de parler en l'une & en l'autre langue; compoſé pour Monſeigneur le Dauphin, par Pierre Danet. *Paris*, 1683. *in-4.° M. R.* 10

Nouveau DICTIONNAIRE de l'Académie Françoiſe. *Paris, Coignard*, 1740. *in-fol. 2. voll. G. P. M. R.* 96.

Dictionnaire universel François & Latin, imprimé par ordre de Monſeigneur le Prince de Dombes. *Paris*, 1743. *in-fol.* 6. *voll.* v. f.

Le grand Dictionnaire des rimes françoiſes, ſelon l'ordre alphabétique; avec trois traitez, ſçavoir, les conjugaiſons françoiſes, l'orthographe françoiſe & les épithètes, tirez des œuvres de Salluſte ſieur du Bartas. *Genève*, 1624. *in-8.º* v. f.

Dictionnaire néologique, à l'uſage des Beaux eſprits du ſiécle; avec l'éloge hiſtorique de Pantalon-Phœbus: troiſième édition, corrigée & augmentée de plus de deux cens articles, par un Avocat de province (l'Abbé Guyot des Fontaines). *Amſterdam*, 1728. *in-12.* v. f.

Grammaire, Syntaxe, Dictionnaire & Catéchiſme en langue Armorique, ou en François & Breton armorique; par Julien Maunoir. *Quimper-corentin*, 1659. *in-8.º* v. f.

V.

Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne, Eſpagnole, Allemande, Angloiſe & Septentrionales.

Vocabolario de gli Accademici della Cruſca: terza impreſſione. *Firenze*, 1691. *in-fol.* 4. *voll.* g. p. v. f.

Annotazioni ſopra il vocabolario de gli Accademici della Cruſca: opera poſthuma di Aleſſandro Taſſoni. *Venezia, Rozetti*, 1698. *in-fol.* m. r.

Diccionario de la Lengua Caſtellana, compueſto por la Real Academia Eſpañola. *Madrid, Hierro*, 1726. *in-fol.* 6. *voll.* v. f.

Godof. Guilielmi Leibnitii Collectanea etymologica, illuſtrationi linguarum, veteris Celticæ, Germanicæ, Gallicæ, aliarumque inſervientia; ex editione & cum præfatione

præfatione Joannis Georgii Eccardi. *Hannoveræ*, 1717. *in-8.º* V. F.

Willielmi Baxter Glossarium Antiquitatum Britannicarum, sive syllabus etymologicus antiquitatum veteris Britanniæ atque Iberniæ, temporibus Romanorum : accedunt Eduardi Luidii de fluviorum, montium, urbium, &c. in Britannia nominibus, adversaria posthuma. *Londini*, 1719. *in-8.º* V. F.

Antiquæ Litteraturæ Septentrionalis libri duo, quorum primus Georgii Hickesii linguarum veterum Septentrionalium thesaurum, & Andreæ Fountaine numismata Saxonica complectitur; alter continet Humfredi Wanleii librorum veterum Septentrionalium catalogum historico-criticum : cum chartis & figuris. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1705. *in-fol. 3. voll.* M. V.[t]

Alphabet Esclavon, Grec, Latin & Polonois, où les lettres sont figurées conformément à l'impression & à l'écriture courante, accompagnées pour une plus grande intelligence, de figures humaines & de divers symboles, avec une explication au bas en langue Russe : ouvrage composé de quarante-deux planches gravées par les soins du Moine Karion, & datté de l'an du monde 7199. de l'Incarnation 1692. *sans nom de lieu. in-fol.* V. M.

RHETORIQUE.

I.

Rhéteurs & Orateurs Grecs.

Rhetores Græci, Aphthonius, Hermogenes, Aristoteles, Sopater & alii; Græcè. *Venetiis, Aldus*, 1508 & 1509. *in-fol. 2. voll.* V. F.

50. PETRI VICTORII Commentarius in tres libros Ariſtotelis de arte dicendi, cum græco textu auctoris. *Florentiæ, Juntæ,* 1579. *in-fol.* M. R.

6. RHETORES SELECTI, ſcilicet, Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus, Sophiſta & Severus Alexandrinus; Græcè & Latinè : ex editione & cum notis Thomæ Gale. *Oxonii,* 1676. *in-8.º* V. F.

15. DEMETRIUS PHALEREUS de elocutione, ſive dictione rhetorica, Græcè & Latinè : nova editio in qua contextus græcus ex optimis exemplaribus emendatur, verſio latina ab erroribus repurgatur, & loca à Demetrio laudata, quæ hactenus Græcè tantùm extabant, nunc primùm latinitate donantur. *Glaſcuæ, Foulis,* 1743. *in-4.º* V. F.

50. PETRI VICTORII commentarii in librum Demetrii Phalerei de elocutione, cum græco textu authoris ab eodem latinè expreſſo. *Florentiæ, Juntæ,* 1594. *in-fol.* M. R.

2. EXCERPTA varia Græcorum Sophiſtarum ac Rhetorum, Græcè & Latinè; ex verſione Leonis Allatii. *Romæ,* 1641. *in-8.º* V. F.

36. ORATORES & RHETORES GRÆCI, ſcilicet : Oratores, Iſocrates, Alcidamas, Gorgias, Ariſtides : Rhetores, Æſchines, Lyſias, Alcidamas, Antiſthenes, Demades, &c. Andocides, Iſæus, Dinarchus, Antiphon, &c. Græcè. *Venetiis, Aldus,* 1513. *in-fol.* 3. *tom. en un vol.* M. R.

36. ORATORUM VETERUM Orationes, ſcilicet, Æſchinis, Lyſiæ, Andocidis, Iſæi, Dinarchi, Antiphontis, Lycurgi, Herodis & aliorum; Græcè, cum interpretatione latina quarumdam; ex editione Henrici Stephani. *Henr. Stephanus,* 1575. *in-fol.* M. V.ᵈ

10. ORATORUM GRÆCORUM præſtantiſſimorum Orationes, Græcè & Latinè; ex verſione Alph. Miniati. *Hanoviæ,* 1619. *in-8.º* 2. *tom. en un vol.* M. R.

Lysiæ Orationes & fragmenta, Græcè & Latinè edita à Joan. Taylor. *Londini, Bowyer,* 1739. *in-4.° G. P. M. C.* 24.

Isocrates Græcè (Editio Princeps) curante Demetrio Chalcondyla. *Mediolani, per Henr. Germanum & Sebaſtianum ex Pontremulo* 1493. *ſumptibus Barthol. Scyaci, Vicentii Halipranti & Barth. Rozoni. in-fol. M. R.* 120.

Isocratis Paræneſis, hoc eſt, præcepta de officiis, oratio de regno, & alia opuſcula, Græcè & Latinè; & ſententiæ ex diverſis latinis auctoribus collectæ; L. An. Seneca de moribus; ſententiæ, ſingulis verſibus contentæ, ex diverſis Poëtis, Græcè & Latinè; libellus de formulis colloquiorum quotidianorum, Græcè & Latinè: omnia ex editione Hieronymi Wolfii. *Lugduni, Tornæſius,* 1579. 3.

Epicteti Enchiridion, & Cebetis tabula, Græcè & Latinè. *Antuerpiæ, Plantinus,* 1586. *in-16. M. R.*

Demosthenis & Æschinis Opera, Græcè & Latinè, interprete Hieronymo Wolfio; cum commentariis & ſcholiis Ulpiani, ex recenſione & cum variis lectionibus & annotationibus ejuſdem Wolfii. *Francofurti, Marnius,* 1604. *in-fol. G. P. V. F.* 120.

Ælii Aristidis Opera omnia, Græcè & Latinè, cum notis & emendationibus Gulielmi Canteri, Tanaq. Fabri, Ezech. Spanhemii & aliorum; adjunctis Veterum ſcholiis, & Sopatri Apameenſis prolegomenis; Græcè: ex recenſione & cum obſervationibus Samuelis Jebb. *Oxonii,* 1722. *in-4.° 2. voll. M. R.* 36.

Dionysii Longini de Sublimitate commentarius, ceteraque quæ reperiri potuerunt, Græcè & Latinè; ex recenſione Jacobi Tollii, cum ejuſdem & diverſorum, necnon Andreæ Dacierii notis, ac Nicolai Boilavii Gallica verſione. *Trajecti ad Rhenum,* 1694. *in-4.° V. M.* 15.

Ejuſdem Longini commentarius de Sublimitate, 24.

Græcè & Latinè; ex verſione & cum notis Zachariæ Pearce. *Londini,* 1724. *in-4.°* G. P. M. C.

THEMISTII Orationes XXXIII. Græcè & Latinè, ex verſione & cum notis Dionyſii Petavii : acceſſerunt ad priores XX. orationes notæ alternæ, ad reliquas verò XIII. perpetuæ obſervationes Joan. Harduini. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1684. *in-fol.* G. P. M. R.

I I.

Rhéteurs & Orateurs Latins.

ANTIQUI RHETORES LATINI, ſcilicet, Rutilius Lupus, Aquila Romanus, Julius Rufinianus, Curius Fortunatianus, Marius Victorinus & alii; omnia ex codd. mſſ. emendatiora vel auctiora : ex bibliotheca Franc. Pithœi. *Pariſiis,* 1599. *in-4.°* V. F.

M. TULLII CICERONIS Opera, omnium quæ hactenùs excuſa ſunt, caſtigatiſſima, nunc primùm in lucem edita ſtudio Petri Victorii. *Venetiis, Lucas-Antonius Junta,* 1534–1536–1537. *in-fol. 4. voll.* M. R.

Eadem CICERONIS Opera, ex Petri Victorii codicibus maxima ex parte deſcripta; ſtudio & labore Roberti Stephani redintegrata. *Pariſiis, ex officina Rob. Stephani,* 1539. *in-fol. 2. voll.* M. R.

Eadem CICERONIS Opera, à Paulo Manutio Aldi filio edita. *Venetiis,* 1540–1541. *in-8.° 8. voll.* M. C.

Eadem CICERONIS Opera. *Pariſiis, Simon Colinæus,* 1545. &c. *in-16. 11. voll.* M. R.

Eadem CICERONIS Opera. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1546–1585. *in-16. 20. voll.* M. C.

Idem CICERO, Manucciorum commentariis illuſtratus & antiquæ lectioni reſtitutus. *Venetiis, Aldus,* 1582. *in-fol. 10. tom. en 5. voll.* M. R.

Eadem

Eadem Ciceronis Opera, cum optimis exemplaribus collata. *Amſtelod. Elzevirii,* 1642. *in-12. 10. voll.* M. R. 150.

Eadem Ciceronis Opera, cum Jani Gul. Gruteri, & ſelectis variorum notis & indicibus; ex editione Corn. Schrevelii. *Amſtelod. Elzevirii,* 1661. *in-4.º 2. voll.* M. R. 36. 12.

Ejuſdem Ciceronis Opera varia, ſcilicet, orationes, epiſtolæ ad familiares & ad Pomp. Atticum; & libri de officiis, de amicitia & de ſenectute; paradoxa & ſomnium Scipionis: cum notis Petri Victorii, Pauli Manutii & variorum, necnon editoris Jo. Georgii Grævii. *Lugduni Batav. & Amſtelodami,* 1677. &c. *in-8.º 11. voll.* M. R. 80.

Ejuſdem Ciceronis Opera omnia, cum delectu commentariorum; edente Joſepho Oliveto. *Paris,* 1740–1742. *in-4.º 9. voll.* G. P. M. R. 300.

Ejuſdem Ciceronis ad Herennium, Rhetoricorum novorum & Rhetoricorum veterum libri (Editio Princeps). *Venetiis, Nic. Jenſon,* 1470. *in-fol.* M. R. 150.

¶ Il y a à la fin:

Emendata manu ſunt exemplaria docta
Omniboni: quem dat utraque lingua patrem.
Hæc eadem Jenſon Veneta Nicolaus in urbe
Formavit: Mauro ſub duce Chriſtoforo.
M. CCCC. LXX.

Ejuſdem Ciceronis de Oratore libri III. (Editio Princeps). *Romæ, per Ulricum Han de Wienna, anno Domini milleſimo quadringenteſimo ſexageſimo octavo, die quinta menſis Decembris. petit in-fol.* M. R. 100

Ejuſdem Ciceronis omnes qui ad artem Oratoriam pertinent libri, cum interpretatione & notis Jacobi Prouſt, in uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1687. *in-4.º* M. R. 30

Entretiens de Cicéron ſur les Orateurs illuſtres, trad. avec des notes par Franç. Joſeph Bourgoin de Villefore. *Paris, Eſtienne,* 1726. *in-12.* M. R. 2.

6. M. ANTONII MAJORAGII Commentarius in dialogum, ſeu librum primum de Oratore Ciceronis; ex editione Jo. Petri Ayroldi Marcellini. *Venetiis,* 1587. *in-4.°* V. M.

6. FABII PAULINI Scholia in Ciceronis dialogi de Oratore librum primum. *Venetiis,* 1587. *in-4.°* V. M.

6. M. ANTONII MAJORAGII Commentarius in dialogum de partitione oratoria Ciceronis; ex editione Jo. Petri Ayroldi Marcellini. *Venetiis,* 1587. *in-4.°* V. M.

30 Ejuſdem CICERONIS Orationes, cum interpretatione & notis P. Caroli de Merouville, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1684. *in-4.° 3. voll.* M. R.

30 Les ORAISONS DE CICÉRON, traduites en François avec des remarques, par Franç. Joſeph Bourgoin de Villefore. *Paris,* 1731. *in-12. 8. voll.* M. R.

6. Q. ASCONII PEDIANI Commentationes in aliquot Ciceronis orationes: accedunt notæ ſelectæ variorum in Aſconium & orationes Ciceronis ab eo illuſtratas. *Lugduni Batavorum, Hackius,* 1644. *in-12.* V. F.

200. Ejuſdem CICERONIS Epiſtolarum familiarium libri. *Venetiis, Nicolaus Jenſon,* 1471. *in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin en lettres capitales: *Opus præclariſſimum M. T. Ciceronis Epiſtolarum familiarium à Nicolao Jenſon Gallico viventibus, necnon & poſteris impreſſum feliciter finit.*

M. CCCC. LXXI.

10. Eædem CICERONIS Epiſtolæ ad familiares, cum interpretatione & notis Philiberti Quartier, S. J. ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1685. *in-4.°* M. R.

12. Les EPISTRES FAMILIÈRES de Marc Tulle Cicéro, Père d'éloquence latine; traduites en François par Eſtienne Dolet. *Lyon, de Tournes,* 1549. *in-16.* M. C.

300. Ejuſdem CICERONIS Epiſtolæ ad Atticum, Brutum

& Quintum fratrem, cum ipsius Attici vita. *Venetiis, Nic. Jenson,* 1470. *in-fol.* M. R.

> Il y a à la fin :
> *Attice nunc totus Veneta diffunderis urbe,*
> *Cum quondam fuerit copia rara tui.*
> *Gallicus hoc Jenson Nicolaus muneris orbi*
> *Attulit,* &c.

Ejusdem Ciceronis de finibus Bonorum & Malorum libri v. (Editio Princeps). *Venetiis,* 1471. *Christophoro Mauro Duce, Joanne ex Colonia Agrippinensi sumptum ministrante, impressum. in-fol.* M. B. 250.

Ejusdem Ciceronis Tusculanæ quæstiones (Editio Princeps). *Romæ,* 1469. *per Magist. Ulricum de Han de Wienna, die prima mensis Aprilis. petit in-fol.* M. R. 250.

Earumdem Ciceronis Tusculanarum quæstionum libri v. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1472. *in-fol.* M. R. 150.

Iidem Ciceronis Tusculanarum quæstionum libri v. editio perantiqua. *Absque anno, loci & Typographi nomine. in-fol.* V. F. 72.

Tusculane de Cicéron, sur le mépris de la mort, traduite par M.r l'Abbé d'Olivet (Toulié) avec le texte latin & les remarques de M.r le Président Bouhier ; & le songe de Scipion, de la même traduction. *Paris,* 1732. *in-12.* V. F. 1.

M. T. Ciceronis Vita, ex dictis Plutarchi ; & ejusdem Ciceronis libri de natura Deorum, de divinatione, de fato, de legibus ; & liber ad Hortensium de disciplina militari. *Venetiis, Vindelinus Spira,* 1471. *in-fol.* M. R. 160.

> Il y a à la fin :
> *Spira tuum nomen toto celebrabitur orbe*
> *Que, Vindellini diceris esse parens.*
> *Ordine qui tanto* Ciceronis *opuscula magni*
> *Imprimit : ut fabrum palladis esse putes.*
> *Tu quoque donate, stirpis : Venetique Senatus*
> *Gloria Aluvisi : tu quoque dicis idem.*

La première page du livre est ornée d'un cartouche en miniature, avec les armes du Cardinal Picolomini.

4.. ENTRETIENS DE CICÉRON ſur la nature des Dieux, traduits en François, avec des remarques, par M.r l'Abbé d'Olivet (Toulié) ſeconde édition, avec le texte latin, & les remarques de M.r le Préſident Bouhier. *Paris,* 1732. *in-12. 2. voll.* V. F.

300. Ejuſdem CICERONIS Officiorum libri III. paradoxa; verſus XII. ſapientum poſiti in epitaphio Ciceronis (Editio Princeps) in membranis. *Moguntiæ, Joh. Fuſt,* 1465. *petit in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin en caractères rouges, cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Præſens Marci Tullii clariſſimum opus Joannes Fuſt Moguntinus civis, non atramento, plumali canna, neque aerea, ſed arte quadam perpulchra, Petri manu pueri mei feliciter effeci finitum anno* M. CCCC. lxv. (Enſuite il y a en une page ces vers d'Horace à Manlius Torquatus :

Diffugere nives, redeunt jam gramina, &c.

200. Ejuſdem CICERONIS Officiorum libri III. paradoxa, &c. ut ſupra. *Moguntiæ, Joan. Fuſt,* 1466. *petit in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin en caractères rouges, une inſcription qui ne diffère eſſentiellement de la précédente, que par la date. *Anno* M. CCCC. LXVI. *quarta die menſis Februarii.*

150. Ejuſdem CICERONIS libri de Officiis, paradoxa, de amicitia, de ſenectute, de ſomno Scipionis, necnon de eſſentia mundi, ac XII. ſapientum epitaphiis. *Venetiis, ductu & expenſis Jacobi Lunenſis de Fivizano, in domo Magiſtri Marci de Comitibus,* 1477. *in-fol.* M. R.

200. Ejuſdem CICERONIS Opera philoſophica, cum interpretatione & notis Franc. l'Honoré, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1689. *in-4.º* M. R.

15. 50. DIALECTICA CICERONIS, quæ diſperſè in ſcriptis reliquit, maximè ex Stoïcorum ſententia, cum commentariis: opus non ſolùm ad intelligenda Ciceronis ſcripta, ſed etiam multorum veterum auctorum, imprimis utile; auctore Adamo Burſio. *Samoſcii, Lenſcius,* 1604. *in-4.º* M. R.

6. STEPHANI DOLETI Dialogus de imitatione Ciceroniana, adverſùs

adversùs Deſid. Eraſmum pro Chriſtophoro Longolio. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1535. *in-4.° V. F.*

MARCI FABII QUINTILIANI Inſtitutionum orato- 250.
riarum (Editio Princeps). *Romæ,* 1470. *in-fol. M. R.*

¶ On lit à la fin cette inſcription : *Romæ in via Papæ prope Sanctum Marcum, anno ſalutis* M. CCCC. LXX. *die verò tertia menſis Auguſti, Paulo Veneto Papa II. florente, anno ejus VI.*

Eædem QUINTILIANI Inſtitutiones oratoriæ ; ex edi- 200.
tione Omniboni Leoniceni. *Venetiis, Nic. Jenſon,* 1471. *in-fol. M. R.*

¶ Il y a à la fin en lettres capitales : *Quintilianum eloquentiæ fontem ab eruditiſſimo Omnibono Leoniceno emendatum. M. Nicolaus Jenſon Gallicus, viventibus poſteriſque, miro impreſſit artificio.* ANNIS M. CCCC. LXXI. MENSE MAII DIE XXI.

Ejuſdem QUINTILIANI de Inſtitutione oratoria libri XII. 100.
Venetiis, Aldus, 1514. *in-8.° G. P. M. R.*

¶ Ce livre eſt imprimé ſur du papier bleu.

Iidem QUINTILIANI de Inſtitutione oratoria libri XII. 10.
cum notis variorum. *Londini,* 1714. *in-8.° V. M.*

Iidem QUINCTILIANI de Inſtitutione oratoria libri XII. 36.
necnon Calpurnii Flacci declamationes ; cum notis & animadverſionibus virorum doctorum : ex recenſione Petri Burmanni. *Lugduni Batav.* 1720. *in-4.° 3. voll. V. F.*

Iidem QUINCTILIANI de oratoria inſtitutione libri XII. 24.
ex recenſione & cum notis Claudii Capperonnerii. *Pariſiis, Couſtelier,* 1725. *in-fol. G. P. V. F.*

PETRI BURMANNI epiſtola ad Claudium Capperon- 6.
nerium, de nova ejus Quinctiliani de Inſtitutione oratoria, editione. *Leidæ,* 1726. *in-4.° V. F.*

QUINTILIEN de l'Inſtitution de l'Orateur, traduit par 10.
M. Nicolas Gedoyn. *Paris,* 1718. *in-4.° V. F.*

LEONIS ALLATII Diſſertatio rhetorica de erroribus 2.
magnorum virorum in dicendo. *Romæ,* 1635. *in-8.° V. F.*

3. C. PLINII SECUNDI Panegyricus Trajano dictus, cum annotationibus & commentariis variorum. *Lugduni Batavorum,* 1675. *in-8.°* V. M.

24. Idem PLINII Panegyricus, cum notis integris doctorum virorum, & novis adnotationibus Joan. Arntzenii. *Amstelod. Jans. Wasburgius,* 1738. *in-4.°* M. R.

20. PANEGYRICI veteres, cum interpretatione & notis Jacobi de la Baune, ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1676. *in-4.°* M. R.

200. GUILLERMI FICHETI Alnetani, artium & theologiæ Parisiensis Doctoris, rhetoricorum libri quinque : accedit Roberti Gaguini panegyricus in auctorem. *In Parisiorum Sorbona (circa annum* 1470.*) in-4.°* M. C.

¶ La préface & le titre du premier livre sont dans un cartouche de fleurs peintes en or & en couleurs, de même que les lettres initiales.

60. 36. FRANCISCI PHILELFI Orationes, cum quibusdam aliis ejusdem operibus. *Mediolani,* 1481. *in-4.°* M. R.

{ STEPHANI DOLETI Orationes duæ in Tholosam; epistolarum libri duo; carminum libri duo; & ad eundem epistolarum amicorum liber. *Lugduni, absque anno.*

36. 12. CICERO relegatus, & Cicero revocatus, dialogi festivissimi. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1534.

NICOLAI BERALDI Aurelii, dialogus quo rationes quædam explicantur, quibus dicendi ex tempore facultas parari potest. *Lugduni, apud eundem Gryphium,* 1534. *in-8.°* M. B.

24. MATTHÆI TIMPII, *DORMI SECURÈ,* vel cynosura Professorum ac Studiosorum eloquentiæ, in qua CXX. themata oratoria. *Coloniæ Agrippinæ, Brachel,* 1626. *in-8.° 3. tomes en un vol.* M. R.

6. DANIELIS HEINSII Orationes; editio nova, prioribus auctior : accedunt dissertationes aliquot, cum nonnullis præfationibus; ex editione Nicolai Heinsii, Dan. filii. *Amstelodami, Elzevirii,* 1657. *in-12.* M. R.

III.

Rhéteurs & Orateurs François, Italiens, &c.

Dialogues ſur l'Eloquence en général, & ſur celle de la chaire en particulier; par M.re François de Salignac de la Mothe-Fenelon Archevêque de Cambray. *Paris*, 1718. *in-12. v. f.* 2.

Recueil des Harangues prononcées par M.rs de l'Académie Françoiſe dans leurs réceptions, & en d'autres occaſions différentes, depuis l'établiſſement de l'Académie juſqu'à préſent. *Paris*, 1698. *in-4.º m. r.* 6.

Recueil des Oraiſons funèbres prononcées par M. Fléchier Evêque de Niſmes. *Paris*, 1705. *in-12. m. v.d* 5.

Oraison funèbre du Cardinal de Fleury Miniſtre d'Etat, par le P. de Neuville de la Compagnie de Jéſus. *Paris, Coignard*, 1743. *in-4.º g. p. v. f.* 2.

– Orazione in morte di Eugenio Franceſco Principe di Savoya, da Monſignor Domenico Paſſionei, Nunzio Apoſtolico. *Padoua*, 1737. *in-4.º g. p. m. r.* 4.

POETIQUE.

I.

Traitez de l'Art Poëtique.

Poetica d'Aristotele, vulgarizzata & ſpoſta, per Lodovico Caſtelvetro. *Vienna d'Auſtria, per Gaſpar Stainhofer*, 1570. *in-4.º m. r.* 90. 36.

La Medesima, riveduta & ammendata ſecondo l'originale & la mente dell' autore (Lod. Caſtelvetro) aggiuntovi nella fine un racconto delle coſe più notabili che nella 24. 36.

ſpoſitione ſi contengono. *Baſilea, ad inſtanza di Pietro de Sedabonis,* 1576. *in-4.º* M. V.d

Petri Victorii Commentarii in primum librum Ariſtotelis de arte Poëtarum (Editio Prima). *Florentiæ, Juntæ,* 1560. *in-fol.* M. R.

Iidem Victorii Commentarii cum textu Ariſtotelis Græco-Latino. *Florentiæ, Juntæ,* 1573. *in-fol.* M. R.

Hephæstionis, Alexandrini, Enchiridion de metris & poëmate, cum ſcholiis antiquis; Græcè. *Pariſiis, Adr. Turnebus,* 1553. *in-4.º* V. F.

Idem Hephæstionis Enchiridion, cum ſcholiis antiquis, Græcè; ex editione & cum animadverſionibus Joannis Cornelii de Paw. *Ultrajecti,* 1726. *in-4.º* V. F.

Procli Chreſtomathia poëtica, ſive laudabilia de re poëtica, Græcè & Latinè, ex interpretatione & cum ſcholiis Andreæ Schotti; acceſſere & notæ Pet. Jo. Nunneſii; item fragmentum Scriptoris incerti anteà Cenſorino tributum, auctiùs editum cum notis à Lud. Carrione. *Antuerpiæ,* 1615. *in-4.º* V. F.

And. Christiani Eschenbach Epigenes de poëſi Orphica, ſeu commentarius in Orphicæ ſapientiæ memorias & antiquas reliquias. *Noribergæ,* 1702. *in-4.º* V. F.

Antonii-Sebastiani Minturni de Poëta libri VI. *Venetiis,* 1559. *in-4.º* V. F.

Petri Mambruni Diſſertatio peripatetica de Epico carmine. *Pariſiis,* 1652. *in-4.º* V. F.

Traité du Poëme épique, par René le Boſſu. *Amſterdam,* 1693. *in-12.* V. F.

Quatre Traitez de Poëſies, Latine, Françoiſe, Italienne & Eſpagnole, tirez des méthodes Latine, Françoiſe, Italienne & Eſpagnole, par le ſieur D. T. *Paris, le Petit,* 1663. *in-8.º* V. F.

L'Art

L'Art poetique de Guillaume Colletet, où il eſt traité de l'épigramme, du ſonnet, du poëme bucolique, de l'églogue, de la paſtorale & de l'idylle; de la poëſie morale & ſententieuſe; avec deux diſcours, l'un de l'éloquence & de l'imitation des Anciens, l'autre contre la traduction & la nouvelle morale; le tout du même auteur. *Paris,* 1658. *in-12. M. R.* 4.

Isaaci Vossii liber de Poëmatum cantu, & viribus rythmi. *Oxonii,* 1673. *in-8.° V. F.* 4.

Chr. Wasii Senarius, ſive de legibus & licentia veterum Poëtarum. *Oxonii,* 1687. *in-4.° V. F.* 9.

Réflexions critiques ſur la poëſie & ſur la peinture (par J. B. du Bos, de l'Académie Françoiſe) quatrième édition. *Paris,* 1740. *in-12. 3. voll. V. M.* 6.

Jacobi Vanierii Dictionarium poëticum. *Lugduni,* 1710. *in-4.° M. R.* 24.

II.

Collections & extraits de Poëtes Grecs.

Poetæ Græci principes heroïci carminis, & alii nonnulli, ſcilicet: Homerus, Heſiodus, Orpheus, Callimachus, Aratus, Nicander, &c. & fragmenta aliorum; Græcè, ex editione Henr. Stephani. *Excudebat ipſe Henricus Stephanus,* 1561. *in-fol. G. P. M. R.* 96.

Poesis philoſophica, ſeu Empedoclis, Xenophanis, Timonii, Parmenidis, Cleanthis & Epicharmi reliquiæ: item Orphei, Heracliti & Democriti quædam, Græcè; ex editione Henr. Stephani. *Typis ejuſdem,* 1573. *in-12. V. F.* 6.

Vetustissimorum Authorum Georgica, bucolica & gnomica poëmata quæ ſuperſunt, ſcilicet, Heſiodi opera & dies; Theocriti, Simmiæ, Moſchi & Bionis eidyllia & epigrammata; Philemonis, Alexidis & aliorum veterum 9.

comicorum gnomica; Græcè & Latinè: ex editione Joannis Criſpini. *(Genevæ) Criſpinus,* 1570. *in-16.* M. V.t

24. MISCELLANEA Græcorum aliquot Scriptorum carmina, ſcilicet, Orphei, vel Mercurii Ter-maximi prognoſtica; Procli Lycii Philoſ. hymni, Homeri hymni ad Apollinem; Cyri Theodori Prodromi exulans amicitia; Plochiri Michaëlis poëmatium dramaticum, & aliorum Scriptorum carmina; Græcè & Latinè; variis interpretibus, & cum notis diverſorum autorum: ex editione Michaëlis Maittaire. *Londini,* 1722. *in-4.º* G. P. V. F.

200. THEOCRITI Eclogæ XXX. genus Theocriti & de inventione bucolicorum: Catonis Romani ſententiæ parænetícæ: ſententiæ VII. Sapientum: de invidia: Theognidis ſententiæ elegiacæ: ſententiæ monoſtichi per capita ex variis poëtis: aurea carmina Pythagoræ: Phocylidæ poëma admonitorium: carmina Sibyllæ Erythrææ de Chriſto: differentia vocis: Heſiodi theogonia: ejuſdem ſcutum Herculis: ejuſdem georgicon libri duo, dicti opera & dies; omnia Græcè. (Editio Princeps). *Venetiis, characteribus ac ſtudio Aldi Manucii Romani,* 1495. *menſe Februario. in-fol.* M. R.

10. CARMINA novem illuſtrium Fæminarum: Sapphus, Erinnæ, Myrus, Myrtidis, Corinnæ, Teleſillæ, Praxillæ, Noſſidis, Anytæ; & Lyricorum Alcmanis, Steſichori, Alcæi, Ibyci, Anacreontis, Simonidis, Bacchylidis; Elegiæ Tyrtæi & Mimnermi; Bucolica Bionis & Moſchi; Græcè, cum verſione Latino verſu à Laurentio Gambara expreſſa; accedunt Cleanthis, Moſchionis, aliorumque fragmenta, nunc primùm luce donata: omnia ex editione Fulvii Urſini. *Antverpiæ, Plantinus,* 1568. *in-8.º* M. V.d

100. PLANUDIS (MAXIMI) Rhetoris Conſtant. anthologia epigrammatum Græcorum, ſeu epigrammatum libri VII. Græcè; ex editione Jo. Laſcaris (Editio Princeps). *Florentiæ, Laurentius Franc. de Alopa, Venetiis,* III. *Id. Aug.* M. CCCC. LXXXXIIII. *in-4.º* M. C.

¶ Tout ce livre eſt imprimé en lettres capitales.

Epigrammatum Græcorum libri vii. Græcè; cum ſcholiis Græcis, necnon annotationibus Joan. Brodæi, Vinc. Obſopœi, & Henr. Stephani. *Francofurti, Wechelus*, 1600. *in-fol.* m. r. 100.

¶ Cet exemplaire de l'Anthologie a appartenu à Saumaiſe, qui y a ajoûté de ſa main un très-grand nombre d'autres épigrammes grecques anciennes, tirées de différens manuſcrits, particulièrement de celui d'Heidelberg : il y a joint des variantes, des notes, un nouveau commentaire, enfin, tout ce qu'on peut deſirer pour une nouvelle édition de cet ouvrage.

Anthologia, ſive delectus epigrammatum Græcorum ineditus; MS. cum notis Franc. Guyet. *in-fol.* v. f. 72.

Excerpta ex tragœdiis & comœdiis Græcis, tum quæ extant, tum quæ perierunt : Græcè & Latinè; emendata & latinis verſibus reddita ab Hugone Grotio; cum ejuſdem notis & indice. *Pariſiis*, 1626. *in-4.°* v. f. 10.

Le Théatre des Grecs, ouvrage contenant la traduction & l'analyſe des principales tragédies & comédies grecques, des diſcours ſur chacune de ces pièces de théatre; avec des cartes & autres figures néceſſaires à leur intelligence; par le P. Pierre Brumoy. *Paris*, 1730. *in-4°. 3. voll.* g. p. v. m. 36

III.

Poëtes Grecs ſuivant l'ordre de leur âge.

Hesiodi Ascræi Theogonia, Aſpis, Georgicorum libri duo, Græcè (Editio Princeps). *Venetiis, Aldus Manucius Romanus*, 1495. *menſe Februario. in-fol.* m. r. 96.

Ejuſdem Hesiodi quæ extant opera, Græcè & Latinè; cum Procli, Moſchopuli, Tzetzæ & aliorum ſcholiis græcis : accedunt Danïelis Heinſii introductio in doctrinam quæ libris Heſiodi continetur; necnon notæ, emendationes, obſervationes in Heſiodum ejuſque interpretes; & index græcus copioſiſſimus; opera & ſtudio ejuſdem Dan. Heinſii. *Ex officina Plantiniana Raphelengii*, 1603. *in-4.°* m. r. 24.

Eadem HESIODI Opera, Græcè & Latinè; cum notis authorum ſelectiſſimorum, & G. Paſoris indice : opera & ſtudio Cornelii Schrevelii. *Lugduni Batavorum, Hackius,* 1650. *in-8.º* M. V.[d]

600. 300. HOMERI Opera (ſcilicet Ilias, Odyſſea, Batrachomyomachia & hymni) Græcè, recenſita ad MSS. codices, & Euſtathii ineditos tunc commentarios, labore & induſtria Demetrii Chalcondilæ Athenienſis, & Demetrii Cretenſis, cum præfatione latina Bernardi Nerlii Typog. ad Petrum Medices, & græca Chalcondilæ : præmiſſis Herodoto ac Plutarcho de vita Homeri, & Dionis Chryſoſtomi diſſertatione (Editio Princeps). *Florentiæ, Typis Bernardi & Nerii Tanaidis Nerlii Florentinorum, nono menſis Decembris* 1488. *in-fol.* 2. *voll.* M. R.

¶ Cet exemplaire de la première édition d'Homère, a appartenu au célèbre Guillaume Budée ; ſes armes ſont peintes dans les lettres initiales de chaque volume, & les marges de l'un & de l'autre ſont chargées de ſcholies grecques & latines de ſa propre main & de celle de Louis Budée ſon frère. M. Boivin Garde de la Bibliothèque du Roy en a donné la notice dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, *Tome V. pag.* 354. *& ſuiv.*

200. 100 Ejuſdem HOMERI Ilias & Odyſſea, &c. Græcè, cum commentariis Euſtathii (Conſtant.) Archiepiſcopi Theſſalonicenſis, & indice ; præfixis privilegiis Julii III. Pont. Max. Caroli V. Imp. & Henrici I. Regis Galliæ. *Romæ, Ant. Bladus,* 1542–1550. *in-fol.* 4. *voll.* M. V.[t]

15 Ejuſdem HOMERI Ilias & Odyſſea, Batrachomyomachia & hymni, Græcè. *Atrebati (Genevæ) Criſpinus,* 1559 & 1567. *in-16.* 2. *voll.* M. V.[t]

40 Ejuſdem HOMERI Ilias & Odyſſea, & in eaſdem ſcholia ſive interpretatio Didymi, Græcè, cum latina verſione & indice græco rerum ac variantium lectionum ; ex editione Cornelii Schrevelii. *Lugduni Batavorum, Hackius,* 1656. *in-4.º* 2. *tomes en un vol.* M. V.[t]

Ejuſdem

Ejuſdem HOMERI Ilias & Odyſſea, Græcè & Latinè, cum ſcholiis græcis Didymi, notis perpetuis & variis lectionibus; opera & ſtudio Joſuæ Barnes. *Cantabrigiæ*, 1711. *in-4.º 2. voll.* M. R. 90. 72.

HOMERI Ilias, Batrachomyomachia & hymni, Græcè. *Venetiis, apud Aldum*, 1524. *in-8.º 2. voll.* V. F. 24.

HOMERI Ilias, Græcè. *Pariſiis, Typis Regiis, apud Adrianum Turnebum*, 1554. *in-8.º* V. F. 12.

HOMERI Interpres pervetuſtus, ſeu ſcholia Græca in Iliadem; in integrum reſtituta, & edita ad uſum Studioſorum gymnaſii in Quirinali colle, juſſu & auctoritate Leonis X. Pont. Max. (præmiſſis duobus Jani Laſcaris epigrammatibus). *Romæ*, 1517. *in-fol.* V. M. 30.

HOMERI Odyſſea, Græcè. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1705. *in-8.º* V. M. 10.

HOMERI Batrachomyomachia, Græcè; impreſſa lineis rubris & nigris alternis. *Venetiis, per Laonicum Cretenſem, anno* 1486. *menſis Aprilis die vigeſima ſecunda. in-4.º* M. V.ᵈ 100.

HOMERI Batrachomyomachia, Græcè, ad veterum exemplarium fidem recuſa; gloſſa græca, variantibus lectionibus, verſionibus latinis, commentariis & indicibus illuſtrata, per Mich. Maittaire. *Londini, Bowyer*, 1721. *in-8.º* M. R. 8.

L'ILIADE & L'ODYSSÉE D'HOMÈRE, traduites en François, avec des remarques; par Anne le Févre, femme d'André Dacier. *Paris*, 1711–1713. *in-12. 6. voll.* V. F. 18.

WOLFGANGI SEBERI index Vocabulorum non tantùm Iliade atque Odyſſea, ſed cæteris etiam quotquot extant poëmatiis Homeri; cum phraſium inſigniorum annotatione. *In Bibliopolio Commeliniano*, 1604. *in-4.º* M. V.ᵗ 24.

HOMERICI Centones, Græcè; & Probæ Falconiæ Virgiliani centones; utrique in quædam Hiſtoriæ ſacræ capita 3.

ſcripti : & Nonni paraphraſis Evangelii Joannis, Græcè & Latinè. *Henr. Stephanus*, 1578. *in-16. v. f.*

8. HOMERUS ἙΒΡΑΊΖΩΝ, ſive comparatio Homeri cum Scriptoribus ſacris quoad normam loquendi ; ſubnectitur Heſiodus ὉΜΗΡΊΖΩΝ ; authore Zach. Bogan. *Oxoniæ*, 1658. *in-8.º v. f.*

2. EVERARDI FEITHII Antiquitatum Homericarum libri IV. *Lugduni Batav.* 1667. *in-12. v. f.*

6. DISSERTATIONES HOMERICÆ, habitæ in Florentino lycæo ab Angelo-Maria Riccio ; quibus accedunt ejuſdem orationes pro ſolenni inſtauratione ſtudiorum. *Florentiæ*, 1740. *in-4.º 2. tomes en un vol. v. f.*

2. TRAITÉ des cauſes de la Corruption du goût, ou défenſe d'Homère contre le diſcours de M.r de la Motte ſur Homère ; par Madame Dacier (Anne le Févre). *Paris*, 1714. *in-12. v. m.*

1. APOLOGIE D'HOMÈRE, & Bouclier d'Achille ; par Jean Boivin. *Paris*, 1715. *in-12. v. f.*

6. DISSERTATION critique ſur l'Iliade, par Jean Terraſſon ; avec l'addition. *Paris*, 1715-1716. *in-12. 3. voll. v. m.*

1. APOLOGIE D'HOMÈRE, où l'on explique le véritable ſens de ſon Iliade & ſa Théomythologie ; par Jean Hardouin. *Paris, Rigaud*, 1716. *in-12. v. f.*

1. HOMÈRE défendu contre l'Apologie du P. Hardouin, ou ſuite des cauſes de la Corruption du goût ; par Madame Dacier. *Paris*, 1716. *in-12. v. f.*

2. EXAMEN pacifique de la querelle de Madame Dacier & de M.r de la Motte, ſur Homère ; par Eſtienne Fourmont. *Paris*, 1716. *in-12. 2. voll. v. f.*

2. REMARQUES SUR HOMÈRE, avec la traduction de

la préface de l'Homère Anglois de M.r Pope, & d'un eſſai ſur la vie & les écrits de ce Poëte ; par le même auteur. *Paris,* 1728. *in-12.* M. B.

QUINTI CALABRI prætermiſſorum ab Homero libri xiv. Græcè ; cum verſione latina & integris emendationibus Laurentii Rhodomanni, & adnotamentis ſélectis Claudii Dauſqueii : curante Joanne-Cornelio de Paw. *Lugduni Batavorum,* 1734. *in-8.°* V. F. 8.

APOLLONII RHODII Argonautica, Græcè; cum ſcholiis Græcis (Editio Princeps). *Florentiæ,* 1496. *in-4.°* M. R. 200.

Cet exemplaire eſt imprimé ſur vélin, & tout le texte de l'auteur eſt en lettres capitales, à la différence des ſcholies qui ſont en lettres courantes : la première page eſt renfermée dans un cartouche en miniature.

ORPHEI (qui pleriſque Onomacritus) Argonautica, hymni & de lapidibus liber, Græcè & Latinè; cum notis variorum auctorum : ex editione Andreæ-Chriſtiani Eſchenbachii. *Ultrajecti,* 1689. *in-8.°* V. F. 8.

OPPIANI libri IV. de Venatione, & libri V. de Piſcatu, Græcè & Latinè; ex interpretatione & cum notis Conradi Rittershuſii. *Lugd. Batav. Raphelengius,* 1597. *in-8.°* V. F. 8.

LYCOPHRONIS Alexandra, Græcè & Latinè; ex interpretatione Guil. Canteri; cum commentariis græcis Iſaaci Tzetzis : additæ ſunt ejuſdem Guil. Canteri annotationes, necnon epitome Caſſandræ, Græco-Latina, carmine Anacreontico. *Paulus Stephanus,* 1601. *in-4.°* V. F. 12.

Eadem LYCOPHRONIS Alexandra, Græcè & Latinè; cum Iſaaci ſeu Joannis Tzetzæ commentario græco : accedunt verſiones, variæ lectiones, emendationes & adnotationes doctorum virorum; ſtudio & labore Joannis Potteri : editio ſecunda. *Oxonii, è Theatro Sheldonenſi,* 1702. *in-fol.* G. P. V. F. 30.

CALLIMACHI Hymni, epigrammata & fragmenta, 12.

Græcè & Latinè; necnon ejuſdem poëmatium de coma Berenices, à Catullo latinis verſibus redditum: adjuncta ſunt ad hymnos vetera ſcholia græca, cum notis & indice Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. *Pariſiis,* 1675. *in-4.°* M. R.

Ejuſdem Callimachi Hymni, epigrammata & fragmenta, Græcè & Latinè; ex recenſione Theodori Grævii (Joannis Georgii filii) & cum ejuſdem animadverſionibus: accedunt Henr. Stephani, Bon. Vulcanii, An. Tanaq. Fabri filiæ Daceriæ, Rob. Bentleii & aliorum commentarii & annotationes; necnon Ezechielis Spanhemii obſervationes: cum indicibus locupletiſſimis, & iconibus. *Ultrajecti, Halma,* 1697. *in-8.°* G. P. M. R.

Æschyli Tragœdiæ, Græcè. *Pariſiis, Typis Regiis, apud Adrianum Turnebum,* 1552. *in-8.°* V. F.

Æschyli, Sophoclis, Euripidis, Tragœdiæ ſelectæ, tam Græcè, quam Latinè; cum duplici interpretatione latina, una ad verbum, altera carmine: ex recenſione Henrici Stephani. *Typis H. Stephani,* 1567. *in-12. 2. voll.* M. R.

Ejuſdem Æschyli Tragœdiæ vii. Græcè & Latinè; cum ſcholiis græcis, cum omnibus deperditorum dramatum fragmentis, & diverſorum notis, ac novo commentario Thomæ Stanleii. *Londini, Jac. Flesher,* 1663. *in-fol.* M. R.

Sophoclis Tragœdiæ vii. Græcè & Latinè, ex verſione Viti Winſemii, cum ſcholiis græcis; & Joach. Camerarii necnon Henr. Stephani annotationibus, ac indice ſententiarum Sophoclearum. *Paulus Stephanus,* 1604. *in-4.°* V. F.

Commentarii antiqui in ſeptem Tragœdias Sophoclis, Græcè. *Florentiæ,* 1518. *in-8.°* V. F.

Euripidis Tragœdiæ Græcæ (Editio Princeps). *Venet. apud Aldum,* 1503. *in-8.°* M. C.

Ejuſdem Euripidis quæ extant omnia, ſcilicet, tragœdiæ xx. fragmenta & epiſtolæ, Græcè & Latinè; cum ſcholiis

ſcholiis græcis, notis & annotationibus doctorum virorum: opera & ſtudio Joſuæ Barnes. *Cantabrig.* 1694. *in-fol.* v. f.

Menandri & Philemonis Reliquiæ, Græcè & Latinè; ex verſione Joannis Clerici, cum notis Hugonis Grotii & ejuſdem Clerici. *Amſtelod.* 1709. *in-8.°* v. m. 8.

Aristophanis Comœdiæ ix. Græcè, cum antiquis commentariis & ſcholiis; ex veteribus codd. recenſitæ & emendatæ ſtudio & labore Marci Muſuri, cujus præfatio græca præfigitur (Editio Princeps). *Venetiis, Aldus,* 1498. *idibus Quintilis. in-fol.* m. r. 150.

Ejuſdem Aristophanis Comœdiæ xi. Græcè & Latinè; cum indice parœmiarum ſelectiorum, & emendationibus virorum doctorum, præcipuè Joſ. Scaligeri: accedunt fragmenta ineditarum comœdiarum Ariſtophanis. *Lugduni Batav. Jo. Maire,* 1624. *in-12.* 2. *voll.* m. v.[t] 15.

Eædem Aristophanis Comœdiæ xi. Græcè & Latinè; ex codd. MSS. emendatæ, cum ſcholiis antiquis græcis: accedunt notæ Iſaaci Caſauboni, Ezech. Spanhemii & Rich. Bentleii; ex recenſione & cum notis & indicibus Ludolphi Kuſteri. *Amſtelod. Fritſch,* 1710. *in-fol.* g. p. m. r. 60.

Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Iſthmia, cæterorumque viii. Lyricorum, Alcæi, Sapphus, Steſichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis & Alcmanis, carmina, nonnulla etiam aliorum; Græcè & Latinè: ex recenſione Henrici Stephani. *Typis ejuſdem Stephani,* 1560. *in-32.* 2. *voll.* m. r. 12.

Ejuſdem Pindari Opera, Græcè & Latinè, cum ſcholiis græcis antiquis; ex recenſione & cum notis necnon verſione metrica Nicolai Sudorii. *Oxonii, è Theat. Sheldon.* 1697. *in-fol.* v. f. 36.

Michaelis Neandri Ariſtologia Pindarica, Græcè & Latinè. *Baſileæ,* 1556. *in-8.°* v. f. 4.

Ee

ANACREONTIS, & aliorum Lyricorum aliquot Odæ, Græcè & Latinè; ex Heliæ Andreæ verſione, & cum obſervationibus Henr. Stephani. *Pariſiis, Typis Regiis, apud Guil. Morellium,* 1556.

ANACREONTIS Odæ, Latinè; ex verſione Heliæ Andreæ. *Pariſiis, Rob. Stephanus,* 1556.

Les ODES D'ANACRÉON, traduites en François, par Remy Belleau. *Paris, Wechel,* 1556. *in-8.º* M. V.^t

Ejuſdem ANACREONTIS carmina, Græcè; cum ſcholiis græcis Joan. Armandi Buthillerii Abbatis. *Pariſiis, Dugaſt,* 1639. *in-8.º* M. R.

¶ C'eſt le fameux Abbé de la Trappe (Jean-Armand le Bouthillier de Rancé) qui a donné cette édition des poëſies d'Anacréon, qu'il dédia au Cardinal de Richelieu ſon Parrain : il n'avoit alors que 13 à 14 ans, étant né le 9.e Janvier 1626.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ, Græcè & Latinè; cum notis & variis acceſſionibus, ac vita Anacreontis : ex editione Joſuæ Barnes. *Cantabrigiæ,* 1705. *in-8.º* V. F.

Ejuſdem ANACREONTIS Odæ & fragmenta, Græcè & Latinè ; cum notis Joannis-Cornelii de Paw. *Trajecti ad Rhenum,* 1732. *in-4.º* M. C.

SAPPHUS, Poëtriæ Leſbiæ, fragmenta & elogia quotquot in auctoribus antiquis Græcis & Latinis reperiuntur, Græcè & Latinè; cum virorum doctorum notis integris : cura & ſtudio Jo. Chriſtiani Wolfii. *Londini,* 1733. *in-4.º* G. P. M. R.

Les POESIES D'ANACRÉON & de SAPHO, en Grec; avec la traduction en vers François & des remarques : par Hilaire-Bernard de Requeleyne, Baron de Longepierre. *Paris,* 1684. *in-12.* V. F.

Les ODES D'ANACRÉON & de SAPHO, en Grec; avec la traduction en vers François, des remarques & une ample préface : par le Poëte ſans fard (François Gacon). *Amſterdam,* 1712. *in-12.* V. F.

Les IDYLLES de BION & de MOSCHUS, en Grec; avec la traduction en vers François & des remarques: par le ſieur de Longepierre. *Lyon*, 1697. *in-12.* V. F. 3.

THEOCRITI Eidyllia XXXVI. Latino carmine reddita, ex interpretatione Helii Eobani Heſſi: acceſſerunt Theocriti genus ac vita; de inventione & diſcrimine bucolicorum carminum; item argumenta ſingulis Eidylliis; Græcè & Latinè. *Pariſiis, Bogardus*, 1546. *in-16.* M. R. 10.

THEOCRITI, MOSCHI, BIONIS, SIMMII, quæ extant Opera, Græcè & Latinè; cum græcis in Theocritum ſcholiis & indice: accedunt Joſephi Scaligeri & Iſaaci Caſauboni notæ & lectiones: opera & ſtudio, & cum notis Danielis Heinſii. *(Heidelbergæ) Commelinus*, 1604. *in-4.°* M. R. 24.

Ejuſdem THEOCRITI Opera, Græcè & Latinè; cum græcis ſcholiis, notis & variis lectionibus. *Oxonii*, 1699. *in-8.°* V. F. 10.

EPIGRAMMATUM Delectus, ex omnibus tum veteribus tum recentioribus Poëtis; cum diſſertatione (Petri Nicole) de vera pulchritudine & adumbrata, necnon ſententiis ex Poëtis. *Pariſ. Savreux*, 1659. *in-12.* V. F. 2.

I V.

Collections & extraits de Poëtes Latins anciens.

FRAGMENTA Poëtarum veterum Latinorum, quorum opera non extant, Ennii, Accii, Lucilii, Laberii, Pacuvii, Afranii, Nævii, Cæcilii, aliorumque multorum; à Rob. Stephano olim congeſta, nunc ab Henrico Stephano ejus filio digeſta & illuſtrata. *Henr. Stephanus*, 1564. *in-8.°* V. M. 6.

OPERA & fragmenta veterum Poëtarum Latinorum profanorum & eccleſiaſticorum; ex editione Michaëlis Maittaire. *Londini, Nicholſon & Tonſon*, 1713. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 100

8. CATALECTA VIRGILII, & aliorum Poëtarum Latinorum veterum Poëmatia; cum commentariis Josephi Scaligeri, Jul. Cæsaris filii. *Lugduni Batavorum, Maire,* 1617. *in-8.° V. F.*

8. PETRI SCRIVERII Collectanea tragicorum Latinorum, cum notis & castigationibus Gerardi-Joannis Vossii. *Lugduni Batavorum,* 1620. *in-8.° V. F.*

24. POETÆ LATINI rei venaticæ Scriptores & Bucolici antiqui, videlicet, Gratii Falisci & M. Aurelii Olympii Nemesiani cynegeticon, halieuticon & de aucupio; itidem ejusdem Olympii Nemesiani & Calpurnii bucolica; cum notis integris diversorum autorum, & indicibus. *Lugduni Batavorum,* 1728. *in-4.° G. P. M. R.*

48. POETÆ LATINI minores, sive Gratii Falisci cynegeticon; M. Aurelii Olympii Nemesiani cynegeticon, & ejusdem eclogæ IV. T. Calpurnii Siculi eclogæ VII. Claudii Rutilii Numatiani iter; Q. Serenus Samonicus de medicina; Vindicianus sive Marcellus, de medicina; Q. Rhemnius Fannius Palæmon de ponderibus & mensuris; & Sulpiciæ satyra; cum integris doctorum virorum notis, & quorumdam excerptis: curante Petro Burmanno, qui & suas adjecit adnotationes. *Leydæ,* 1731. *in-4.° 2. voll. G. P. M. R.*

5. EPIGRAMMATA & Poëmatia vetera, quorum pleraque nunc primùm ex antiquis codicibus & lapidibus collecta sunt. *Parisiis,* 1590. *in-12. M. R.*

3. CATALECTES, ou Pièces choisies des anciens Poëtes Latins, depuis Ennius & Varron jusqu'au siécle de Constantin; traduits par Michel de Marolles. *in-8.° V. F.*

4. C. JUVENCI Historia evangelica, C. Sedulii Paschale opus, & Aratoris sacra poësis in Acta Apostolorum. *Lugduni, Tornæsius,* 1553. *in-16. M. V.*

4. SYNOPSIS communium locorum, præcipuè ad mores spectantium,

ſpectantium, ex Poëtis Latinis tum antiquioribus tum recentioribus collecta. *Londini, Bowyer,* 1709. *in-8.º* v. f.

V.

Poëtes Latins anciens, ſuivant leur âge.

Q. Ennii Fragmenta quæ ſuperſunt, poſt recenſionem Hieron. Columnæ denuò recognita ſtudio & labore Franciſci Heſſelii; accedunt eruditorum virorum emendationes, M. A. Detrii opinationes, necnon G. J. Voſſii caſtigationes & notæ in fragmenta tragœdiarum Ennii : cum indice. *Amſtelodami,* 1707. *in-4.º* v. f. 10.

M. Accii Plauti Comœdiæ xx. (Editio Princeps). *Venetiis, per Joannem de Colonia & Vindelinum de Spira,* 1472. *Nicolao Throno Principe jucundiſſimo & Duce feliciſſimo. in-fol.* g. p. m. b. 300.

Eædem Plauti Comœdiæ xx. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1549. *in-12. 2. voll.* m. r. 15.

Ejuſdem Plauti Comœdiæ xx. editæ à Joanne Sambuco. *Antverpiæ, Plantinus,* 1566. *in-16. 2. voll.* m. r. 15.

Eædem Plauti Comœdiæ xx. accedunt fragmenta & ſuppoſita, cum commentariis diverſorum; ſtudio & induſtria Frid. Taubmanni : additi ſunt indices rerum & verborum. *Witteberga,* 1612. *in-4.º* v. m. 8.

Eædem Plauti Comœdiæ, cum interpretatione & notis Jacobi Operarii, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1679. *in-4.º 2. voll.* m. r. 48.

Jani Gulielmii Commentarius Plautinarum Quæſtionum. *Pariſiis,* 1583. *in-8.º* v. f. 8.

Publii Terentii Comœdiæ ſex, ex recenſione Stephani Doleti. *Lugduni, idem Doletus,* 1540. *in-8.º* m. r. 30.

10. Eædem TERENTII Comœdiæ ſex. *Lugduni, Sulpitius Sapidus,* 1542. *in-32.* M. V.^{t}

10. Eædem TERENTII Comœdiæ. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1546. *in-16.* M. R.

20. 12. Il TERENTIO Latino, comentato in Lingua Toſcana, e ridotto a la ſua vera Latinità, da Giovanni Fabrini da Fighine. *Vinegia, Seſſa,* 1575. *in-4.°* V. M.

36. Eædem TERENTII Comœdiæ ſex, ex recenſione Heinſiana (& cum notis manuſcriptis Petri Fabri). *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1635. *in-12.* M. R.

50. Eædem TERENTII Comœdiæ. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1642. *in-fol.* M. V.^{t}

20. Eædem TERENTII Comœdiæ ſex, ex recenſione Danielis Heinſii. *Amſtelod. Elzevirii,* 1661. *in-12.* G. P. M. B.

30. Eædem TERENTII Comœdiæ VI. cum interpretatione & notis Nic. Camus, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1675. *in-4.°* M. R.

12. Eædem TERENTII Comœdiæ, ad optimorum exemplarium fidem recenſitæ: acceſſerunt variæ lectiones, quæ in libris MSS. & eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt. *Cantabrigiæ, Tonſon,* 1701. *in-4.°* G. P. M. R.

12. Eædem TERENTII Comœdiæ; Phædri fabulæ Æſopiæ; Publii Syri & aliorum Veterum ſententiæ: ex recenſione & cum notis Richardi Bentleii. *Cantabrig.* 1726. *in-4.°* V. F.

72. Eædem TERENTII Comœdiæ VI. cum commentariis, obſervationibus & notis Ælii Donati, & aliorum; ex recenſione Arn. Henrici Weſterhovii. *Hagæ-comitum,* 1726. *in-4.° 3. voll.* G. P. M. R.

50. Eædem TERENTII Comœdiæ, nunc primùm Italicis verſibus redditæ; cum perſonarum figuris, ex MS. codice Bib. Vaticanæ. *Urbini, Hier. Mainard,* 1736. *in-fol.* G. P. M. R.

Les COMÉDIES DE TÉRENCE, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques d'Anne le Févre, femme d'André Dacier; avec les figures des personnages, gravées par Bernard Picart. *Rotterdam*, 1717. *in-8.º 3. voll.* G. P. V. F. 36.

STEPHANI DOLETI Observationes in Terentii Andriam & Eunuchum. *Lugduni, idem Doletus*, 1540. *in-8.º* M. R. 24.

T. LUCRETII CARI de Rerum primordia natura libri VI. (cum argumentis rerum). *Veronæ, Paulus Fridenperger*, 1486. *in-fol.* M. R. 200.

¶ Il y a à la fin:

Paulus hunc impressit Fridenperger in Verona.
Qui genitus est in Patavia alæ magnæ.
Ab Incarnatione Christi M. cccc. lxxxvi.
Die vigesimo octavo Septembris calen. Octobris.

Iidem LUCRETII de Rerum natura libri VI. *Lugduni, Sebast. Gryphius*, 1548. *in-16.* M. R. 6. 5.

Iidem LUCRETII de Rerum natura libri VI. cum castigationibus & variis lectionibus Oberti Gifanii: accedit ejusdem index seu conlectanea, &c. *Antverpiæ, Plantinus*, 1566. *in-8.º* M. C. 8. 15

Iidem LUCRETII de Rerum natura libri VI. cum interpretatione & notis Mich. Fayii, in usum Seren. Delphini. *Parisiis*, 1680. *in-4.º* M. R. 36.

Iidem LUCRETII de Rerum natura libri VI. cum emendationibus, conjecturis & notulis perpetuis Tanaquilli Fabri. *Cantabrigiæ*, 1686. *in-12.* V. F. 6.

Iidem LUCRETII de Rerum natura libri VI. ad optimorum exemplarium fidem recensiti: accesserunt variæ lectiones, quæ in libris MSS. & eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt; cum figuris. *Londini, Tonson*, 1712. *in-fol.* G. P. M. R. 100.

36. Iidem LUCRETII de Rerum natura libri sex, ad optimorum exemplarium fidem recensiti, &c. cum figuris. *Londini, Tonson,* 1712. *in-4.° G. P. M. R.*

60. 36. Iidem LUCRETII de Rerum natura libri sex, cum notis integris Dion. Lambini, Oberti Gifanii, Tanaq. Fabri, Thomæ Creech, & selectis Jo. Bapt. Pii & aliorum, ex editione Sigeberti Havercampi, qui & suas & Abrahami Preigeri adnotationes adjecit: accedunt Th. Creech interpretatio, variæ lectiones ex notulis If. Vossii, & indices; cum figuris. *Lugduni Bat.* 1725. *in-4.° 2. voll. G. P. M. V.t*

24 — Ejusdem LUCRETII de Rerum natura libri sex, elegantissimis iconibus ornati: accedunt selectæ lectiones dilucidando poëmati appositæ. *Parisiis, Ant. Coustelier,* 1744. *in-8.° M. R.*

150. TIBULLI, CATULLI & PROPERTII Opera. *Regii impressa:* auctoribus Prospero Odoardo & Alberto Mazali Regiensibus. 1481. *in-fol. M. R.*

6. Iidem CATULLUS, TIBULLUS & PROPERTIUS. *Parisiis, Simon Colinæus,* 1543. *in-16. M. R.*

10 Iidem CATULLUS, TIBULLUS & PROPERTIUS, cum Corn. Galli fragmentis, & elegiarum libello. *Lugduni, Sebast. Gryphius,* 1546. *in-16. M. C.*

18. Iidem CATULLUS, TIBULLUS & PROPERTIUS, cum commentariis & notis variorum; ex recensione Joan. Georgii Grævii. *Ultrajecti,* 1680. *in-8.° M. R.*

30 Eadem CATULLI, TIBULLI & PROPERTII Opera, cum interpretatione & notis Philippi Silvii, ad usum Seren. Delphini, *Parisiis,* 1685. *in-4.° 2. voll. M. R.*

24. Eadem CATULLI, TIBULLI & PROPERTII Opera, ad optimorum exemplarium fidem recensita: accesserunt variæ lectiones, quæ in libris MSS. & eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt. *Cantabrigiæ, Tonson,* 1702. *in-4.° G. P. M. R.*

Iidem

Iidem Catullus, Tibullus & Propertius, 3.
ad optimorum exemplarium fidem recenſiti, cum MSS. codicum variis lectionibus margini appoſitis (ſtudio & opera Michaëlis Brochard). *Pariſ. Couſtelier,* 1723. *in-4.º* v. f.

— Catullus, Tibullus & Propertius, priſtino 90.
nitori reſtituti, & ad optima exemplaria emendati : accedunt fragmenta Cornelio Gallo inſcripta. *Lugduni Batavorum, (Pariſ. Couſtelier)* 1743. *in-12.* m. r. Sur Velin.

Eadem Catulli, Tibulli & Propertii Opera 90.
in membranis impreſſa. *Lutetiæ Pariſiorum, apud Ant. Urb. Couſtelier,* 1743. *in-12. 3. voll.* m. b.

Albii Tibulli Opera quæ extant, ad fidem veterum 15.
membranarum caſtigata : accedunt Nic. Heinſii notæ, variarum lectionum libellus, Jani Douzæ ſchediaſma ſuccidaneum, & indices tres (ſtudio Jani Broukuſii) cum figuris. *Amſtelodami,* 1708. *in-4.º* v. f.

Sex. Aurelii Propertii Elegiarum libri iv. ad 15.
fidem veterum membranarum caſtigati : accedunt notæ & indices (ſtudio Jani Broukuſii). *Amſtel.* 1702. *in-4.º* v. f.

Publii Virgilii Maronis Opera (Editio Primaria, 400.
Mich. Maittaire ignota). *Abſque loci indicatione, ſed procul dubio Romæ per Adam Rot facta anno* 1470 *vel* 1471. *in-fol.* m. r.

¶ Il y a à la fin dix vers qui commencent par
Minciadæ quiconque cupit cognoſcere Vatis
Carmina, &c. . . .
Et qui finiſſent par
Rettulit alter Adam : formis quos preſſit ahenis.

Eadem Virgilii Opera, cum Servii Honorati Gram- 150.
matici commentariis, ac ejuſdem Poëtæ vita. *Venetiis, impreſſa ſunt per Antonium Bartolamei impreſſorum diſcipulum,* 1486. *menſe Octob. in-fol.* m. c.

¶ Exemplaire de Jean Grolier, avec des notes MSS. de lui.

Eadem Virgilii Opera. *Pariſiis, Michael Fezandat,* 1541. *in-4.° m. r.*

Eadem Virgilii Opera. *Venetiis, apud Hæred. Aldi,* 1545. *in-8.° m. r.*

Eadem Virgilii Opera, unà cum opuſculis quæ ejus nomine circumferuntur: editio emendata. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1547. *in-16. m. r.*

Eadem Virgilii Opera, Theodori Pulmanni annotationibus illuſtrata. *Antverpiæ, Plantinus,* 1564. *(literis quadratis) in-16. m. r.*

Eadem Virgilii Opera, cum Pauli Manutii annotationibus marginalibus: accedunt Homeri loca magis inſignia, quæ Virgilius imitatus eſt, & Georgii Fabricii obſervationes Virgilianæ lectionis. *Antverpiæ, Plantin.* 1566. *in-8.° m. c.*

Eadem Virgilii Poëmata, novis ſcholiis illuſtrata, quæ Henricus Stephanus partim domi nata, partim è virorum doctiſſimorum libris excerpta dedit: accedit ejuſdem H. Stephani ſchediaſma de delectu in diverſis apud Virgilium lectionibus adhibendo. *Henricus Stephanus.*

Quinti Horatii Flacci Poëmata, novis ſcholiis & argumentis ab Henrico Stephano illuſtrata: accedunt ejuſdem Henr. Stephani diatribæ de hac ſua editione Horatii, & variis in eum obſervationibus. *Typis ejuſdem Henrici Stephani, abſque anno. in-8.° m. v.[d]*

Eadem Virgilii Opera, cum commentariis Frid. Taubmanni; ex editione Chriſtiani Taubmanni Frid. filii. *(Wittebergæ)* 1618. *in-4.° v. m.*

Eadem Virgilii Opera indubitata omnia; ex editione Jacobi Pontani. *Sedani, Jannon,* 1625. *in-32. m. v.[e]*

Eadem Virgilii Opera, nunc emendatiora. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1636. *in-16. m. b.*

Eadem Virgilii Opera. *Parisiis, è Typograph. Regia,* 1641. *in-fol.* G. P. M. V.[t] 36. 50

Eadem Virgilii Opera, per Johan. Ogilvium edita, & sculpturis æneis adornata. *Londini, Roycroft,* 1663. *in-fol.* G. P. M. R. 72.

Eadem Virgilii Opera, ex editione Nicolai Heinsii Dan. filii. *Amstelod. Elzevirius,* 1676. *in-12.* G. P. M. R. 20.

Eadem Virgilii Opera, cum interpretatione & notis Caroli Ruæi, ad usum Serenissimi Delphini. *Parisiis,* 1682. *in-4.°* M. R. 20.

Ejusdem Virgilii Bucolica, Georgica & Æneis; ad optimorum exemplarium fidem recensita. *Cantabrig. Tonson,* 1701. *in-4.°* G. P. M. R. 20.

Eadem Virgilii Opera, cum integris commentariis M. Servii Honorati, Jo. Pierii Valeriani, Junii Philargyrii, notisque J. Cæs. Scaligeri & Frid. Lindenbrogii; ex recensione Pancratii Masvicii: cum indicibus & figuris. *Leovardiæ, Halma,* 1717. *in-4.°* 2. *voll.* G. P. M. R. 60.

Ejusdem Virgilii Codex antiquissimus, in bibliotheca Mediceo-Laurentiana adservatus & typis descriptus; curante Petro-Franc. Fogginio. *Florentiæ,* 1741. *in-4.°* V. M. 15. 40

Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers François; ouvrage posthume de Jean Renaud de Segrais. *Paris,* 1711. *in-8.°* V. M. 1.

Les Amours d'Enée & de Didon, poëme traduit de Virgile en vers François, avec diverses autres imitations d'anciens Poëtes Grecs & Latins; par M.[r] le Président Bouhier. *Paris, Coignard,* 1742. *in-12.* V. M. 1.

Virgilius collatione Scriptorum Græcorum illustratus; industria Fulvii Ursini. *Antverpiæ,* 1567. *in-8.°* V. M. 3

Sibylla Capitolina, Publii Virgilii Maronis Poëmation 3

(fictum & commentitium); interpretatione & notis illuſtratum à J. L. *Oxonii,* 1726. *in-8.º* V. F.

QUINTI HORATII FLACCI Opera. *Venetiis,* 1479. *in-fol.* M. B.

¶ On lit à la fin, cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Horatii opere finis cum magna diligentia : Impreſſum per Philippum condam Petri, in Veneciis, ducante Joanne Mozenico inclito duce.* M. cccc. lxxviiij. *die* xviij. *Septembris.*

10. Idem HORATIUS, ad Ant. Mureti, Dion. Lambini aliorumque editiones, atque veteres aliquot libros collatus; & ſcholiis è ſcriptis doctiſſimorum virorum collectis illuſtratus : ſtudio & labore Theod. Pulmanni. *Antverpiæ, Plantin.* 1566. *in-16.* M. V.[d]

38. 24. Eadem HORATII Opera, cum novis argumentis. *Sedani, Jannon,* 1627. *in-32.* M. V.[t]

18. Idem HORATIUS : accedunt Danielis Heinſii de Satyra Horatiana libri duo, cum ejuſdem animadverſionibus. *Lugd. Batav. Elzevirii,* 1629. *in-12. 2. voll.* M. R.

30. Eadem HORATII Opera. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1642. *in-fol.* M. V.[t]

Eadem HORATII Opera, cum interpretatione & notis Lud. Deſprez, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1691. *in-4.º 2. tomes en un vol.* M. R.

30. Eadem HORATII Opera, ad optimorum exemplarium fidem recenſita : acceſſerunt variæ lectiones quæ in libris MSS. & eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt. *Cantabrigiæ, Tonſon,* 1699. *in-4.º* G. P. M. R.

24. Idem HORATIUS, ex recenſione & cum notis atque emendationibus Richardi Bentleii. *Cantabrigiæ,* 1711. *in-4.º* M. R.

15. Eadem HORATII Poëmata, ex antiquis codd. emendata, cum variis lectionibus; ex editione Alex. Cuningamii : accedunt

accedunt ejuſdem Cuningamii animadverſiones in Richardi Bentleii notas & animadverſiones ad Horatium. *Hagæ-comit.* 1721. *in-8.º 2. voll.* V. M.

Eadem HORATII Opera. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1733. *in-32.* G. P. M. R. 20.

Eadem HORATII Opera, æneis tabulis inciſa & quàm plurimis iconibus ornata à Joh. Pine Chalcographo. *Lond.* 1733–1737. *in-8.º 2. voll.* M. B. 90. 100

ŒUVRES D'HORACE, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques hiſtoriques & critiques d'André Dacier. *Amſterdam,* 1727. *in-12. 10. voll.* V. M. 24.

Les POESIES D'HORACE, diſpoſées ſuivant l'ordre chronologique, & traduites en François, avec le texte Latin, des remarques & des diſſertations critiques; par Noel-Eſtienne Sanadon. *Paris,* 1728. *in-4.º 2. voll.* G. P. V. M. 36.

PUBLII OVIDII NASONIS Opera. *Parmæ, impenſa Luc-Antonii Florentini, à Matheo Capcaſa Parmenſe accuratiſſimè impreſſa, fœlici fauſtoque auſpicio hîc clauduntur.* 1489. *in-fol. 2. tomes en un vol.* M. R. 200.

Eadem OVIDII Opera. *Pariſiis, Colinæus,* 1541. *in-16. 3. voll.* M. R. 15.

Eadem OVIDII Opera, cum argumentis & notulis Guidonis Morillonii. *Antverpiæ, Plantinus,* 1561. *in-16. 3. voll.* M. V.[d] 18.

Eadem OVIDII Opera, ex recenſione Dan. Heinſii; cum ejuſdem notulis. *Lugduni Batavorum, Elzevir.* 1629. *in-12. 3. voll.* M. R. 36. 50

Ejuſdem OVIDII Metamorphoſeon libri XV. ad fidem editionum optimarum & codicum MSS. examinati, necnon notis illuſtrati; opera & ſtudio Thomæ Farnabii: cum figuris. *Pariſiis, Ægid. Morellus,* 1637. *in-fol.* V. F. 6. 15.

120 · 100. Eadem OVIDII Opera, cum interpretatione & notis Danielis Crispini, ad usum Serenissimi Delphini. *Lugduni,* 1689. *in-4.° 4. voll. M. R.*

96. Eadem OVIDII Opera omnia, cum integris Jacobi Micylli, Herc. Ciofani, Dan. & Nic. Heinsiorum, & excerptis aliorum notis; ex recensione & cum notis Petri Burmanni. *Amstelodami,* 1727. *in-4.° 4. voll. G. P. M. R.*

96 · 120. Les MÉTAMORPHOSES D'OVIDE, en Latin; traduites en François, avec des remarques & des explications historiques, par Antoine Banier, de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres: avec des figures gravées par Bern. Picart & autres habiles maîtres. *Amsterdam, Westein & Smith,* 1732. *in-fol. 2. tomes en un vol. G. P. M. V.*ᶜ

10 Les EPITRES D'OVIDE, trad. en vers François, avec des commentaires, par Claude-Gaspard Bachet sieur de Méziriac; avec plusieurs autres ouvrages du même auteur. *La Haye,* 1716. *in-8.° 2. voll. G. P. V. F.*

3 DIONYSII BOESSII Miscella, seu commentarius in Ovidii Ibin. *Lugduni,* 1661. *in-8.° V. F.*

12. PHÆDRI Fabularum Æsopiarum libri V. cum observationibus & notis variorum; ex editione Joannis Laurentii: cum figuris. *Amstelod.* 1667. *in-8.° V. M.*

15. Eædem PHÆDRI Fabulæ, cum interpretatione & notis Petri Danetii, ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1675. *in-4.° M. R.*

24. Iidem PHÆDRI Fabularum Æsopiarum libri V. ex editione & cum notis & indicibus Davidis Hoogstratani: cum figuris. *Amstelodami,* 1701. *in-4.° G. P. V. F.*

30. Iidem PHÆDRI Fabularum Æsopiarum libri V. cum novo commentario Petri Burmanni: accedit epistola critica, in qua omnes Ric. Bentleii in Phædrum notæ atque emendationes expenduntur. *Leidæ,* 1727. *in-4.° G. P. M. C.*

Eædem PHÆDRI Fabulæ, & Publii Syri Sententiæ. *Pariſiis, ex Typographia Regia,* 1729. *in-32.* G. P. M. R. 20.

Eadem PHÆDRI Editio in membranis. M. R. - - - 36.

Iidem PHÆDRI Fabularum Æſopiarum libri V. Flavii Aviani earumdem Fabularum liber unicus; & Pub. Syri Sententiæ. *Paris, Couſtelier,* 1742. *in-12.* M. B. 12.

L. ANNÆI SENECÆ Tragœdiæ, cum notis integris Joan. Fred. Gronovii, & ſelectis Juſti Lipſii, Jani Gruteri, Joſ. Scaligeri & aliorum; itemque Hugonis Grotii nonnullis obſervationibus: ex recenſione, cum notis, animadverſionibus atque indice Joan. Caſp. Schröderi. *Delphis,* 1728. *in-4.º* 2. *voll.* G. P. M. V.ᵗ 50.

C. PEDONIS ALBINOVANI Elegiæ III. & fragmenta, cum interpretatione & notis Joſ. Scaligeri, Frid. Lindenbruchii, Nic. Heinſii, Theod. Goralli & aliorum. *Amſtelodami,* 1703. *in-8.º* V. F. 8.

P. CORNELII SEVERI Ætna, & quæ ſuperſunt fragmenta, cum notis & interpretatione Joſephi Scaligeri, Frid. Lindenbruchii & Theod. Goralli : acceſſit Petri Bembi Ætna. *Amſtelodami,* 1703. *in-8.º* V. M. 4.

L'ÆTNA de P. Cornelius Severus, & les Sentences de P. Syrus, traduites en François avec des remarques, par J. Accarias de Séricourt. *Paris,* 1736. *in-12.* M. V.ᵈ 3.

LUCANUS (Editio Princeps). *Romæ,* 1469. *in-fol.* M. R. 200. 250.

¶ On lit à la fin les vers ſuivans :

Hoc Conradus opus Suueynbeym ordine miro
Arnolduſque ſimul Pannart; una æde colendi
Gente Theotonica : Romæ expediere ſodales.
M. CCCC. LXIX.

M. ANNÆI LUCANI Pharſalia. *Venetiis, Juvenis Guerinus,* 1477. *in-fol.* M. R. 100.

Ejuſdem LUCANI de Bello civili libri X. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1546. *in-16.* M. C. 10.

10 Idem LUCANUS, ex emendatione Theod. Pulmanni, cum variis lectionibus. *Antverpiæ, Plantin.* 1564. *in-16.* M. R.

50. Ejuſdem LUCANI Pharſalia, ſive Belli civilis libri x. cum Scholiaſte hucuſque inedito, notis integris, excerptis & obſervationibus diverſorum; ex recenſione & cum adnotationibus & indicibus Franciſci Oudendorpii. *Lugduni Batavorum,* 1728. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. V.ᵗ

2. La PHARSALE de LUCAIN, ou les Guerres civiles de Céſar & de Pompée, trad. en vers François par Guillaume de Brebeuf. *Roüen,* 1663. *in-12.* M. R.

1. THOMÆ MAY Supplementum Lucani. *Lugduni Batavorum,* 1646. *in-12.* V. F.

150. SILII ITALICI Punicorum libri XVII. *Parmæ,* 1481. *die vero* XVI. *menſis Novembris. in-fol.* M. R.

¶ Il y a au commencement un cartouche peint en miniature.

6. SILII ITALICI de Bello Punico libri XVII. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1547. *in-16.* M. R.

15. Ejuſdem SILII ITALICI Punicorum libri XVII. cum excerptis ex lectionibus antiquis Franc. Modii, Caſp. Barthii, & Danielis Heinſii adverſariis, & cum notis Nic. Heinſii: ex recenſione & cum annotationibus Arnoldi Drakenborch. *Trajecti ad Rhenum,* 1717. *in-4.°* V. F.

150. P. PAPINII STATII Opera, ſcilicet Thebaïdos libri duodecim, cum Placidi Lactantii commentariis; Achilleïdos libri duo, cum commentariis D. Franc. Mataracii; Sylvarum libri quinque, cum notis perpetuis Domitii Calderini. *Romæ, Calendis Sextilibus,* 1475. *in-fol.* M. R.

10. Iidem STATII Sylvarum libri V. Thebaïdos libri XII. & Achilleïdos libri duo. *Lugduni, Sebaſtianus Gryphius,* 1547. *in-16.* M. C.

300. Eadem STATII Opera, cum interpretatione & notis Cl. Beraldi,

Cl. Beraldi, ad usum Serenissimi Delphini. *Parisiis,* 1685. *in-4.° 2. voll.* M. R.

C. VALERII FLACCI Commentarii, Pio Bononiensi autore; cum codicis Poëtæ emendatione, ex antiquo exemplari Dacico; additis libris tribus, qui desiderabantur, & Orpheo Latino: excussore Hieronymo Platonico. *Bononiæ, Leone X. sedente,* 1519. *Calend. Maiis. in-fol.* M. C. 72.

Ejusdem VALERII FLACCI Argonautica; Jo. Baptistæ Pii carmen ex quarto Argonauticon Apollonii; Orphei Argonautica, Latinè, innominato interprete. *Venetiis, in ædibus Aldi,* 1523. *in-8.°* M. R. 12. 18

Ejusdem VALERII FLACCI Argonautica, & reliqua (ut supra). *Lugduni, Sebast. Gryphius,* 1548. *in-16.* M. R. 6.

Eadem VALERII FLACCI Argonautica, ex recensione & cum animadversionibus Nicolai Heinsii, Danielis filii. *Ultrajecti,* 1702. *in-12.* V. F. 2.

Iidem VALERII FLACCI Argonauticon libri VIII. cum notis integris Lud. Carrionis & aliorum; ex recensione & cum animadversionibus Petri Burmanni. *Leidæ,* 1724. *in-4.°* V. F. 12.

M. VAL. MARTIALIS Epigrammata, ex editione Georg. Alexandrini (Editio Princeps). *Spiræ, Vindelinus Spirensis, (circa annum* 1470.*) in-4.° de grandeur in-fol.* M. R. 250.

¶ Il y a à la fin:

RAPHAEL ZOUENZONIUS ISTER. VINDELINO SPYRENSI, OB EJUS INCREDIBILEM IMPRIMENDI SOLERTIAM

D. D.

Consummatissimus ille Martialis
Impressus digitis Videlianis.
Hic est: hic lepidus facetiarum
Princeps: & Salis Attici: Latinique.
Hunc hunc, Lector, emas: tibi futurum
Præclarum comitem domi forisque
Istri consilio tui Poetæ.

Ejuſdem MARTIALIS Epigrammatum libri XVI. *Pariſ. Colinœus,* 1540. *in-16.* M. R.

Ejuſdem MARTIALIS Epigrammatum libri XII. Xeniorum liber, & Apophoretorum liber; omnia emendata, ſcholiis in margine illuſtrata, ac X. Epigrammatibus ex vetuſto codice ſuis locis adjectis : ſtudio Hadriani Junii. *Antverpiæ, Plantinus,* 1568. *in-16.* M. V.ᵗ

Ejuſdem MARTIALIS Epigrammata, ex recenſione Petri Scriverii. *Amſtelodami, Elzevir.* 1650. *in-12.* M. R.

Ejuſdem MARTIALIS Epigrammatum libri XV. cum interpretatione & notis Vincentii Colleſſonii, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1680. *in-4.°* M. R.

Iidem MARTIALIS Epigrammatum libri XV. cum interpretatione & notis Vincentii Colleſſonii; ad uſum Seren. Delphini; ex nova recenſione Lud. Smids : cum numiſmatibus antiquis æri inciſis. *Amſtelodami,* 1701. *in-8.°* V. F.

JUVENALIS SATYRÆ (Editio Princeps). *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur, mais ſeulement avec l'année* 1470. *petit in-fol.* M. R.

¶ Cette édition eſt accompagnée d'un Commentaire manuſcrit.

JUVENALIS & PERSII, Poëtarum clariſſimorum Opus. *Lovanii, Joan. de Weſtfalia,* 1475. *in-fol.* M. R.

Il y a à la fin : *Præſens Satyrarum Opus inſigne Juvenalis & Perſii Poëtarum clariſſimorum : extitit per Joannem de Weſtfalia in florentiſſima Univerſitate Lovanienſi reſidentem; arte quadam caracteriſandi moderniſſima feliciter conſummatum : anno* M. CCCC. LXXV.

JUNII JUVENALIS, & AULI FLACCI PERSII Satyræ. *Pariſiis, Colinœus,* 1542. *in-16.* M. R.

Eædem JUVENALIS & PERSII Satyræ. *Lugd. Sebaſt. Gryphius,* 1549. *in-16.* M. C.

Eædem JUVENALIS & PERSII Satyræ. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1644. *in-fol.* M. V.ᵗ

Eædem JUVENALIS & PERSII Satyræ, cum interpretatione & notis Lud. Pratei; ad usum Serenissimi Delphini. *Parisiis*, 1684. *in-4.° M. R.* 20

Eædem JUVENALIS Satyræ, cum scholiis veterum & commentariis ferè omnium eruditorum: accedit Persii Satyrarum liber; ex recensione & cum commentariis Isaaci Casauboni: editio auctior & emendatior, cura & opera Merici Casauboni. *Lugduni Batav.* 1695. *in-4.° V. F.* 10.

CL. CLAUDIANI Opera. *Lugduni, Sebast. Gryphius*, 1548. *in-16. M. C.* 6.

Eadem CLAUDIANI quæ extant, ex recensione & cum notis Nic. Heinsii. *Lugduni Batav. Elzevir.* 1650. *in-12. 2. tomes en un vol. M. R.* 10

Eadem CLAUDIANI Opera, cum interpretatione & notis Guillelmi Pyrrhonis; ad usum Seren. Delphini. *Paris.* 1677. *in-4.° M. R.* 20

AUSONII Opera. *Venetiis impressa per Magist. Joannem de Cereto, aliàs Tacuinum de Tridino*, 1494. *die XI. Augusti. in-fol. M. R.* 96.

Eadem AUSONII Opera, cum interpretatione & notis Juliani Floridi; ex editione & cum animadversionibus Joan. Bapt. Souchay. *Parisiis*, 1730. *in-4.° M. R.* 20.

MARCI MANILII Astronomicon (Editio Princeps). *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1489. *in-fol. M. R.* 120.

¶ Il y a à la dernière page: *P. Stephanus Dulcinius elegantissimum hoc Manilii Opus pro ingenii imbecillitate trecentis locis emendavit: quæ autem ambigua videbantur, intacta reliquit: Doctores reliquum addant, & nihil deinceps candide Lector desyderabis.* Ensuite: *Hoc præstantissimum Manilii Poëtæ Astronomici, Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani, per Antonium Zarotum Parmensem. Anno Salutis Christianæ* M. CCCC. LXXXVIIII. *quinto Idus Novembris, sub Illustrissimo Principe Joanne Galeazio Duce Mediolani Sexto fœlicissimo.*

FINIS

Idem MANILII Astronomicon. *Lugduni, Tornæsius,* 1551. *in-16.* M. V.ᵗ

— Ejusdem MANILII Astronomicon libri, cum commentariis Josephi Scaligeri. *Paris. Patisson,* 1579. *in-8.º* V. F.

Idem MANILII Astronomicon, cum interpretatione & notis Mich. Fayi, & animadversionibus Petri Dan. Huetii; ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1679. *in-4.º* M. R.

Idem MANILII Astronomicon, ex recensione & cum notis Richardi Bentleii. *Londini,* 1739. *in-4.º* G. P. M. R.

CL. RUTILII NUMATIANI Itinerarium, cum animadversionibus Jos. Simleri, Sebastiani Castalionis & aliorum. *Amstelodami,* 1687. *in-12.* V. F.

AURELII PRUDENTII CLEMENTIS Opera, ex recensione & cum annotationibus Victoris Giselini. *Parisiis, de Marnef,* 1566. *in-16.* M. R.

Eadem PRUDENTII quæ extant, ex recensione & cum animadversionibus Nicolai Heinsii, Dan. filii. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium,* 1667. *in-12.* V. F.

Eadem PRUDENTII Opera, cum interpretatione & notis Steph. Chamillard; ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1687. *in-4.º* M. R.

PERVIGILIUM Veneris, ex editione Petri Pithœi, cum ejus & variorum commentariis & notis : accedit Ausonii Cupido cruci affixus, cum notis & animadversionibus Petri Scriverii, Jos. Scaligeri & Casp. Barthii & aliorum. *Hagæcomitis,* 1712. *in-8.º* V. M.

SEVERI SANCTI, id est, ENDELEICHI Rhetoris, carmen de mortibus Boum; ab Elia Vineto & Petro Pithœo servatum, cum notis Joannis Weitzii & Wolfgangi Seberi. *Lugd. Bat.* 1717. *in-8.º* V. F.

VI.

Poëtes Latins modernes.

DELICIÆ CC. Poëtarum Italorum illuſtrium, ex recenſione Ranutii Gheri (Jani Gruteri). *Francofurti,* 1608. *in-16. 6. voll.* V. F.

FRANCISCI PHILELFI Satyrarum Hecaſtotichon Decades x. ſeu Satyræ c. *Mediolani, Chriſtoph. Valdarpher,* 1476. *in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin : *Impreſſæ Mediolani Galeacio Maria Sphortia Invictiſſimo Duce Quinto florente : per Chriſtophorum Valdarpher Ratiſponenſem, hujus eximiæ Artis imprimendi conſummatiſſimum Magiſtrum. Anno à natali Chriſtiano 1476. Idib. Novembris.*

MERLINI COCAII (Theophili Folengii) Poëtæ Mantuani, Macaronicorum Opus; in his titulis diviſum, Zanitonella, Phantaſiæ, Moſcheæ, & libellus Epiſtolarum & Epigrammatum : ex recenſione Acquarii Lodolæ, cum figuris. *Tuſculani, apud Lacum Benacenſem, Alexand. Paganinus,* 1521. *in-16.* M. R.

Ejuſdem MERLINI COCAII Opus Macaronicorum, ex recenſione ejuſdem Acquarii Lodolæ, cum figuris. *Venet. Joan. Variſcus,* 1525. *in-16.* M. R.

HISTOIRE Macaronique de Merlin Cocaïe (Théophile Folengi) Prototype de Rabelais, traduite en François. *Paris, Touſſaint du Bray,* 1606. *in-16.* M. R.

OCTAVII CLEOPHILI, Phanenſis, Poëtæ, libellus de cœtu Poëtarum, mendis pluſculis terſus, & diligenter explanatus ab Aſcenſio. *Pariſiis, Johan. Petit, ex ædibus Aſcenſianis,* 1503.

BAPTISTÆ FIERA, Mantuani Medici, variorum ferculorum cœna.

PHILIPPI BEROALDI carmen lugubre de die Paſſionis Dominicæ, cum ejus explanatiunculis.

BAPTISTÆ HISPANIOLI, dicti Mantuani, Carmelitæ, Opuſculum aureum contrà impudicè ſcribentes, familiariter explicatum. *Pariſiis*, 1499.

VINCENTII OBSOPŒI libri tres de arte bibendi, denuò ab autore recogniti & locupletati plus quàm ſexcentis verſibus. *Norimbergæ*, 1537.

NICOLAI CABASILÆ Oratio contra Fœneratores, Græcè; ex editione Davidis Hoëſchelii. *Auguſtæ Vindelicorum*, 1595. *in-4.º* V. F.

JOANNIS JOVIANI PONTANI Opera, ſcilicet, Poëmata. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1518. *in-8.º* M. R.

BAPTISTÆ HISPANIOLI, dicti Mantuani, Carmelitæ, opus calamitatum, cum commentariis Sebaſtiani Murrhonis, Germani Colmarienſis. *Argentinæ, Joan. Schottus*, 1402. *(pour* 1502*)*; ejuſdem, primæ Parthenices libri tres, ſeu hiſtoria Mariæ Virginis. *Venetiis, Jac. de Leucho*, M. XCIX. *(pour* 1499*)*; ejuſdem, ſecundæ Parthenices libri tres. *Ibid.* 1499; ejuſdem, Poëmata varia. *Ibid.* 1499. *in-4.º* M. R.

MARCELLI PALINGENII (Petri Angeli Manzoli) Poëtæ Stellati, Zodiacus vitæ, hoc eſt, de Hominis vita, ſtudio ac moribus optimè inſtituendis, libri XII. *Amſtelod. Janſſonius*, 1628. *in-16.* V. F.

JACOBI SANNAZARII Opera omnia, Latinè ſcripta, nuper edita. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi Manutii*, 1535. *in-8.º* M. R.

ANDREÆ DACTII, Florentini, Poëmata. *Florentiæ, Torrentinus*, 1549.

GASPARIS SARDI, Ferrarienſis, Epiſtolarum liber, varia reconditaque hiſtoriarum cognitione refertus.

Ejuſdem, Commentariolus de triplici Philoſophia, cum indice rerum memorabilium. *Florentiæ, Torrentinus*, 1549. *in-8.º* M. C.

Joannis Darcii, Venusini, Canes; recens in lucem editi: item, Epistola Deidamiæ ad Achillem, cum aliquot epigrammatibus; eodem authore. *Parisiis, Colinæus,* 1543.

Porcelii, Basinii & Trebani, trium Poëtarum elegantissimorum opuscula; nunc primùm in lucem edita, diligentia Christoph. Preudhomme. *Paris. Colinæus,* 1539.

Petri Rosseti, Christus, Poëma; ex editione Hub. Sussanæi: secunda editio. *Paris. Colinæus,* 1543. *in-8.º* M. C.

Marci-Hieronymi Vidæ, Cremonensis, Opera. *Lugduni, Ant. Gryphius,* 1566. *in-16.* M. C. 20. 3

Nicolai Parthenii Giannettas, Neapolitani, Piscatoria & Nautica; cum figuris. *Neapoli,* 1686. *in-8.º* V. F. 8. 4.

Deliciæ c. Poëtarum Gallorum; ex recensione Ranutii Gheri (Jani Gruteri). *Francofurti,* 1609. *in-16.* *6. voll.* V. F. 12.

Stephani Doleti, Galli Aurelii, Carminum libri quatuor. *Lugduni,* 1538. *in-4.º* M. R. 24. 12.

Ejusdem Doleti Fata Francisci Valesii, Gallorum Regis, ubi rem omnem celebriorem à Gallis gestam nosces, ab anno Christi M. D. XIII. usque ad annum M. D. XXXIX. *Lugduni,* 1539.

Les Gestes de François de Valois, Roy de France, composez en Latin par Estienne Dolet, & par lui-même translatez en Langue Françoise. *Lyon,* 1540.

Genethliacum Claudii Doleti, Stephani filii, liber vitæ communi imprimis utilis & necessarius; autore Patre. *Lugduni, idem Doletus,* 1540. 24.

L'Avant-naissance de Claude Dolet, fils d'Estienne Dolet; premiérement composée en Latin par le Pere, & maintenant par ung sien amy traduite en Langue Françoyse, en vers: & autres petits ouvrages en vers, par le même. *Lyon,* 1539. *in-4.º* V. F.

3. FRANCISCI BONADI, Santonenſis, monodiæ illuſtrium aliquot perſonarum Veteris atque Novi Teſtamenti (ut Sanctorum catalogo impinguntur). *Pariſiis, Colinæus,* 1538. *in-16.* M. V.ᵈ

3. SALMONII MACRINI, Juliodunenſis, Odarum libri tres: accedunt Jo. Bellaii, Card. Poëmata aliquot elegantiſſima. *Pariſiis, Rob. Stephanus,* 1546. *in-8.°* M. N.

3. MICH. HOSPITALII, Galliarum Cancellarii, Epiſtolarum ſeu Sermonum libri ſex. *Lutetiæ, Patiſſon,* 1585. *in-fol.* V. F.

10. { THEODORI BEZÆ, Vezelii, Poëmata juvenilia.
TRAGÉDIE FRANÇOISE du Sacrifice d'Abraham (par Théodore de Beze); item, les quatrains de Guy du Faur de Pybrac: & une ode chantée au Seigneur, par Th. de Beze. *Sedan, Jannon,* 1637. *in-8.°* M. V.ᵗ }

10 M. ANTONII MURETI Juvenilia, ſcilicet: Julius Cæſar, tragœdia; elegiæ; ſatyræ; epigrammata; epiſtolæ & odæ. *Pariſiis, Vid. Mauricii à Porta,* 1553. *in-8.°* M. R.

2. Les POESIES de Marc-Antoine Muret, en Latin; avec la traduction en vers François, par Pierre Moret. *Paris,* 1682. *in-12.* V. F.

6. SCÆVOLÆ SAMMARTHANI Poëmata, recens aucta & in libros XV. tributa. *Auguſt. Pictonum,* 1596. *in-4.°* M. R.

10. JO. BONEFONII, Arverni, Pancharis: & imitations tirées du Latin de Jean Bonnefons (par Gilles Durand) avec autres gayetez amoureuſes de l'invention du même Durand. *Paris, l'Angelier,* 1587. *in-12.* V. F.

10. Eadem BONEFONII Pancharis: & les mêmes imitations & gayetez amoureuſes (de Gilles Durand). *Paris,* 1610. *in-8.°* M. R.

2. DIONYSII PETAVII, Aurelianenſis, Opera poëtica: editio tertia. *Pariſiis,* 1624. *in-8.°* V. M.

ANTONIUS

ANTONIUS DE ARENA, Provençalis, de bragardissima villa de Soleriis, ad suos compagnones, qui sunt de persona friantes, bassas dansas, & branlos practicantes, Nouvellos perquam plurimos mandat. 1631. *in-12. V. F.* 6.

Idem ANTONII DE ARENA liber auctior; his posterioribus diebus grassis augmentatus, & a mandatis Conardorum Abbatis Yo de Rothomago, in lucem envoyatus. *Stampatus in Stampatura Stampatorum,* 1670. 12.

Nova novorum novissima, sive Poëmata stylo Macaronico conscripta, composita & augmentata per Barthol. Bollam Bergamascum. *Eodem anno* 1670. *in-12. M. V.d*

PUGNA PORCORUM, per P. Porcium Poëtam. *Anno* 1642. *in-16. M. V.t* 3.

DIDACI BENAVIDII, Comitis Sancti Stephani, Horæ subsecivæ; ex editione Francisci & Emmanuelis Benavidii filiorum. *Lugduni,* 1660. *in-8.o M. C.* 6.

ÆGIDII MENAGII Poëmata: editio quarta, auctior & emendatior. *Amstelod. Elzevirii,* 1663. *in-12. V. M.* 2.

JOAN. BAPT. SANTOLII Opera: editio secunda. *Paris.* 1698. *in-12. V. F.* 2.

PETRI-DANIELIS HUETII, Episcopi Abrincensis, Poëmata: editio IV. accedunt ejusdem notæ ineditæ ad Anthologiam epigrammatum Græcorum. *Ultrajecti,* 1700. *in-12. V. F.* 1.

Ejusdem HUETII, & CLAUD. FRANC. FRAGUIERII, Carmina. *Parisiis,* 1729. *in-12. M. R.* 2.

DELICIÆ Poëtarum Germanorum; ex recensione A. F. G. G. *Francofurti,* 1612. *in-16. 16. voll. V. F.* 30.

HROSVITE (seu HHROSVITHÆ) illustris Virginis & Monialis Germanæ, Opera; scilicet, comœdiæ VI. in æmulationem Terentii, Historiæ sacræ VIII. & panegyricus 20.

Oddonis Magni I. Imperatoris; à Conrado Celte inventa. *Norimbergæ, Sodalitas Celtica,* 1501. *in-fol.* M. C.

3. GENESII GOLT Œstrum Poëticum ephemericum. *Monachii,* 1712. *in-8.°* V. F.

14. DELICIÆ C. Poëtarum Belgicorum; ex recensione Ranutii Gheri (Jani Gruteri). *Francof.* 1614. *in-16. 7. voll.* V. F.

2. DANIELIS HEINSII Herodes infanticida, Tragœdia; & poëmatia aliquot, quæ in posteriori editione desiderantur. *Lugduni Batavorum, Elzevirii,* 1632. *in-8.°* V. F.

3. PETRI STRATENII Venus Zeelanda, & alia poëmata; ex editione C. Boyii. *Hagæ-comitis,* 1641. *in-12.* V. F.

4. JANI BROUKHUSII Poëmatum libri XVI. ex editione Dav. Hoogstratani. *Amstelod.* 1711. *in-4.°* G. P. V. F.

2. PETRI D'ORVILLE Poëmata. *Amstelædami,* 1740. *in-8.°* V. F.

6. JOANNIS OWEN, Cambro-Britanni, Oxoniensis, epigrammata: editio postrema. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1628. *in-32.* M. R.

4. GEORGII BUCHANANI, Scoti, Poëmata quæ extant: editio postrema. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1628. *in-32.* M. R.

4. DELICIÆ Poëtarum Scotorum hujus ævi illustrium. *Amstelodami, Blaeu,* 1637. *in-16. 2. voll.* V. F.

4. DELICIÆ Poëtarum Danorum; ex recensione Frid. Rostgaard. *Lugduni Batav.* 1693. *in-16. 2. voll.* V. F.

2. DELICIÆ Poëtarum Hungaricorum; ex recensione Joan. Philip. Parei. *Francofurti,* 1619. *in-16.* V. F.

3. MATTHIÆ CASIMIRI SARBIEVII Lyricorum libri IV. Epodon liber unus, alterque Epigrammatum. *Antverpiæ, Plantinus,* 1634. *in-32.* M. R.

VII.

Poëtes François.

Recueil de l'origine de la Langue & Poësie Françoise, ryme & romans; avec les noms & sommaire des œuvres de CXXVII. Poëtes François, vivans avant l'an M. CCC. par Claude Fauchet. *Paris, Patisson,* 1581. *in-4.° V. F.* 8.

Le Roman de la Rose, en vers (commencé par Guillaume de Lorris, & achevé par Jean Clopinel, dit de Meung) avec des miniatures. *MS. ancien sur vélin, & très-conservé. petit in-fol. M. C.* 8

Le Roman de la Rose, en vers, revû & corrigé. *Paris, les Angeliers,* 1538. *in-8.° V. F.* 8.

Les Poesies du Roy de Navarre (Thibault, Comte de Champagne, avec des notes, des dissertations, & un glossaire françois) par M. Levesque de la Ravaliére. *Paris, Guerin,* 1742. *in-8.° 2. voll. V. F.* 4.

Les Œuvres de Maître François Corbueil, dit Villon, de Paris, revûes & remises en leur entier par Clément Marot, Valet de chambre du Roy. *Paris, Girault,* 1542. *in-16. M. V.*[d] 3

Les Œuvres de Maître Guillaume Coquillart, en son vivant Official de Rheims; revûes & corrigées. *Lyon, Juste,* 1535. *in-12. V. F.* 10

Les mêmes. *Lyon, Rigaud,* 1579. *in-16. V. F.* 10

Les Faictz & dictz de feu de bonne mémoire Maître Jehan Molinet, contenans plusieurs beaulx traictez, oraisons & chants royaulx. *Paris,* 1540. *in-8.° M. V.*[d] 15.

Les Vigiles de la mort du Roy Charles VII. contenant la chronique des faits advenus durant la vie dudit feu Roy; mises en vers par Martial de Paris, dit d'Auvergne, 30.

Procureur en Parlement: avec figures. *Paris, Jean du Pré,* 1493. *in-fol.* M. V.^d^

12. CHANTS ROYAUX, Oraiſons & autres petits traitez faits & compoſez par feu Maître Guillaume Cretin, en ſon vivant Chantre de la Sainte Chapelle de Paris, & Threſorier du Bois de Vincennes. *Paris,* 1527.

DIALOGUE du Crucifix & du Pellerin, compoſé en Hieruſalem l'an M. CCCC. LXXXVI. par Frere Guillaume Alexis, Prieur de Buzy. *Paris,* 1521. *in-8.°* V. F.

24. CONTREDITS de SONGE-CREUX, contenant pluſieurs abus en chacun eſtat de ce monde; en vers. *Paris, Galliot du Pré,* 1530. *in-8.°* V. F.

3. Maître PIERRE PATHELIN, de nouveau revû & mis en ſon naturel; le blaſon des fauces amours, & le loyer des folles amours; la récréation, devis & mignardiſe amoureuſe, contenant demandes, reſponſes, ventes, menus penſers & devis amoureux; le blaſon des fleurs, où ſont contenus pluſieurs ſecrets de Medecine; les bonnes reſponſes à tous propos, en Italien & François, contenant des proverbes & ſentences joyeuſes. *Paris, Menier,* 1614. *in-16.* V. F.

12. Les MENUS PROPOS de Mere Sotte, en rimes; par Pierre Gringoire. *Paris,* 1528. *in-8.°* V. F.

3 La LEGENDE de Maître Pierre Faifeu, miſe en vers par Charles Bourdigné; avec les Poëſies diverſes de Jehan Molinet, Chanoine de Valenciennes. *Paris, Couſtelier,* 1723. *in-8.°* V. F.

6 Le recueil JEHAN MAROT, de Caen, Poëte François. *Paris, Rouſet,* 1538. *in-8.°* V. F.

6. CONTROVERSES des Sexes maſculin & féminin; par Gratien du Pont. *Paris, Janot,* 1540. *in-16.* M. V.^d^

La NEF DE SANTÉ, & condampnation des Bacqtz,
(Banquets)

(Banquets) avec le traité des paſſions de l'ame; en figures & par perſonnages. *Paris, Jannot,* 1518. *in-4.º* M. C.

Les ŒUVRES de Clément Marot, Valet de chambre du Roy; avec les Œuvres de François Villon, Pariſien; revûes & remiſes en leur entier par Clément Marot. *Paris,* 1544. *in-16.* M. V.ᵗ 12.

Les mêmes ŒUVRES de Clément Marot, plus amples & en meilleur ordre que paravant. *Paris, Gaultier,* 1551. *in-16.* 2. *voll.* M. V.ᵗ 6. 10

Les mêmes ŒUVRES de Clément Marot, revûes & augmentées de nouveau. *La Haye, Moetjens,* 1700. *in-12.* 2. *voll.* V. F. 6.

Les mêmes ŒUVRES de Clément Marot, revûes ſur pluſieurs MSS. & ſur plus de XL. éditions, augmentées tant de diverſes Poëſies véritables, que de celles qu'on lui a fauſſement attribuées; avec les ouvrages de Jean Marot ſon Pere, ceux de Michel Marot ſon Fils, & les Pièces du différend de Clément avec François Sagon; accompagnées d'une préface hiſtorique & de notes critiques (par Nicolas Lenglet du Freſnoy) avec figures. *La Haye, Goſſe,* 1731. *in-4.º* 4. *voll.* G. P. M. C. 30.

MARGUERITES de la Marguerite des Princeſſes, très-illuſtre Royne de Navarre; reveuës par Jean de la Haye ſon Valet de chambre. *Lyon,* 1547. *in-8.º* M. R. 20.

ŒUVRES poëtiques de Mellin de Saint-Gelais, nouvelle édition augmentée de pluſieurs Pièces Latines & Françoiſes. *Paris (Couſtelier)* 1719. *in-12.* V. M. 3

Les premières ŒUVRES poëtiques de Flaminio de Birague, Gentilhomme ordinaire de la chambre du Roy. *Paris,* 1585. *in-12.* M. R. 3.

Les ŒUVRES de Philippe des Portes, Abbé de Thiron, revûes & corrigées. *Rouen, Petitval,* 1611. *in-12.* M. C. 2

6. Les SATYRES & autres Œuvres de Mathurin Regnier, augmentées de diverses Pièces ci-devant non imprimées. *Leide, Elzevir,* 1652. *in-12.* M. V.^t

30 Les mêmes ŒUVRES de Mathurin Regnier, avec les remarques de (Claude Brossette). *Londres, Lyon & Woodman,* 1729. *in-4.º* G. P. M. C.

3. Le VILEBREQUIN de Maître Adam Billaut, Menuisier de Nevers, contenant toutes sortes de Poësies gallantes, Sonnets, Epistres, Epigrammes & autres Pièces curieuses & divertissantes. *Paris,* 1663. *in-12.* V. F.

300. La GUIRLANDE DE JULIE, pour Mademoiselle de Rambouillet (Julie-Lucine d'Angennes) *écrite sur vélin par N. du Jarry, en* 1641. *petit in-fol.* M. R. *avec les chiffres de Montausier & de Rambouillet.*

¶ Ce manuscrit que M. Huet appelloit le Chef-d'œuvre de la Galanterie, est un bouquet donné par M. de Montausier à Mademoiselle de Rambouillet, quelque tems avant leur mariage. Il fit peindre en miniature par le fameux Robert, les fleurs les plus propres à former une guirlande, & il joignit à chacune de ces fleurs des vers de sa composition, ou de celle des meilleurs Poëtes de ce tems-là, tels que Messieurs Arnaud d'Andilly & de Corbeville, Habert de Cerisy & de Montmort, Godeau, Scudery, Des-mareftz, Colletet, Gombaud, Chapelain, Malleville, &c. . . . Au bas de chaque pièce est le nom de l'auteur.

24. FABLES choisies, mises en vers par Jean de la Fontaine: avec figures. *Paris,* 1709. *in-12.* 5. *voll.* V. F.

12. Les mêmes FABLES de Jean de la Fontaine; avec un nouveau commentaire par Pierre Coste. *Paris,* 1743. *in-12.* 2. *tomes en un vol.* M. C.

CONTES & NOUVELLES, en vers, par le même la Fontaine: avec figures. *Amsterdam, Desbordes,* 1685. *in-8.º* 2. *voll.* M. R.

Les mêmes CONTES de Jean de la Fontaine. *Londres,* 1743. *in-12.* 2. *tomes en un vol.* M. C.

La MAGDELEINE au Deſert de la Sainte Baume en Provence, Poëme ſpirituel & chrétien ; par Pierre de Saint-Louis, Religieux Carme. *Lyon*, 1668. *in-12.* M. B. 3.

ŒUVRES de Nicolas Boileau Deſpreaux, avec des éclairciſſemens hiſtoriques donnez par lui-même (recueillis par Cl. Broſſette) : édition nouvelle, augmentée; avec des figures gravées par Bernard Picart. *Amſterdam, Mortier*, 1718. *in-fol.* 2. *voll.* M. R. 80.

Les mêmes ŒUVRES de Boileau, avec les éclairciſſemens & les notes de Claude Broſſette; réduites & corrigées (par M. l'Abbé d'Olivet). *Paris, Alix*, 1735. *in-12.* 2. *voll.* V. M. 4.

POESIES de Louis de Sanlecque, Chanoine Régulier de Sainte Geneviefve : nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée. *Harlem, (Lyon, Degoin)* 1726. *in-8.°* M. C. 3.

ŒUVRES mêlées de Louis de la Grange-Chancels. *La Haye*, 1724. *in-12.* V. F. 1

POESIES diverſes de Jacques Vergier, ou Contes & Nouvelles du ſieur Vergier, & de quelques auteurs anonymes. *Paris (Hollande)* 1727. *in-8.°* 2. *voll.* V. F.

POESIES de Bernard de la Monnoye, de l'Académie Françoiſe; avec ſon éloge, par Albert-Henry de Sallengre. *La Haye*, 1716. *in-8.°* V. F. 6.

NOELS en langage Bourguignon, avec un gloſſaire pour leur intelligence; par Bernard de la Monnoye. *Dijon*, 1720. *in-8.°* V. M. 6.

FABLES nouvelles, dédiées au Roy, par Antoine Houdart de la Motte, de l'Académie Françoiſe; avec un diſcours ſur la Fable, & des figures. *Paris*, 1719. *in-4.°* G. P. M. V.[t] 36.

ŒUVRES diverſes de Jean-Baptiſte Rouſſeau; avec le ſupplément, contenant la Mandragore comédie & les 12.

Epigrammes. *Amsterdam & Londres,* 1723–1726. *in-12. 4. voll.* M. B.

36. ŒUVRES diverses du même Rousseau : nouvelle édition, revûe & augmentée. *Londres, Tonson,* 1723. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. V.

72. ŒUVRES du même Rousseau : nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée sur les manuscrits de l'auteur. *Bruxelles (Paris)* 1743. *in-4.° 3. voll.* G. P. M. R.

20. La HENRIADE, Poëme épique, par François Arouet de Voltaire : avec figures. *Londres,* 1728. *in-4.°* G. P. M. R.

12. MÉMOIRES pour servir à l'histoire de la Calotte : avec l'addition. *Basle (Hollande)* 1725. *in-8.°* M. C.

5. RECUEIL des Poëtes Gascons. *Amsterdam, in-12. 3. voll.* V. F.

VIII.

Poëtes François, qui ont écrit des Tragédies, Comédies, &c.

Le très-excellent & saint MYSTÈRE du Vieil Testament, par personnages; auquel sont contenuës les histoires de la Bible, en vers françois; avec des figures en bois. *Paris, Marnef, sans date. in-fol.* M. R.

Le MYSTÈRE de la Passion de N. S. Jésus Christ, par personnages (par Jean Michel, Evêque d'Angers); joué à Paris & à Angiers. *Paris, Hantoine Verard,* 1499. *in-fol.* M. R.

Le MYSTÈRE de la Resurrection de N. S. Jésus Christ, par personnages ; composé par Jehan Michel, & joué à Angiers moult triũphãment devãt le Roy de Cecile. *Paris, Hantoine Verard, sans date. in-fol.* M. R.

Les CATHOLIQUES ŒUVRES & Actes des Apôtres, rédigez par Saint Luc Evangéliste; le tout ordonné par personnages,

personnages (ouvrage commencé par Arnoul Greban, Chanoine du Mans, & achevé par Simon Greban son frere, Moine de Saint Richier en Ponthieu; reveu en cette troisième édition par Pierre Cueuvret ou Curet, Chanoine du Mans); avec les démonstrances des figures de l'Apocalypse vûes par Jean Zebedée en l'Isle de Pathmos, en vers (par Louis Choquet): le tout joué à Paris en l'hôtel de Flandres, l'an M. D. XLI. *Paris, les Angeliers,* 1541. *in-fol. 2. tomes en un vol. M. R.*

La VENGEANCE de Notre Seigneur Jesus Christ, représentée en plusieurs journées par personnages. *Imprimée à Paris par Antoine Verard, & achevée le XXVIII. May mil CCCC quatre vingtz onze. petit in-fol. M. R.*

Le MYSTÈRE de Bienavisé & Malavisé, par personnages. *Imprimé à Paris, par Pierre le Caron pour Hantoine Verard, sans date. in-fol. M. R.*

La VIE DE SAINT CHRISTOFLE, élégament composée en rime françoise, & par personnages; par Maître Claude Chevalet, jadis souverain Maître en telles compositures. *Sans date ni nom de lieu. petit in-fol. M. R.*

Le PAPE malade, & tirant à sa fin : Comédie à douze personnages. *Chez Jean Durant,* 1584.

RÉPONSE au livre d'Artus Desiré, intitulé les grandes Chroniques & Annales de Passe-par-tout; par Jacques Bienvenu, Citoyen de Genève. *Genève,* 1558.

Le MARCHAND converti, tragédie excellente, en laquelle la vraie & fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif représentées, &c. *Pour Jacques Chouet, Genève,* 1594. *in-12. M. V.*^{d}

Le THÉATRE de Pierre Corneille, & les Poëmes dramatiques de Thomas Corneille. *Paris,* 1714. *in-12. 10. voll. V. F.*

Les Œuvres de Jean Racine. *Paris, Barbin,* 1697. *in-12. 2. voll.* v. f.

Les mêmes Œuvres de Racine; avec figures. *Londres, Tonſon,* 1723. *in-4.º 2. voll.* g. p. m. r.

Œuvres de Jean-Baptiſte Poquelin de Molière. *Paris, Thierry,* 1710. *in-12. 8. voll.* v. m.

Les mêmes Œuvres de Molière; nouvelle édition, ornée de figures & de vignettes: avec une nouvelle préface & des mémoires ſur la vie & les ouvrages de Molière. *Paris,* 1734. *in-4.º 6. voll.* g. p. m. b.

Les Œuvres, ou le Théatre de Jean-François Regnard. *Paris,* 1714. *in-12. 2. voll.* v. f.

Œuvres de Charles de Rivière du Frény. *Paris,* 1731. *in-12. 6. voll.* v. f.

Recueil général des Opera repréſentez par l'Académie Royale de Muſique, depuis ſon établiſſement vers M. DC. LXXI. juſqu'en M. DCC. XV. *Paris, Ballard,* 1703 & 1730. *in-12. 14. voll.* m. b.

VIII.*

Poëtes Italiens, Eſpagnols, Portugais, Allemands, Anglois, &c.

Il Dante, con argomenti & dechiaratione de molti luoghi; novamente reviſto & ſtampato. *Lione, di Tournes,* 1547. *in-16.* m. r.

Dante, con nuove & utili iſpoſitioni: aggiuntovi una tavola di tutti i vocaboli più degni d'oſſervatione. *Lione, Rovillio,* 1571. *in-16.* m. v.d

Dante, con l'eſpoſitioni di Chriſtoforo Landino & d'Aleſſandro Vellutello; riveduto & ridotto alla ſua vera

lettura per Franc. Sanſovino: con figure. *Venetia, Seſſa,* 1578. *in-fol.* M. V.d

OPERE di Franceſco Petrarcha, cioè le Rime. *Venetiis,* 250. 150.
1473. *Nicolao Marcello Principe regnante. in-fol.* M. R.

¶ Les lettres majuſcules ſont peintes, & il y a à la tête du livre une grande note de la main de feu Monſieur du Fay, qui explique les différences de cette rare édition, d'avec toutes celles qu'on a faites depuis.

PETRARCHA con doi commenti ſoprà li Sonetti & 15.
Canzone; il primo del Miſſer Franceſco Philelpho, l'altro de Miſſer Antonio da Tempo; el commento del Miſſer Nicolo Peranzone ſopra li Triumphi. *Veneſia, per Gregorium de Gregoriis,* 1508. *in-8.º* M. R.

Il PETRARCA, nuovamente reviſto e ricorretto da 6.
Lodovico Dolce; con alcuni avertimenti di Giulio Camillo, & indici del Dolce, delle Parole che nel Poëta ſi trovano. *Vinegia, Giolito dé Ferrari,* 1557. *in-12.* M. R.

Il PETRARCA, con nuove ſpoſitioni; inſieme alcune 6.
annotationi d'intorno alle regole della Lingua Toſcana; tavola delle deſinenze dé Sonetti & Canzoni, ſecondo l'ordine delle lettere vocali; & tavola di tutte le rime de i Sonetti e Canzoni del Petrarca; ridotte co'verſi interi ſotto le lettere vocali. *Lyone, Rovillio,* 1564. *in-16.* M. B.

ARCADIA di Meſſer Jacomo Sannazaro, Gentilhuomo 10.
Napolitano. *Vinegia, heredi d'Aldo Romano,* 1534. *in-8.º* M. C.

ORLANDO FURIOSO, di Lodovico Arioſto, reviſo & 12.
riſtampato ſopra le correttioni di Jeronymo Ruſcelli; con l'aggiunta de i cinque canti nuovi, inſieme gli argomenti, allegorie & eſpoſitione de i vocaboli difficili; & una tavola generale di tutte le materie. *Lyone, Rovillio,* 1569. *in-12.* 2. *voll.* M. R.

ROLAND FURIEUX, Poëme héroïque de l'Arioſte, 8.

traduction nouvelle par M * * (J. B. Mirabaud). *La Haye, Goſſe,* 1741. *4. voll. in-12. V. F.*

L'ITALIA LIBERATA dà Goti, dà Giangiorgio Triſſini; riveduta e corretta per l'Abbate Antonini. *Pariggi,* 1729. *in-8.º 3. voll. imprimez ſur vélin. M. R.*

CORONA di Cazzi, cioè Sonetti luſſurioſi di P. Aretino. *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur* (Edition originale). *in-16. M. R.*

Le OPERE del Bernia, del Mauro, della Caſa, & del Bino, in terza rima. *Senza-Luogho,* 1540. *in-8.º V. F.*

STANZE AMOROSE ſopra gli horti delle Donne, & in lode della Menta; la caccia d'amore del Bernia; quaranta dui ſtanze in materia d'amore, nuovamente ritrovate, & di vaghe hiſtorie adornate & date in luce : con figure. *Venetia,* 1574. *in-12. V. F.*

OPERE di Torquato Taſſo; colle controverſie ſopra la Geruſalemme liberata. *Firenze, nella Stamperia di S. A. R.* 1724. *in-fol. 6. voll. V. M.*

La GIERUSALEMME LIBERATA di Torquato Taſſo: con figure di Sebaſt. Clerico. *Amſterdam, Elzevir,* 1678. *in-32. 2. voll. M. R.*

JÉRUSALEM DÉLIVRÉE, Poëme héroïque du Taſſe, traduit en François par M. Mirabaud de l'Académie Françoiſe : nouvelle édition. *Paris,* 1735. *in-12. 2. voll. V. M.*

AMINTA, Favola boſcareccia di Torquato Taſſo : con figure di Seb. Clerico. *Amſterd. Elzevir,* 1678. *in-32. M. R.*

Il PASTOR FIDO di Battiſta Guarini : con figure di Sebaſt. Clerico. *Amſterd. Elzevir,* 1678. *in-32. M. R.*

FILLI DI SCIRO, Favola paſtorale del Conte Guidubaldo de' Bonnarelli : con figure di Sebaſtiano Clerico. *Amſterd. Elzevir,* 1678. *in-32. M. R.*

L'ADONE,

L'ADONE, Poëma del Cavalier Giovan. Batt. Marino: con figure di Sebast. Clerico. *Amsterdam, Elzevir,* 1678. *in-32. 4. voll.* M. R.

Il PASTOR FIDO, tragicomedia pastorale, di Battista Guarini. *Venetia,* 1592.

GL'INTRICATI, pastorale del Sig. Alvise Pasqualigo. *Venetia,* 1581. *in-8.º* M. V.t

SATIRE (la Musica, la Poësia, la Pittura, la Guerra, la Babilonia & l'Invidia) di Salvator Rosa; dedicate à Settano. *Amsterdam, presso Severo Prothomastix. in-32.* M. R.

RIME SCELTE di diversi autori, di nuovo corrette & ristampate, raccolte da Lodov. Dolce. *Vinegia, Giolito dé Ferrari,* 1564. *in-12. 2. voll.* M. C.

STANZE di diversi illustri Poëti, raccolte da Lodovico Dolce; ristampate & con diligentia reviste & corrette. *Vinegia, Giolito dé Ferrari,* 1570. *in-12. 2. voll.* M. R.

COMEDIA di Lodovico Ariosto, intitolata Cassaria; con l'argomento aggiunto & non più stampato. *Vineg. Nicolo di Aristotile di Ferrara, detto Zoppino,* 1538. *in-8.º* M. R.

DELLA TRAGEDIA di Francesco Negro, Bassanese, intitolata Libero Arbitrio; editione seconda, con accrescimento. 1550. *in-8.º* M. R.

CANDELAIO (cioè, l'amor di Bonifa, l'alchimia di Bartholomeo, & la pedantaria di Mamphurio); comedia di Giordano Bruno, Nolano, Achademico di nulla Achademia, detto il Fastidito. *Parigi, Giuliano,* 1582. *in-12.* V. F.

La LUSIADE DU CAMOENS, poëme héroïque sur la découverte des Indes Orientales; traduite du Portugais par le sieur du Perron de Castera. *Paris,* 1735. *in-12. 3. voll.* V. F.

TEWRDANCTHS, &c. ou les périls & aventures du

fameux Héros & Chevalier Tewrdancths, décrites en vers Teutoniques par Melchior Pfintzing, & accompagnées de figures allégoriques gravées en bois. *Aufbourg,* 1517. *in-fol.* G. P. M. C.

¶ Ce livre eft une hiftoire Romanefque du Mariage de l'Empereur Maximilien I. avec la Princeffe Marie, héritière de Bourgogne; & on croit cette hiftoire compofée par Maximilien même, qui la fit publier par Melchior Pfintzing un de fes Chapelains: ce qui eft vrai, c'eft qu'elle eft magnifiquement imprimée, & avec des caractères finguliers qui n'ont jamais été employez à d'autres ouvrages; les eftampes allégoriques qui y font inférées au nombre de 118, & qui ne portent point de nom ni de marque de Graveur, font de la main & du plus beau travail d'Albert Durer.

9. Le PARADIS PERDU, poëme héroïque de Jean Milton, avec les remarques de M. Addiffon; le tout traduit de l'Anglois (par Jean-François Dupré de Saint-Maur, de l'Académie Françoife.) *Paris,* 1729. *in-12. 3. voll.* M. R.

I X.

Mythologie & Fables.

8. HISTORIÆ POETICÆ Scriptores antiqui, fcilicet: Apollodorus, Conon, Ptolemæus, Parthenius, & Antoninus Liberalis; Græcè & Latinè: ex editione & cum notis Thomæ Gale. *Londini,* 1676. *in-8.°* V. M.

8. OPUSCULA Mythologica, Phyfica & Ethica; Græcè & Latinè. *Amftelodami,* 1688. *in-8.°* V. M.

APOLLODORI Bibliotheca, Græcè & Latinè; inter-
15. prete Benedicto Ægio Spoletino (Editio Princeps). *Romæ, in ædibus Antonii Bladi,* 1555. *in-8.°* M. R.

6. Les TROIS LIVRES de la Bibliothèque d'Apollodore, traduits du Grec par Jean Pafferat. *Paris,* 1605. *in-12.* V. F.

12. MYTHOGRAPHI LATINI, fcilicet: Jul. Hyginus, Fab. Planciades, Fulgentius, Lactantius, Placidus, &c. ex editione

& cum commentariis Thomæ Munckeri. *Amſtelod.* 1681. *in-8.º 2. voll. V. M.*

HERMANNI VON-DER-HARDT Mythologia Græcorum detecta. *Lipſiæ,* 1716. *in-8.º V. M.* 3.

TABLEAUX du Temple des Muſes, pour repréſenter les vertus & les vices, ſur les plus illuſtres fables de l'antiquité, tirez du cabinet de M. Favereau; deſſinez par Diempembeck, & gravez par Bloëmaert & autres excellens Maîtres; avec les deſcriptions, remarques & annotations de Michel de Marolles. *Paris, Langlois,* 1655. *in-fol. G. P. M. R.* 40.

La MYTHOLOGIE & les Fables expliquées par l'Hiſtoire, par Antoine Banier, de l'Académie des Belles-Lettres. *Paris, Briaſſon,* 1737–1738. *in-4.º 3. voll. G. P. M. V.d* 45.

ESOPI Fabulatoris Vita & Fabulæ, Latinè & Italicè; ſeu Franciſci Tuppi, Parthenopei, in vitam Eſopi traductio materno ſermone fideliſſima, & in ejus fabulas allegoriæ; cum exemplis antiquis moderniſque, & figuris. *Neapoli,* 1495. *in-4.º M. V.t* 48.

ÆSOPI Phrygis & Gabriæ Græci Fabulæ; Homeri ranarum & murium pugna; felium & murium pugna, tragœdia Græca; Græcè & Latinè; acceſſerunt Avieni fabulæ, nuſquam editæ. *Lugduni, Tornæſius,* 1570. *in-16. M. C.* 5.

X.

Facéties, Contes & Nouvelles.

ALECTOR, OU LE COCQ, hiſtoire fabuleuſe traduite en François d'un fragment Grec, par Barthel. Aneau. *Lyon,* 1560. *in-8.º M. V.d* 12.

L. APULEII Opera. *Venetiis, per Philippum Pinzium Mantuanum, anno* 1493. *pridiè kal. Maias. in-fol. V. F.* 60.

Eadem APULEII Opera, poſt ultimam editionem Petri 4.

Colvii, emendata & aucta ſtudio Bonav. Vulcanii. *Pariſiis, Sonnius,* 1601. *in-12. M. V.*[d]

30. Eadem APULEII Opera, cum interpretatione & notis Juliani Floridi, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1698. *in-4.° 2. voll. M. R.*

72. POGGII, FLORENTINI Facetiarum liber. *(Editio perantiqua, abſque anni, loci, vel Impreſſoris nomine). in-4.° M. V.*[d]

6. CARCEL DE AMOR, ou la Priſon d'Amour, en Eſpagnol & en François; avec des épitaphes ſingulières de pluſieurs Dames illuſtres, traduites d'Italien en François. *Paris,* 1581. *in-16. V. F.*

24. Les NOUVELLES RÉCRÉATIONS & joyeux Devis de Bonaventure des Periers, Valet de chambre de la Royne de Navarre (ou pluſtôt Jacques Pelletier, Nicolas Deniſot & autres). *Lyon, Roville,* 1561. *in-4.° M. V.*[d]

10. La plaiſante & joyeuſe HYSTOIRE du grand Géant Gargantua, revûe & de beaucoup augmentée par l'auteur (François Rabelais) : avec figures. *Valence, Claude la Ville,* 1547. *in-16. 2. voll. V. F.*

12. Les ŒUVRES de M.[e] François Rabelais, avec la vie de l'auteur & l'explication des mots difficiles. *(Elzevir)* 1663. *in-12. 2. voll. M. R.*

11. Les mêmes ŒUVRES de Rabelais; nouvelle édition, accompagnée de remarques hiſtoriques & critiques (par Jacob le Duchat & Bern. de la Monnoye) : avec figures. *Amſterdam,* 1711. *in-8.° 5. voll. V. F.*

12. Le XIII. PIACEVOLE Notti di Gio. Franceſco Straparola, diviſe in due libri. *Venetia,* 1580. *in-8.° M. C.*

12. Les NUICTZ FACÉTIEUSES de Jean-François Straparole, traduictes de l'Italien par Jean Louveau & Pierre de la Rivey. *Paris, l'Angelier,* 1585. *in-16. 2. voll. M. V.*[r]

Les

Les COMPTES du Monde adventureux, contenant LIV. discours; par A. D. S. D. *Lyon, Rigaud,* 1571. *in-16.* M. R. 6.

Le due parte de RAGIONAMENTI di M. Pietro Aretino, cognominato il Flagello de Prencipi, il veritiero, e'l divino; con il piacevol Ragionamento ditto del Zoppino, & Commento di ser Agresto da Ficarvolo sopra la prima ficata del Padre Siceo; con la Diceria de Nasi. *Stampat. nella nobil. città di Bengodi nel' Italia, altre volte piu felice, il viggesimo primo d'Ottobre* 1584. *in-8.°* M. R. 72. 30

Les CONTES & DISCOURS d'Eutrapel, recueillis par le feu Seigneur de la Heriſſaye (Noël du Fail) Gentilhomme Breton: dernière édition. *Rennes, Glamet,* 1598. *in-16.* M. R. 6.

Les BIGARRURES & TOUCHES du Seigneur des Accords (Estienne Tabourot); avec les Apophthegmes du sieur Gaulard, & les Escraignes Dijonnoises: édition augmentée de plusieurs épitaphes, dialogues & ingénieuses équivoques. *Paris,* 1615. *in-12.* V. F. 6.

Le MOYEN DE PARVENIR, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été, est & sera (par François Beroalde sieur de Verville, Gentilhomme Parisien, Chanoine de Saint Gatien de Tours); avec une table manuscrite des Contes. *(Elzevir).* *in-12.* M. R. 15.

L'ORIGINE des Masques, mommerie, bernez & revenez ès jours Gras de Carême-prenant, menez sur l'âne à rebours, & charivary.

Le JUGEMENT des anciens Peres & Philosophes, sur le sujet des Masquarades; le tout extrait du livre de la Mommerie de Claude Noirot, Juge en la Mairie de Langres. *Langres, Jehan Chauvetet,* 1609. *in-8.°* V. F. 30. 12.

Les FANFARES & CORVÉES abbadesques des Roulebontemps de la haute & basse Coquaigne, & dépendances; par J. P. A. *Chambery, du Four,* 1613. *in-8.°* M. V.d

24. RECUEIL général des Caquets de l'Accouchée, ou discours facétieux, où se voit les mœurs, actions & façons de faire des grands & petits de ce siècle ; mis par ordre en huit après-dînées ; avec un discours du relevement de l'Accouchée. *(Paris)* 1624. *in-8.°* M. R.

12. 10 Les nouvelles & plaisantes IMAGINATIONS de Bruscambille, ensuite de ses fantaisies; par le sieur des Lauriers. *Bergerac,* 1615. *in-12.* M. C.

15. Les SERÉES de Guillaume Bouchet, Juge & Consul des Marchands à Poictiers. *Rouen,* 1635. *in-8.° 2. tomes en un vol.* M. V.d

150. 200. Il DECAMERONE di Messer Giovanni Boccaccio, nuovamente corretto & con diligentia stampato. *Firenze, per li heredi di Philippo di Giunta,* 1527. *a di* XIIII. *del mese d'Aprile. grand in-8.°* M. B.

18. 12. Il MEDESIMO, si come lo diedero alle Stampe gli Giunti l'anno M. D. XXVII. *Amsterdamo, Elzevir,* 1665. *in-12.* M. V.t

CONTES & NOUVELLES de Bocace, traduction libre en François, au goût de ce temps : avec les figures de Romain de Hooge. *Amsterdam, Gallet,* 1709. *in-8.° 2. voll.* M. C.

50. Les cent NOUVELLES nouvelles, contenant cent histoires nouveaux; qui sont moult plaisans à racompter en toutes bonnes compagnies, par manière de joyeuseté. *Paris, Anthoyne Verard, sans date. petit in-fol.* M. R.

Les cent NOUVELLES nouvelles de Louis XI. (ou composées par son ordre) : avec les figures de Romain de Hooge. *Cologne,* 1701. *in-8.° 2. voll.* M. C.

48. 200. HIERON. MORLINI Novellæ, Fabulæ & Comœdiæ. *Neapoli, Joan. Pasquetus de Sallo,* 1520. *in-4.°* M. R.

L'HEPTAMERON, ou histoires des Amans fortunez, des nouvelles de Marguerite de Valois, Royne de Navarre;

remis en ſon vray ordre par Claude Gruget. *(Hollande)* 1698. *in-12. 2. voll.* V. F.

Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre; mis en beau langage accommodé au goût de ce temps: avec les figures de Romain de Hooge. *Amſterdam, Gallet,* 1708. *in-8.º 2. voll.* M. C.

Le prime tre parti delle Novelle, del Matt. Bandello. *Lucca, Buſdrago,* 1554. *in-4.º 3. voll.* M. V.[d]

La quarta parte delle medeſime Novelle del Bandello. *Lione, Marſilii,* 1573. *in-8.º* M. V.[d]

Nouvelles de Michel de Cervantes, auteur de l'hiſtoire de Don Quichotte, traduction nouvelle: ſeconde édition, augmentée de pluſieurs hiſtoires; avec figures. *Amſterdam,* 1709. *in-12. 2. voll.* M. V.[t] 6.

Les Nouvelles tragi-comiques de Paul Scarron. *Paris,* 1696. *in-12. 2. tomes en un vol.* M. V.[d] 4.

X I.

Romans amoureux, moraux, allégoriques & hiſtoriques.

Les Affections de divers Amans, faites & raſſemblées par Parthenius de Nicée, ancien Auteur Grec, & nouvellement miſes en Francoys. Plus, les narrations d'amour de Plutarche. *Sans nom de lieu (Paris)* 1743. *in-8.º* M. B. 4

Heliodori Æthiopicorum libri x. Græcè & Latinè. *Lugduni,* 1611. 8.

Achillis Tatii de Clitophontis & Leucippes Amoribus libri viii. Græcè & Latinè: & Parthenii Nicæni liber de Amatoriis affectibus, Græcè & Latinè. *Lugduni,* 1606. *in-8.º* V. M.

Iidem Heliodori Æthiopicorum libri x. Græcè & 5.

Latinè; ex emendatione & cum animadverſionibus Joannis Bourdelotii. *Pariſiis,* 1619. *in-8.º V. M.*

4. ACHILLIS TATII Erotica, ſeu de Clitophontis & Leucippes Amoribus libri VIII. Græcè & Latinè; ex verſione, cum notis & emendationibus Claudii Salmaſii. *Lugd. Batavorum,* 1640. *in-12. M. C.*

Les AMOURS PASTORALES de Daphnis & Chloé, traduits du Grec de Longus par Jacques Amyot; avec les eſtampes gravées par Benoît Audran, ſur les deſſeins de M.r le Duc d'Orléans, Régent. *Paris (Quillau)* 1718. *in-8.º M. C.*

¶ Il y a en marge des corrections & des notes MSS. de M.rs Lancelot & Falconet : & à la fin, un deſſein original à la plume, de la main de M.r le Duc d'Orléans, qui repréſente la concluſion du Roman.

Les mêmes : nouvelle édition ſur vélin, augmentée des notes de M.rs Lancelot & Falconet : avec les eſtampes de l'édition précédente. *Paris (Jac. Guerin)* 1731. *in-8.º M. R.*

6. THEODORI PRODROMI Amorum Rhodantes & Doſiclis libri IX. Græcè & Latinè; ex verſione Gilberti Gaulmini. *Pariſiis,* 1625. *in-8.º M. R.*

9. XENOPHONTIS Epheſii Epheſiacorum libri V. de Amoribus Anthiæ & Abrocomæ; Græcè è vetuſto codice bibliothecæ Monach. Caſſinenſium Florentiæ, cum latina verſione Antonii Cocchii. *Londini,* 1726. *in-4.º V. M.*

6. DI SENOFONTE EFESIO, de gli Amori di Abrocome e d'Anthia libri V. tradotti da A. M. Salvini : con Cicalata ſopra una certa curioſa ſtatuetta antica di bronzo : oſia ragionamento faceto di piacevoliſſima erudizione. *Londra,* 1723. *in-12. M. R.*

100. FRANCISCI FLORII, Florentini, liber de Amore Camilli & Emiliæ Aretinorum : accedit libellus de duobus Amantibus, Leon. de Guiſcardo & Sigiſmunda Tancredi filia;

filia; per Leonardum Aretini in Latinum ex Boccacio transfiguratus. *Turonis,* 1467. *in-4.º* M. R.

¶ On lit à la fin du Florius cette inſcription : *Franciſci Florii, Florentini, de duobus Amantibus liber, feliciter expletus eſt Turonis ; editus in domo Dom. Guillermi Archiepiſcopi Turonenſis, pridie kalendas Januarii, anno Domini milleſimo quadraginteſimo ſexageſimo ſeptimo.* L'exemplaire eſt enrichi de notes manuſcrites, & il y a dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, *Tom. VII. pag. 312.* une diſſertation de M.[r] de Foncemagne ſur ce Livre ſingulier.

HYPNEROTOMACHIA Poliphili, ubi humana omnia nonniſi ſomnium eſſe docet, atque obiter plurima ſcitu ſanè quàm digna commemorat (Linguâ Italica, auctore Franciſco Columna) : cum figuris. *Venetiis, Aldus Manutius,* 1499. *in-fol.* M. B. 72.

¶ On lit à la fin du Livre ces mots : *Tarviſii, cum decoriſſimis Poliæ amore Lorulis diſtineretur Miſellus Poliphilus.* M. CCCC. LXVII. *kalendis Maii.* Et ſi on veut ſçavoir le nom de l'auteur, Amant de Polia, on n'a qu'à raſſembler les lettres initiales des 38 chapitres de l'ouvrage, on y trouvera : POLIAM FRATER FRANCISCUS COLUMNA PERAMAVIT.

JO. BARCLAII Argenis, cum clave. *Lugduni Batavorum, Elzevirius,* 1630. *in-12.* V. M. 6.

Le ROMAN SATYRIQUE de Jean de Lannel, Seigneur du Chaintreau & du Chambort. *Paris, du Bray,* 1624. *in-8.º* M. R. 12.

Les AVANTURES DE TELEMAQUE, par M. François de Salignac de la Motte-Fenelon, Archevêque de Cambray ; avec un diſcours ſur le Poëme épique, & ſur celui de Telemaque, par M. André-Michel Ramſay : avec figures. *Paris,* 1717. *in-12. 2. voll.* V. F. 4.

Les mêmes AVANTURES DE TELEMAQUE : nouvelle édition conforme au manuſcrit original de l'Auteur ; enrichie de figures en taille-douce. *Amſterdam, Weſtein & Smith,* 1734. *in-fol.* M. C. 180.

La TELEMACOMANIE, ou cenſure & critique du 4.

Roman intitulé : les Avantures de Telemaque de M.r l'Archevêque de Cambray (par Pierre Faydit). *Eleuterople*, 1700. *in-12.* V. M.

6. MAHMOUD LE GASNEVIDE, hiſtoire Orientale; fragment (ſuppoſé) traduit de l'Arabe avec des notes (par M. Melon). *Rotterdam*, 1729. *in-8.°* M. V.d

36. Les VOYAGES DE CYRUS, avec un diſcours ſur la Mythologie, par André-Michel Ramſay; & une Lettre de M.r Freret ſur la chronologie de cet ouvrage : nouvelle édition. *Londres*, 1730. *in-4.°* G. P. M. C.

La très-élégante, délicieuſe, melliflue & très-plaiſante HISTOIRE de Perceforeſt, Roy de la Grand Bretaigne, fundateur du franc Palais & du Temple du Souverain Dieu; où l'on pourra veoir la ſource & décoration de toute Chevalerie; avec pluſieurs prophéties, comptes d'Amans, &c. *Paris, Galiot du Pré*, 1528. *in-fol. 6. voll.* M. R.

¶ Cet exemplaire eſt imprimé ſur vélin, & orné de figures & lettres majuſcules peintes en or & en couleurs.

La plaiſante & délectable HISTOIRE de Geriléon d'Angleterre, miſe en François par Eſtienne de Maiſon-Neufve. *Lyon, Rigaud*, 1602. *in-16.* M. B.

Les XXI. livres D'AMADIS DE GAULE, traduits du Caſtillan par Nic. de Herberay, Seigneur des Eſſars, Cl. Colet, G. Aubert, Jacques Gohory, Nicolas de Moutreux, Gabr. Chappuys, Jacques Charlot & Jean Boyron. *Lyon*, 1577. *& années ſuivantes. in-16. 24. voll.* M. V.d

¶ Les tomes XVI. XIX. & XX. ſont répétez ſans être doubles, parce qu'ils ſont de différentes traductions.

Le THRESOR des XXI. livres d'Amadis, contenant les harangues & autres choſes les plus excellentes. *Lyon, Huguetan*, 1582. *in-16. 2. voll.* M. V.d

Les XXII. XXIII. & XXIV. livres D'AMADIS DE GAULE, trad. de l'Eſpagnol. *Paris, Rigaud*, 1615. *in-8.° 3. voll.* M. V.d

L'HYSTOIRE & plaiſante cronicque du petit Jehan de Saintré & de la jeune Dame des Belles-Couſines, ſans autre nom nommer; avecques deux autres petites hyſtoires de Meſſire Floridan & la belle Ellinde, & l'extrait des cronicques de Flandres (par Anthoine de la Salle, Secrétaire du Duc de Lorraine). *Paris, Michel le Noir,* 1517. *petit in-fol.* M. V.t

AMOURS des Rois de France ſous pluſieurs Races (par Henry Sauval. *Paris, Moette*) 1717. *in-fol.* V. F.

HISTOIRE des Amours de Henry IV. *Leyde, Sambyx,* 3.
(Elzevir) 1663 *in-12.* M. R.

AMOURS des Dames illuſtres de notre ſiècle, *ſçavoir:* Hiſtoire amoureuſe des Gaules, par le Comte de Buſſy; Hiſt. amoureuſe de France: Maximes d'amour avec une lettre écrite au Duc de Saint-Aignan par le Comte de Buſſy; Aloſie, ou les Amours de Mad.e de Monteſpan; le Palais Royal, ou les Amours de Mad.e de la Valiere; la Princeſſe, ou les Amours de Madame; le Perroquet, ou les Amours de Mademoiſelle; Junonie, ou les Amours de Mad.e de Bagneux; les fauſſes Prudes, ou les Amours de Mad.e de Brancas & autres Dames de la Cour; la Déroute & l'Adieu des Filles de joye de la ville de Paris; le Paſſe-temps Royal, ou les Amours de Mad.lle Fontange. *Cologne, Jean le Blanc,* 1708. *in-12.* M. V.d

Les NOUVELLES FRANÇOISES, ou les Diver- 12.
tiſſemens de la Princeſſe Aurelie; contenant ſix nouvelles racontées en la compagnie de Mademoiſelle Anne-Marie-Louiſe d'Orléans, Ducheſſe de Montpenſier, à Saint-Fargeau, & écrites par Jean Renaud de Segrais. *Paris,* 1657. *in-8.o 2. voll.* M. V.t

Les AVANTURES de Pomponius, Chevalier Romain, ou l'Hiſtoire de notre temps. *Rome (Rouen)* 1724. *in-12.* V. F.

PHILOLOGIE.

I.

Critiques anciens & modernes.

72 ATHENÆI Deïpnoſophiſtarum libri XV. Græcè & Latinè; ex interpretatione & cum notis Jac. Dalechampii: accedunt Iſaaci Caſauboni animadverſiones in Athenæum, variæ lectiones & conjecturæ. *Lugduni, de Harſy,* 1612. *in-fol. 2. tomes en un vol. M. R.*

¶ Cet exemplaire eſt chargé de notes manuſcrites de Monſieur Kuſter, qui ſe propoſoit de donner une nouvelle édition d'Athénée.

60. Les quinze livres des DEIPNOSOPHISTES d'Athénée; ouvrage délicieux, agréablement diverſifié, & rempli de narrations ſçavantes ſur toutes ſortes de ſujets: traduits pour la première fois en François par Michel de Marolles. *Paris, Langlois,* 1680. *in-4.° M. R.*

200. AULI GELLII Noctes Atticæ (Editio Princeps). *Romæ, in domo Petri de Maximis,* 1469. *in-fol. M. R.*

¶ Il y a à la fin:

Aſpicis illuſtris lector quicunque libellos,
Si cupis artificum nomina noſſe, lege.
Aſpera ridebis cognomina Teutona: forſan
Mitiget ars muſis inſcia verba virum.
Conradus Suueynheym, Arnoldus Panartzque magiſtri,
Romæ impreſſerunt talia multa ſimul.

100. Eædem A. GELLII Noctes Atticæ. *Romæ, in domo ejuſdem Petri de Maximis,* 1472. *in-fol. M. R.*

6. Eædem A. GELLII Noctes Atticæ. *Pariſiis,* 1560. *in-16. M. B.*

24. Eædem A. GELLII Noctes Atticæ, cum interpretat. & notis

& notis Jacobi Prouſt, ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1681. *in-4.°* M. R.

Eædem A. Gellii Noctes Atticæ, cum notis perpetuis & emendationibus Joan. Freder. & Jac. Gronovii: accedunt Gaſp. Scioppii, Petri Lambecii & aliorum lucubrationes & caſtigationes; ex recenſione Antonii Thyſii & Jac. Oiſelii. *Lugduni Batavorum,* 1726. *in-4.°* M. R. 24.

Censorinus de die natali, ex recenſione & cum notis Henrici Lindenbrogii. *Lugduni Batav.* 1642. *in-8.°* V. F. 3.

Joannis Saresberiensis Polycraticus, ſive de Nugis Curialium, & Veſtigiis Philoſophorum libri viii. accedit ejuſdem Metalogicus. *Lugduni Batav.* 1639. *in-8.°* V. F. 3.

Caroli Sigonii Emendationum libri duo. *Venetiis,* 1557. *in-4.°* V. F. 5.

Petri Victorii variarum Lectionum libri xxxviii. nempè ad Alexandrum Farneſium, Card. libri xxv. & ad Ferdinandum Medicem, Card. libri xiii. *Florentiæ, Juntæ,* 1582. *in-fol.* M. R. 36.

Ludovici Carrionis Emendationum & obſervationum libri duo. *Pariſiis,* 1583. *in-4.°* V. F. 5.

M. Ant. Mureti Opera omnia: editio nova. *Veronæ,* 1727–1730. *in-8.°* 5. *voll.* M. R. 30.

Ejuſdem Mureti variarum Lectionum libri xv. *Antverpiæ, Plantinus,* 1580.

Guil. Canteri novarum Lectionum libri viii. editio tertia: cui acceſſit ejuſdem Syntagma de ratione emendandi Græcos Autores. *Antverpiæ, Plantin.* 1571. *in-8.°* V. F. 3.

Jacobi Durantii, Caſellii, variarum Lectionum libri duo. *Pariſiis,* 1582. *in-8.°* V. F. 3.

Francisci Modii Lectiones nov-antiquæ. *Francofurti,* 1584. *in-8.°* V. F. 3.

3. JOAN. ISAACI PONTANI Analectorum libri tres, in quibus ad Plautum potiſſimùm, Apuleium & Senecas, ac paſſim ad Hiſtoricos antiquos & Poëtas cenſuræ. *Roſtochii,* 1599. *in-4.º* V. M.

30. LAMPAS, ſeu Fax Artium liberalium, hoc eſt, Theſaurus criticus, complectens diverſos & plurimos Auctores collectos & editos ſtudio & labore Jani Gruteri. *Francofurti,* 1602–1634. *in-8.º 7. voll.* M. V.[d]

3. ANDREÆ QUERNEI electarum Lectionum & Antiquitatum liber unus. *Pariſ.* 1602. *in-12.* M. R.

3. JUSTI ZINZERLINGII Promulſis Criticorum juvenilium. *Lugduni,* 1610. *in-8.º* V. F.

10 LÆLII BISCIOLÆ Horæ ſubſecivæ. *Ingolſtadii,* 1611. & *Coloniæ Agrippinæ,* 1618. *in-fol. 2. voll.* M. C.

5. JANI GEBHARDI Crepundiorum ſeu juvenilium curarum libri tres, in quibus infinitis locis præcipuè Cicero, Ovidius, aliique Scriptores tam Græci quàm Latini emendantur & illuſtrantur. *Hanoviæ,* 1615. *in-4.º* V. F.

8. ANDREÆ SCHOTTI Obſervationum humanarum libri V. quibus Græci Latinique Scriptores, Philologi, Poëtæ, Hiſtorici, Oratores & Philoſophi emendantur, ſupplentur & illuſtrantur: ejuſdem Nodi Ciceroniani variorumque, libris IV. enodati: Caroli Langii Annotationes in Ciceronem: accedunt ejuſdem Carmina; & Procli Chreſtomathia poëtica, &c. *Antverpiæ,* 1615. *in-4.º* M. C.

6. JANI RUTGERSII variarum Lectionum libri ſex. *Lugduni Batavorum, Elzevir,* 1618. *in-4.º* M. R.

6. CASP. GEVARTII Electorum libri tres, in quibus plurima veterum Scriptorum loca obſcura & controverſa explicantur, illuſtrantur & emendantur. *Pariſ.* 1619. *in-4.º* V. F.

3. JOSEPHI NERII Analecta. *Auguſtæ Peruſiæ,* 1619. *in-8.º* V. F.

Samuelis Petiti Observationum libri tres, in quibus varia veterum Scriptorum loca illustrantur aut emendantur. *Parisiis,* 1642. *in-4.° v. f.*

Casp. Barthii adversariorum commentariorum libri xl. seu Antiquitatis, tam gentilis quàm christianæ illustratæ tomi duo; cum septem indicibus. *Francofurti,* 1648. *in-fol. 2. tomes en un vol. v. m.*

Joannis Lomeieri Dierum genialium decas duplex. *Daventriæ & Zulphaniæ,* 1649–1696. *in-8.° 2. voll. v. f.*

Joh. Frederici Gronovii Observationum liber novus, in quo cum alia ad optimorum utriusque Linguæ Auctorum intellectum, tùm promissi in notis ad Titum Livium quorumdam locorum uberiores tractatus repræsentantur : accesserunt indices in easdem notas. *Daventriæ,* 1652. *in-12. m. b.*

Gasp. Scioppii Opera, scilicet: Grammatica philosophica, Paradoxa literaria, Dissertat. de rhetoricarum Exercitationum generibus, Consultationes de scholarum & studiorum ratione, Ars critica, Verisimilia, Minerva, Priapeia, Auctarium ad Grammaticam philosophicam ejusque rudimenta, & suspectarum Lectionum libri v. *Amstelodami,* &c. 1659–1664. *in-8.° 4. voll. m. r.*

Michaelis Piccarti liber singularis Periculorum criticorum, editus cura Joh. Sauberti. *Helmestadii,* 1663. *in-4.° v. f.*

Latini Latinii Epistolæ, conjecturæ & observationes, sacra profanaque eruditione ornatæ. *Romæ,* 1659. & 1667. *in-4.° 2. voll. v. f.*

Jacobi Palmerii a Grentemesnil Exercitationes in optimos ferè Auctores Græcos, velut Herodotum, & Thucydidem, Aristophanem, Theocritum, Moschum, &c. *Lugduni Batav.* 1668. *in-4.° g. p. v. f.*

GISBERTI CUPERI Obſervationum variarum libri tres. *Ultrajecti,* 1670. *in-12.* V. F.

ANTONII BORREMANSII variarum Lectionum liber, in quo varia utriuſque Linguæ Auctorum loca emendantur, explicantur atque illuſtrantur. *Amſtelod.* 1676. *in-8.°* V. M.

PETRI PETITI miſcellanearum Obſervationum libri IV. *Ultrajecti,* 1682. *in-8.°* V. F.

JACOBI PERIZONII, ANT. F. Animadverſiones hiſtoricæ, in quibus quamplurima in priſcis Romanarum rerum, ſed utriuſque Linguæ Auctoribus notantur, multa etiam illuſtrantur atque emendantur, varia antiquorum rituum explicantur. *Amſtelodami,* 1685. *in-8.°* V. M.

JO. GEORGII PRITII & aliorum Diſſertationes variæ hiſtorico-litterariæ. *Lipſiæ,* 1697. *in-4.°* V. M.

THOMÆ CRENII Muſeum philologicum & hiſtoricum, continens Diſſertationes VI. philologicas. *Lugduni Batav.* 1699. *in-12.* V. F.

DANIELIS-GEORGII MORHOFII Diſſertationes Academicæ, quibus rariora quædam argumenta eruditè tractantur; ex editione Joan. Burchardi Maji. *Hamburgi,* 1699. *in-4.°* V. F.

Ejuſdem MORHOFII Polyhiſtor litterarius, philoſophicus & practicus: editio ſecunda auctior, ex emendatione Johannis Molleri. *Lubecæ,* 1714. *in-4.°* *2. voll.* V. F.

JACOBI RHENFERDII Diſſertationes variæ. *Francqueræ,* 1701. *in-4.°* V. F.

JOAN. HENRICI BOECLERI Diſſertationes Academicæ: editio ſecunda. *Argentorati,* 1701. *in-4.°* *2. voll.* V. M.

JAC. CHRISTOPHORI ISELII Specimen obſervationum atque conjecturarum ad Orientalem Philologiam & Criticem pertinentium. *Baſileæ,* 1704. *in-4.°* V. F.

GOTHOFREDI

GOTHOFREDI VOCKERODT Conſultationes de Litterarum ſtudiis rectè inſtituendis. *Gothæ*, 1705. *in-8.º 2. voll. V. F.* 6.

LUDOVICI-CHRISTIANI CRELLII Diſſertationes variæ ad Philologiam & Criticem pertinentes. *Lypſiæ*, 1706. *in-4.º V. F.* 6.

HADRIANI JUNII Animadverſa & Commentarius de Coma, cum appendice ad animadverſa : ex recenſione Corn. van-Arkel. *Roterodami*, 1708. *in-8.º V. F.* 3.

JO. GUILELMI BERGERI Diſſertationes variæ ad Philologiam pertinentes. *Wittembergæ Saxonum*, 1708. *in-4.º V. F.* 4.

REMARQUES ſur Virgile & ſur Homère, avec les nouvelles remarques, ou les Sopho-mories & les Folies des Sages & des Sçavans (par Pierre Faydit). *Paris*, 1705–1710. *in-12. 2 voll. V. F.* 5.

JOH. HERMANNI SCHMINCKII Syntagma criticum variorum Auctorum, in quo Juriſconſulti, Philoſophi, Hiſtorici, Oratores & Poëtæ emendantur & illuſtrantur. *Marburgi Cattorum*, 1717. *in-4.º V. F.* 4.

JO. BURCH. MENCKENII de Charlataneria Eruditorum Declamationes duæ, cum notis variorum : acceſſit epiſtola Sebaſt. Stadelii de circumforanea Litteratorum vanitate, & applauſu Eruditorum. *Amſtelod.* 1716. *in-8.º V. F.* 2.

VINDICIÆ veterum Scriptorum, contra Joan. Harduinum (aut. Vinc. la Croze). *Amſtelod.* 1708. *in-8.º V. F.* 2.

ESSAIS DE CRITIQUE, 1.º ſur les Ecrits de M. Rollin; 2.º ſur les Traductions d'Hérodote; 3.º ſur le Dictionnaire géographique de la Martiniére (par François Bellenger). *Amſterd.* 1740. *in-12. V. F.* 3

JOAN. DANIELIS SCHOEPFLINI Commentationes hiſtoricæ & criticæ. *Baſileæ*, 1741. *in-4.º V. F.* 2.

8. BIBLIOTHÈQUE CRITIQUE, ou recueil de diverses Pièces critiques, dont la plûpart ne sont point imprimées; par M.r de Sainjore (Richard Simon). *Amsterdam*, 1708. *in-8.o 4. voll.* V. F.

I I.

Satyres & Invectives, Apologies, Défenses, &c.

10. Les CÉSARS de l'Empereur Julien (ou Satyre des Empereurs Romains qui ont précédé Julien), traduits du Grec, avec des remarques & des preuves tirées des médailles & autres anciens monumens; par Ezech. Spanheim: avec figures. *Paris*, 1683. *in-4.o* M. R.

3. TITI PETRONII ARBITRI Satyricon, ejusdemque fragmentum integrum; accedunt diversorum Poëtarum in Priapum lusus, &c. cum notis Joan. Bourdelotii, & glossario Petroniano. *Parisiis*, 1677. *in-12.* M. C.

3. Idem PETRONII Satyricon, cum notis Joan. Boschii. *Amstelodami, Gaesbequius*, 1677. *in-32.* M. V.t

24. Ejusdem PETRONII Satyricon quæ supersunt, cum integris doctorum virorum commentariis, & notis Nic. Heinsii, & Guil. Goësii nunc primum editis: accedunt Jani Douzæ, Jos. Ant. Gonsali de Salas commentarii; ex editione & cum indicibus Petri Burmanni. *Trajecti ad Rhenum, Vande Water*, 1709. *in-4.o 2. voll.* V. M.

12. PÉTRONE, Latin & François, traduction entière suivant le MS. trouvé à Belgrade, avec plusieurs remarques & additions; par François Nodot: avec figures. *(Paris)* 1698. *in-8.o 3. voll* M. V.d

4. POEME DE PÉTRONE sur la guerre civile entre César & Pompée, & deux Epîtres d'Ovide: le tout traduit en vers françois, avec des remarques & des conjectures sur le Poëme intitulé, *Pervigilium Veneris;* par M. le P. Bouhier. *Amsterdam, Franç. Changuion*, 1737. *in-4.o* V. F.

SATYRE DE PÉTRONE, traduite par M. de Boiſpreaux. *La Haye,* 1742. *in-12. 2. tomes en un vol.* M. C.

EUPHORMIONIS LUSININI, ſive Jo. Barclaii Satyricon : acceſſit conſpiratio Anglicana. *Lugduni Batavorum, ex officina Hackiana,* 1674. *in-8.º* V. F.

ALETOPHILI (Claudii Bartholomæi Moriſoti) Veritatis lacrymæ. *Sans nom de lieu & ſans date. in-12.* M. R.

Les VISIONS DE PASQUILLE, le Jugement d'icelui, ou Paſquille priſonnier; avec le dialogue de Probus. *Sans nom de lieu,* 1547. *in-8.º* M. R.

L'INTRODUCTION au traité de la conformité des Merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'Apologie pour Hérodote ; par Henry Eſtienne. *L'an* 1566. *au mois de Novembre (bonne édition de 572 pages, avec le mot à la page 280). in-8.º* V. F.

DELLE FRASCHERIE, di Antonio Abati, faſci tre: ſeconda impreſſione. *Lugduni Batav.* 1658. *in-8.º* V. F.

Le COCHON MITRÉ, dialogue. *Paris, ſans date. in-12.* V. F.

Le TAUREAU BANAL de Paris. *Cologne (Paris)* 1712. *in-12.* V. F.

Le RASIBUS, ou le procès fait à la Barbe des Capucins; pièce ſatyrique compoſée par un Moine défroqué. *Cologne,* 1718. *in-12.* V. F.

APOLOGIE pour tous les grands Hommes qui ont été fauſſement ſoupçonnez de Magie, par Gabriel Naudé. *Paris,* 1625. *in-8.º* V. F.

DÉFENSE pour Eſtienne Paſquier contre les impoſtures & les calomnies de François Garaſſe, Jéſuite (par Nic. Paſquier fils d'Eſtienne). *Paris,* 1624. *in-8.º* V. F.

III.

Diſſertations philologiques, critiques & allégoriques.

6. HISTOIRE du ſiége des Muſes, par Ant. Domayron. *Lyon*, 1610. *in-8.º* M. R.

6. RECUEIL de Pièces ſérieuſes, comiques & burleſques, ou les trois Juſtaucorps : conte bleu, tiré de l'Anglois de Jonathan Swift ; avec les trois Anneaux, nouvelle tirée de Bocace. *Dublin*, 1721. *in-8.º* V. F.

10. Le CONTE DU TONNEAU, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus ſublime & de plus myſtérieux, avec pluſieurs autres pièces très-curieuſes ; par le D. Jonathan Swift : traduit de l'Anglois. *La Haye*, 1721. *in-8.º 2. voll.* V. F.

18. PROCESSUS JURIS joco-ſerius, in quo continentur Bartoli à Saxo-ferrato proceſſus Satanæ contra D. Virginem coram Judice Jeſu : Jac. de Ancharano proceſſus Luciferi contra Jeſum coram Judice Salomone : Martialis Arverni areſta Amorum, ſive proceſſus inter Amantes, cum deciſionibus Parlamenti ; opus nunc primùm in originali ſermone Latino collectum & ſimul editum : cum comment. & notis diverſorum. *Hanoviæ*, 1611. *in-8.º* V. F.

10. ARESTA Amorum LII. (auctore Martiale Arverno) ; cum commentariis Benedicti Curtii Symphoriani. *Pariſiis, de Marnef*, 1566. *in-16.* V. F.

10. STEPHANI FORCATULI Cupido Juriſperitus, in quo opere Amor & Jus civile ſic conjunguntur, ut mira prope ac ſingularia quædam de utroque recitentur : acceſſit ejuſdem epiſtola ad Calumniatores. *Lugduni*, 1553. *in-4.º* V. F.

8. HILARII DRUDONIS Practica artis amandi, & alia ejuſdem materiæ. *Amſtelodami*, 1651. *in-12.* M. V.ᵈ

10. HENRICI KORNMANNI Sibylla Frig.-Andriana, ſeu de Virginitate,

de Virginitate, Virginum ſtatu & jure; tractatus novus & jucundus: cui accedunt ejuſdem tractatus de linea Amoris & de Annulo uſitato, ſponſalitio & ſignatorio. *Hagæ-comitis,* 1654. *in-12.* M. C.

Les QUINZE JOYES de Mariage, ou la Naſſe dans laquelle ſont détenus pluſieurs perſonnages de notre temps; mis en lumière par François de Roſſet. *Paris,* 1621. *in-12.* M. R.

HIPPOLYTUS redivivus, id eſt, Remedium contemnendi ſexum muliebrem, autore S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1644.

AMATUS FORNACIUS Amator ineptus. *Palladii,* 1633. *in-12.* M. R.

L'ALCIBIADE Fanciullo à Scola: D. P. A. *Oranges, Juann Wart,* 1652. *in-12.* M. R.

HISTOIRE du Prince Apprius, extraite des faſtes du monde depuis ſa création (par Eſprit de Beauchamp): avec une table MS. des Anagrammes & noms ſymboliques. *Conſtantinople (Paris)* 1728. *in-12.* M. R.

DISPUTATIO perjucunda, qua Anonymus probare nititur mulieres homines non eſſe; cui oppoſita eſt Simonis Gedicci defenſio ſexus muliebris, qua ſingula Anonymi argumenta diſtinctis theſibus propoſita enervantur: editio ſecunda. *Hagæ-comitis,* 1638. *in-12.* V. F.

TRACTATUS varii de Pulicibus, quorum primus exhibet diſſertationem juridicam Opizii Jocoſerii de eo quod juſtum eſt circa ſpiritus familiares Fæminarum, hoc eſt Pulices: ſecundus, laudem & defenſionem Pulicum, ex Maſenii exercitationibus oratoriis deſumptam: tertius, vituperium & damnationem illorum, ejuſdem autoris: & quartus, flochiam Greiffoldi Knickknakkii ex Floilandia, cortum verſicale de Flois, &c. *Utopiæ, abſque anno.* *in-12.* V. F.

M. MARTINI KEMPII Diſſertatio prior de oſculo

in genere, ejuſque variis ſpeciebus; poſterior de oſculo Judæ. *Lypſiæ,* 1665. *in-12.* V. F.

6. PARADOXES ou Propos contre la commune opinion, débatus en forme de déclamations forenſes (par Charles Eſtienne) : revûes & corrigées pour la ſeconde fois. *Paris, Charles Eſtienne,* 1553. *in-8.°* M. V.ᵈ

60. RECUEIL des Œuvres de Bernard de Bluet Darbères, Comte de Permiſſion, Chevalier des Treize cantons Suiſſes : avec figures. *Sans nom de lieu & ſans date. in-12.* M. R.

6. La magnifique DOXOLOGIE DU FESTU, par Sébaſtien Roulliard. *Paris,* 1610. *in-8.°* V. F.

12. Les GYMNOPODES, ou la nudité des pieds, diſputée de part & d'autre; par Sébaſtien Roulliard. *Paris,* 1624. *in-4.°* G. P. V. F.

12. Veteris VIGELLI ſpeculum Stultorum (introducitur Aſinus, ſeu Monachus, animal ſtolidum, volens caudam aliam & ampliorem quàm natura contulerat, contra naturam ſibi inſeri; non reſpiciens quid natura expoſcat). *Pariſiis, Joan. Petit,* 1506. *in-4.°* V. F.

30 NAVIS STULTIFERA, cum commentariis, & ex editione Jodoci Badii Aſcenſii : cum figuris. *Nicolaus Lamparter,* 1406. (*pour* 1506). *in-4.°* M. V.ᵈ

30. La GRAND NEF des Fols du monde, revûe & corrigée; avec pluſieurs autres ſatyres & figures. *Lyon, d'Ogerolles,* 1579. *in-4.°* M. V.ᵈ

3. CAR. FERAMUSII, Ægid. Menagii, Jo. Franc. Saraceni, Nic. Rigaltii & Jo. Lud. Balſacii Epulum paraſiticum. *Norimbergæ (Pariſiis)* 1665. *in-12.* V. F.

3. L'ELOGE DE L'YVRESSE (par Henry-Albert de Sallengre). *La Haye,* 1715. *in-8.°* V. F.

3. LAUS ASINI, tertia parte auctior (auct. Dan. Heinſio);

accedunt & alia feſtiva opuſcula, ſcilicet, Laus Pediculi, &c. *Lugduni Batavorum, Elzevirii,* 1629. *in-32.* M. R.

I V.

Sentences, Apophthegmes, Adages, Proverbes & Bons-mots.

Joannis Stobæi Sententiæ, ex theſauris Græcorum delectæ, & in locos communes digeſtæ, Latinè; ex interpretatione Conradi Geſneri. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1555. *in-16. 2. voll.* M. R. 3.

Pensées ingénieuses des Anciens & des Modernes, recueillies par Dominique Bouhours. *Paris, ſans date d'impreſſion. in-12.* V. F. 2.

Scaligerana; editio altera auctior. *Coloniæ Agrippinæ,* 1667. *in-12.* V. F. 2.

Sorberiana, ſive Excerpta ex ore Samuelis Sorbiere, ex editione Franc. Graverol. *Toloſæ,* 1691. *in-12.* V. F. 2.

Huetiana, ou Penſées diverſes de M. Daniel Huet, Evêque d'Avranches; recueillies & publiées avec un éloge hiſtorique de l'Auteur (par M. l'Abbé d'Olivet). *Paris, Eſtienne,* 1722. *in-12.* V. F. 2.

V.

Deviſes, Emblèmes & Symboles.

De l'Art des Devises, par Pierre le Moyne; avec divers recueils de deviſes du même auteur: repréſentées en figures. *Paris,* 1666. *in-4.°* V. M. 6.

L'Art des Emblèmes, par Claude-François Meneſtrier. *Paris,* 1684. *in-8.°* V. M. 8.

La Science ou l'art des Deviſes, par le même Cl. Franç. Meneſtrier. *Paris,* 1686. *in-8.°* V. M.

6. HORATII Emblemata, ſive Emblemata ex Horatio ſelecta, imaginibus in æs inciſis, notiſque illuſtrata; ſtudio Othonis Vænii. *Antverpiæ,* 1607. *in-4.°* V. F.

9. JANI-JACOBI BOISSARDI Theatrum vitæ humanæ; cum figuris Theod. Bryii. *Mediomatrices,* 1596. *in-4.°* V. F.

SYMBOLA divina & humana Pontificum, Imperatorum & Regum, ex muſæo Octavii de Strada; cum Jacobi Typotii brevi iſagoge, & figuris Ægidii Sadeler. *Pragæ,* 1601.

15. JOAN. JAC. LUCKII Sylloge numiſmatum elegantiorum Impp. Regum, Principum, &c. *Argentinæ,* 1620. *in-fol.* V. M.

6. AMORUM Emblemata, figuris æneis inciſa, ſtudio Othonis Vænii; Latinè, Anglicè & Italicè expoſita. *Antverpiæ,* 1608. *in-4.° oblong.* M. C.

THEODORI CORNHERTII Emblemata, olim inventa & Belgicis rythmis explicata, nunc verò variis carminum generibus recèns illuſtrata; ſtudio Richardi Lubbæi Broecmerii. *Arnhemii,* 1609.

6. Le MICROCOSME, contenant divers tableaux de la vie humaine, repréſentez en figures; avec une briéve expoſition en vers françois. *Amſterdam, ſans date. in-4.°* V. F.

6. GABRIELIS ROLLENHAGII nucleus Emblematum ſelectiſſimorum, non paucis inventionibus auctus, additis carminibus illuſtratus; cum figuris Criſpiani Paſſæi. *Coloniæ & Arnhemii,* 1615. *in-4.°* M. R.

6. SYMBOLA varia diverſorum Principum, Archiducum, Ducum, Comitum & Marchionum totius Italiæ; cum iſagoge Anſelmi de Boot, & figuris. *Amſtelodami,* 1686. *in-12.* V. M.

6. DEVISES & Emblèmes d'Amour, moraliſez & gravez par Albert Flamen. *Paris,* 1672. *in-12.* V. F.

La

La PHILOSOPHIE des Images, ou recueil de Deviſes; 2.
par Cl. François Meneſtrier. *Paris*, 1682. *in-8.°* V. M.

DEVISES & EMBLÈMES anciennes & modernes, 10
tirées des plus célèbres Auteurs, avec pluſieurs autres nouvellement inventées, & miſes en Latin, en François, en Eſpagnol, en Italien, en Anglois, en Flamand & en Allemand; par les ſoins de Denys de la Feuille: avec figures. *Amſterdam*, 1712. *in-4.°* V. F.

Le IMPRESE ILLUSTRI, di Jeronimo Ruſcelli; 6.
aggiuntovi il quarto libro da Vincenzo Ruſcelli: con figure da Giac. Francho. *Venetia*, 1584. *in-4.°* M. V.[d]

IMPRESE ILLUSTRI di Diverſi, co' i Diſcorſi di 6.
Camillo Camilli, & con le figure intagliate in rame da Girolamo Porro. *Venetia, Ziletti*, 1586. *in-4.°* M. R.

Dell' IMPRESE, di Scipion Bargagli; opere che della 3.
materia dell' impreſe hanno parlato; della vera natura di quelle ſi ragiona: con figure. *Venetia*, 1594. *in-4.°* V. M.

IMPRESE dell'Offitioſo Accademico intronato, raccolte 3
da lo ſconoſciuto Accademico unito: con figure in rame. *Siena*, 1629. *in-4.°* V. M.

POLYGRAPHES.

I.

Auteurs anciens & modernes, Grecs & Latins, qui ont fait des recueils, ou écrit ſur différentes matières.

LUCIANI Opera omnia, Græcè & Latinè; cum notis 40
Jo. Bourdelotii, Theod. Marcilii & Gilb. Cognati. *Pariſiis*, 1615. *in-fol.* G. P. M. R.

72. Eadem LUCIANI Opera, Græc. Lat. cum ſcholiis græcis & nova verſione Tiber. Hemſterhuſii, & Jo. Matthiæ Geſneri, ac notis omnium proximæ editionis Commentatorum; additis Jo. Brodæi, Jo. Jenſii, Lud. Kuſteri, Lamb. Boſii, Hor. Vitringæ, Joan. de la Faye, Ed. Leedes, aliiſque ineditis, ac præcipuè Moſis Solani & I. M. Geſneri: ex editione Jo. Frederici Reitzii, qui ſuas notas adjecit. *Amſtelodami, Weſtenius,* 1743. *in-4.° 3. voll.* G. P. M. R.

6. LUCIANI Pſeudo-Sophiſta, ſeu Solœciſta, Græcè & Latinè, cum notis Joannis-Georgii Grævii. *Amſtelodami, Elzevirius,* 1668. *in-8.°* V. F.

3. JOANNIS JENSII Lectiones Lucianeæ; accedit ad J. G. Grævium ſuper aliquot Diodori Siculi locis epiſtola. *Hagæ-comitis, Uitwerf,* 1699. *in-8.°* V. M.

50. PHILOSTRATORUM quæ ſuperſunt omnia, vita Apollonii libris VIII. vitæ Sophiſtarum libris duobus; Heroïca; Imagines priores atque poſteriores, & Epiſtolæ; Græcè & Latinè: acceſſere Apollonii Tyanenſis epiſtolæ; Euſebii liber adversùs Hieroclem; Calliſtrati deſcriptio ſtatuarum, Græcè & Latinè; ex recenſione & cum notis Gottfridi Olearii. *Lipſiæ, Fritſch,* 1709. *in-fol.* G. P. M. R.

36. POGGII FLORENTINI Hiſtoriæ convivales diſceptativæ, Orationes, Invectivæ, Epiſtolæ, Deſcriptiones quædam, & Facetiarum liber. *Argentinæ, Knoblouchus,* 1510. *in-fol.* M. C.

36. Ejuſdem POGGII Opera. *Argentinæ, impenſis Joan. Knoblouchi, litterario prælo Joannis Schot preſſum hoc opus,* 1513. *in-fol.* M. C.

20. ANGELI POLITIANI Opera omnia, longè emendatiùs expreſſa; quibus acceſſit hiſtoria de Conjuratione Pactiana in familiam Mediceam: addito indice memorabilium. *Baſileæ, Epiſcopius,* 1553. *in-fol.* M. R.

MATTHÆI BOSSI Opera, ſcilicet: Dialogus, Opuſcula, Epiſtolæ CII. Epiſtolæ familiares & ſecundæ CCXXXII. Epiſtolæ IV. *Mantuæ, Vincentius Bertochus, Regienſis,* 1498. *in-fol.* M. R. 40.

OLYMPIÆ FULVIÆ MORATÆ, Feminæ doctiſſimæ, Orationes, Dialogi, Epiſtolæ, Carmina tam Latina quàm Græca: ex edit. Cœlii Secundi Curionis. *Baſileæ,* 1562. 6.

PAULI CHERLERI Elegiarum liber in Natalem Jeſu Chriſti: acceſſerunt elegiæ de S. Paulo, de S. Stephano, &c. *Argentorati,* 1562. *in-8.º* M. R.

LILII GREGORII GYRALDI Opera omnia, cum commentario Joan. Faes, & animadverſionibus Pauli Colomeſii; ex recenſione Joan. Jenſii. *Lugduni Batavorum, Hackius,* 1696. *in-fol. 2. tomes en un vol.* V. F. 18.

GEORGII BUCHANANI Opera omnia, hiſtorica, chronologica, juridica, politica, ſatyrica & poëtica: editio recognita, notis aliiſque acceſſionibus illuſtrata & aucta, ſtudio & labore Thomæ Ruddimanni: cum indicibus & præfatione Petri Burmanni. *Lugduni Batavorum,* 1725. *in-4.º 2. voll.* M. V.ᵗ 30.

PETRI CRINITI de honeſta Diſciplina libri XXV. de Poëtis Latinis lib. V. & poëmaton libri duo. *Lugduni, Anton. Gryphius,* 1585. *in-12. 2. voll.* M. R. 6.

PETRI VICTORII Epiſtolarum libri X. Orationes XIV. & liber de laudibus Joannæ Auſtriacæ. *Florentiæ, Juntæ,* 1586. *in-fol.* M. R. 36.

JOS. JUSTI SCALIGERI, Jul. Cæſaris à Burden filii, Opuſcula varia. *Pariſiis,* 1610. *in-4.º* M. V.ᵗ 10.

JUSTI LIPSII Opera, poſtremùm ab ipſo aucta & recenſita, nunc primùm copioſo rerum indice illuſtrata: cum figuris. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana,* 1637. *in-fol. 4. voll.* G. P. M. R. 60.

15. PETRI SCRIVERII Opera anecdota, philologica & poëtica, ex schedis Autoris MSS. edente Arn. Henr. Westherovio. *Trajecti ad Rhenum*, 1737. *in-4.°* V. F.

3. A. GISLENII BUSBEQUII omnia quæ exstant. *Lugd. Batav. ex officina Elzeviriana*, 1633. *in-16.* M. B.

6. ANNÆ-MARIÆ A SCHURMAN Opuscula Hebræa, Græca, Latina, Gallica, prosaïca & metrica. *Lugduni Batavorum*, 1648. *in-12.* M. R.

90. GERARDI JOANNIS VOSSII Opera omnia. *Amstelodami, Blaeu*, 1701. *in-fol. 6. voll.* V. M.

150. JOANNIS SELDENI Opera omnia, tam edita quàm inedita; ex recensione Davidis Vilkins. *Londini*, 1726. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R.

6. HENR. VALESII Emendationum lib. v. de critica lib. duo: ejusdem, ut & Nic. Rigaltii & Ismaëlis Bullialdi Dissertationes de populis fundis: ejusdem Valesii Orationes variæ & carmina nonnulla: præfixa est ejusdem vita, autore Had. Valesio fratre: edente Petro Burmanno, qui præfationes, notas & indices adjecit. *Amstelodami, Schouten*, 1740. *in-4.°* V. F.

100. PETRI DE BOISSAT Opera & operum fragmenta, historica & poëtica. *Absque loci vel anni indicat. in-fol.* V. F.

¶ M. l'Abbé d'Olivet dans son Histoire de l'Académie Françoise, *Part. II. pag. 80. & suiv.* a donné la notice de ce recueil des Œuvres latines de Pierre de Boissat, il ajoûte que l'exemplaire qu'on lui en a communiqué est vrai-semblablement unique; & c'est celui-ci même.

18. FRANCISCI VAVASSORIS Opera omnia. *Amstelod. Humbert*, 1709. *in-fol.* V. F.

1. DAVIDIS CLERICI Orationes, computus ecclesiasticus, poëmata, &c. accedunt Stephani Clerici Dissertationes philologicæ. *Amstelodami*, 1687. *in-12.* V. F.

PRÆLECTIONES

Prælectiones Academicæ, in Schola Hiſtorices Camdeniana; cum appendice. *Oxonii, è Theat. Sheldoniano,* 1692. *in-8.°* v. f. 2

Henrici Norisii, Cardinalis, Opera omnia. *Veronæ,* 1729. *in-fol.* 4. *voll.* m. r. 150.

Joannis Harduini Opera ſelecta. *Amſtelodami, de Lorme,* 1709. *in-fol.* g. p. v. f.

Ejuſdem Harduini Opera varia, ſcilicet, Athei detecti; *Réflexions importantes, ou ſuite des* Athei detecti; *Platòn expliqué;* Pſeudo-Virgilius; Pſeudo-Horatius; numiſmata ſæculi Theodoſiani; numiſmata ſæculi Juſtinianei, & antiqua numiſmata Regum Francorum: cum indicibus & tabulis æneis. *Amſtelodami,* 1733. *in-fol.* g. p. v. f. 30.

Varia Opuscula antiqua, ſcilicet: B. Hieronymi liber de Viris illuſtribus; ejuſdem liber de eſſentia Divinitatis; Thomæ de Aquino liber de articulis Fidei, & Eccleſiæ Sacramentis; A. Auguſtini, Hipponenſis Epiſcopi, liber de Animæ quantitate; ejuſdem Auguſtini Soliloquiorum libri duo; Speculum Peccatoris; Thomæ, Montis ſanctæ Agnetis in Trajecto regularis Canonici, lib. iv. de Imitatione Chriſti & contemptu damni vanitatum mundi. *Impreſſi per Gintheum Zainer ex Reutlingen progenitum, literis ahenis.* Errores Judæorum, extracti ex Talmut, & quid ſit Talmut; Probaciones Novi Teſtamenti ex veteri Teſtamento, per quas doctrina Talmut improbatur; Proceſſus judiciarius contra genus humanum, ſeu litigacio Maſcaron & Demon contra genus humanum; Liber de Arte moriendi; Donatus Allegoricus, ſeu Donatus arte grammaticus Homini in ſui ipſius cognicionem per allegoriam traductus. *(Anciennes éditiòns Gothiques, ſans année & ſans nom de lieu).* *in-fol.* m. v.ᵗ 100.

II.

Auteurs François.

60. Les ESSAIS de Michel, Seigneur de Montagne : nouvelle édition, revûe & augmentée, avec des notes ; par Pierre Coſte. *Paris,* 1725. *in-4.º 3. voll.* G. P. M. V.ᵗ

30. Les ŒUVRES de Théophile (ſurnommé Viaud) diviſées en trois parties. *Paris,* 1661. *in-12.* V. F.

6. ŒUVRES diverſes de Michel de Marolles, Abbé de Villeloin, ſçavoir : le Catalogue de ſes ouvrages ; les Œuvres de Virgile, traduites en vers, ou diſſertations, remarques & pièces diverſes ſur Virgile ; Traductions en vers de différens endroits de Properce, d'Horace, d'Ovide, de Lucain, de Silius Italicus, de Stace, de Claudian & de Lucrèce ; Analyſe du poëme de Lucrèce ; Vie de Lucrèce ; Remarques ſur Martial ; Remarques ſur Stace ; Remarques ſur les œuvres d'Ovide & autres Poëtes ; Dénombrement & les noms de ceux qui ont été en relation avec M. de Marolles ; Remarques ſur Horace ; les Lamentations de Jérémie, traduites en vers ; Conſidérations en faveur de la Langue Françoiſe, & autres pièces. *Paris,* 1673. *in-4.º* V. F.

2. Les ŒUVRES de Matthieu de Montreuil, contenant ſes lettres & ſes poëſies. *Paris,* 1671. *in-12.* V. F.

ŒUVRES mêlées de Charles de Saint-Denys, Seigneur de Saint-Evremond ; publiées ſur les MSS. de l'Auteur, par le ſieur Silveſtre : ſeconde édition, augmentée de la vie de l'Auteur ; par Pierre des Maizeaux. *Londres, Tonſon,* 1709. *in-4.º 3. voll.* G. P. M. C.

200. ŒUVRES diverſes de Pierre Bayle, contenant tout ce que cet Auteur a publié ſur des matières de théologie, de philoſophie, de critique, d'hiſtoire & de littérature ; excepté ſon dictionnaire hiſtorique & critique. *La Haye, Huſſon,* 1727-1731. *in-fol. 4. voll.* G. P. M. R.

Œuvres diverſes d'un Auteur de ſept ans. *Sans nom de lieu, ni date d'impreſſion. in-4.° v. f.* 24.

Cet Auteur de ſept ans étoit feu M. le Duc du Maine; & la perſonne qui a publié ſes Œuvres naiſſantes, étoit feue Mad.^e^ de Maintenon alors ſa Gouvernante, comme il paroît par l'Epître dédicatoire adreſſée à Mad.^e^ de Monteſpan.

Œuvres diverſes de Mr Bernard (le Bovier) de Fontenelle, de l'Académie Françoiſe; nouvelle édition, augmentée & enrichie de figures gravées par Bernard Picart le Romain. *La Haye, Goſſe & Neaulme,* 1728. *in-fol. 3. voll. m. c.* 120.

Essais ſur divers ſujets de Littérature & de Morale, par M. l'Abbé Trublet; ſeconde édition. *Paris, Briaſſon,* 1737. *in-12. 2. tomes en un vol. v. f.* 4

I I I.

Dialogues & Entretiens.

Cymbalum Mundi, en Françoys, contenant quatre dialogues poëtiques, fort antiques, joeux & façétieux (par Bonaventure des Periers, Valet de chambre de la Reine de Navarre). *Paris, Jehan Morin,* 1537. *in-8.° m. b.* 36. 24.

¶ A la fin de cet exemplaire ſe trouve manuſcrite la requête préſentée au Chancelier (Antoine du Bourg) par le Libraire Jehan Morin, mis en priſon pour avoir imprimé le *Cymbalum Mundi,* qui fut ſupprimé avec grand ſoin, & dont tous les exemplaires ſaiſis furent brûlez : celui-ci eſt qualifié d'unique dans l'avertiſſement mis à la tête de la nouvelle édition de 1732. que l'on trouvera ci-après.

Le même Cymbalum Mundi. *Lyon, Bonin,* 1538. *in-8.° m. c.*

¶ Cette ſeconde édition du *Cymbalum Mundi,* faite à Lyon un an après celle de Paris, eut le même ſort; elle fut auſſi ſupprimée avec ſoin, & on n'en connoît que trois ou quatre exemplaires en France.

Cymbalum Mundi, ou dialogues ſatyriques ſur 12.

différens ſujets; par Bonaventure des Periers: avec une lettre critique du ſieur Proſper Marchand, contenant l'hiſtoire, l'analyſe & l'apologie de cet ouvrage; nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée de notes & remarques (de M.rs Falconet & Lancelot). *Amſterdam (Paris)* 1732. *imprimé ſur vélin. in-12.* M. B.

Quatre DIALOGUES faits à l'imitation des Anciens, par Oraſius Tubero (Fr. de la Mothe le Vayer). *Francfort, Jean Sarius,* 1506. *(liſez)* 1606.

96. Cinq autres DIALOGUES du même Auteur, faits (comme les précédens) à l'imitation des Anciens (par le même Auteur). *Ibid. in-4.°* M. C.

¶ Cet exemplaire appartenoit à l'Auteur même, qui y a mis à la tête de chaque dialogue des figures du Carache qui ont rapport au ſujet; & on trouve à la fin du volume une lettre originale de la propre main de M.r de Balzac à M.r de la Mothe le Vayer, où il lui donne des éloges ſous le nom d'Oraſius Tubero.

12. De gli HEROICI FURORI, dialogi x. di Giordano Bruno Nolano. *Parigi, Antonio Baio,* 1585. *in-8.°* V. F.

IV.

Epiſtolaires.

24. DIVERSORUM PHILOSOPHORUM, Oratorum & Rhetorum Græcorum Epiſtolæ CXX. Græcè. *Venetiis, Aldus,* 1499. *in-4.° 2. tomes en un vol.* V. F.

6. PRINCIPUM & illuſtrium Virorum Epiſtolæ, ex præcipuis Scriptoribus tam antiquis quàm recentioribus collectæ. *Amſtelodami, Elzevirii,* 1644. *in-12.* M. V.d

75. SYLLOGES Epiſtolarum à Viris illuſtribus ſcriptarum tomi quinque, collecti & digeſti per Petrum Burmannum. *Leidæ,* 1727. *in-4.° 5. voll.* M. V.f

4. ALCIPHRONIS Epiſtolæ, Græcè & Latinè; ex editione & cum notis Stephani Bergleri. *Lipſiæ,* 1715. *in-8.°* V. F.

LIBANII

Libanii Centuria Epistolarum ineditarum, Græcè & Latinè; ex versione & cum notis Jo. Christoph. Wolfii. *Lipsiæ*, 1711. *in-8.° v. f.* 36.

Aristenæti Epistolæ Græcæ, Græcè & Latinè; ex interpretatione & cum notis Joan. Sambuci : editio tertia, auctior. *Parisiis*, 1610. *in-8.° m. b.* 6.

C. Plinii Secundi Epistolæ (Editio Princeps) anni M. CCCC. LXXI. *Absque loci & Editoris nomine. petit in-fol. m. r.* 150.

Eædem Plinii Epistolæ. *Neapoli, Mathias Moravius,* 1476. *in-fol. m. r.* 100.

¶ Il y a à la fin : *Impressit Mathias Moravius, vir singulari ingenio & arte; recognovit Junianus Maius Parthenopeus, Rhetor publicus, summa cura summaque diligentia.*

Ejusdem Plinii Epistolæ, & Panegyricus Trajano dictus; ex recensione Marci Zuerii Boxhornii. *Lugduni Batavorum, Elzevir.* 1653. *in-12. m. r.* 10.

Eædem Plinii Epistolæ, cum notis selectis diversorum Autorum antehac editis, & novis animadversionibus Gottliebi Cortii & Pauli-Danielis Longolii. *Amstelod. apud Janssonio-Waesbergios*, 1734. *in-4.° m. c.* 24.

Q. Aurelii Symmachi Epistolarum libri decem, & S. Ambrosii Epistolæ duæ contra Symmachum; ex editione Gerhardi Wingendorp. *Lugduni Batav.* 1653. *in-12. m. r.* 3.

Epistolare Francisci Philelphi, xvi. libris constans (editio antiqua). *Absque loci & anni indicat. in-4.° m. r.* 18

Barzizæ Gasparini, Pergamensis, Epistolarum liber. *Parisiis, in Sorbona per Mich. Friburger, Ulricum Gering & Mart. Krants* (*anno* 1470). *in-4.° v. f.* 72.

¶ C'est le premier Livre qui ait été imprimé à Paris, comme le disent les vers suivans qu'on lit à la fin de l'exemplaire :

Ut Sol lumen, sic doctrinam fundis in orbem
Musarum nutrix, Regia Parisius;

Hinc prope divinam, tu quam Germania novit
Artem ſcribendi, ſuſcipe promerita;
Primos ecce Libros, quos hæc induſtria finxit
Francorum in terris, ædibus atque tuis;
Michael, Udalricus, Martinuſque magiſtri
Hos impreſſerunt, ac facient alios.

La première page de cet exemplaire eſt renfermée dans un cartouche de fleurs peintes en or & en couleurs.

72. Æneæ Sylvii, Senenſis, rerum familiarium Epiſtolæ. 1458. (*pour* 1468). *in-fol.* m. r.

¶ On lit à la fin cette inſcription : *Pii Secundi Pontificis maximi, cui ante ſummum Epiſcopatum, primum quidem imperiali Secretario, mox Epiſcopo, deinde etiam Cardinali Senenſi, Eneæ Silvio nomen erat, familiares Epiſtolæ datæ ad amicos in quadruplici vitæ ejus ſtatu, finiunt per me Johannem Koelhoff de Lubeck Coloniæ incolam, anno Incarnationis* m. cccc. lviij.

72. Bessarionis, Card. Epiſtolæ & Orationes. *Pariſiis, in Sorbona* (*anno* 1470). *in-4.º* v. f.

¶ Voici une note manuſcrite qu'on lit à la tête de l'ouvrage : *Ce Livre eſt imprimé par Ulric Gering, Martin Crants & Michel Friburger, vers l'an* 1470. *Chevillier dans ſon livre de l'origine de l'Imprimerie, le comprend dans la liſte des premières éditions de Paris. Cet exemplaire a appartenu à Jacques d'Armagnac, Duc de Nemours, qui eut la tête tranchée aux Halles, le* 4. *Août* 1477; *ſa ſignature eſt à la fin.* Et voici ce qui eſt écrit au bas du dernier feuillet, de la main de Jacques d'Armagnac : *Ce Livre de Beſſarion eſt au Duc de Nemours, Comte de la Marche;* ſigné Jacques, *avec paraphe.* Toutes les lettres initiales ſont peintes en or & en couleurs.

120. Petri Delphini, Veneti, Prioris ſacræ Eremi, & Generalis totius ordinis Camaldulenſis, Epiſtolarum volumen. *Impreſſum Venetiis arte & ſtudio Bernardini Benalii Impreſſoris : præſidente Sedi apoſtolicæ ſanctiſſimo Dño D. Cleměte Papa Septimo : & illuſtriſſimo Andrea Gritto inclyto Principe Venetiarum. Anno Dñi noſtri Jeſu Chriſti* m. d. xxiv. *die prima Martii. in-fol.* m. v.

Gasparis Sardi, Ferrarienſis, Epiſtolæ. *Florentiæ,* 1549. *in-8.º* v. f.

Lettere divine del gran Marsilio Ficino, tradotte per Felice Figliucci, Senese. *Vinegia, Giolito dé Ferrari,* 1563. *in-8.° 2. voll M. V.d* 18.

Petri Bunelli, Galli, Pauli Manutii, Itali, Chr. Longolii, Pet. Bembi & J. Sadoleti, Epistolæ Ciceroniano stylo scriptæ: aliorum Gallorum pariter & Italorum Epistolæ, eodem stylo scriptæ. *Henric. Steph.* 1581. *in-8.° M. R.* 6.

Huberti Langueti Epistolæ politicæ & historicæ, ad Philip. Sydnæum. *Lugduni Batavorum, Elzevirii,* 1646. *in-12. M. C.* 6. 3

Jacobi Bongarsii Epistolæ ad Joach. Camerarium scriptæ, & historicis ac politicis documentis instructæ. *Lugd. Batavorum, Elzevirii,* 1657. *in-12. M. R.* 3.

Ejusd. Bongarsii & Georg. Mich. Lingelshemii Epistolæ. *Argentorati,* 1660. *in-12. M. R.*

Tanaquilli Fabri Epistolarum libri duo: accedunt ejusdem fabulæ, ex Locmanis Arabico latinis versibus redditæ; & Aristophanis concionatrices, Græcè; cum interpretatione nova, notis & emendationibus. *Salmurii,* 1674. *in-4.° 2. tomes en un vol. V. F.* 4

Th. Reinesii ad viros clariss. Gasp. Hoffmannum & Christ. Ad. Rupertum Epistolæ. *Lipsiæ,* 1660. *in-4.° V. F.* 3

Ejusdem Reinesii Epistolæ, in quibus de variis Scriptoribus disseritur, loca obscura illustrantur, corrupta emendantur, multaque alia ad historiam, philologiam & rem grammaticam pertinentia discutiuntur: accedit ejusd. fasciculus Epistolarum ad Joannem Vorstium. *Ienæ,* 1670. & *Coloniæ Brand.* 1667. *in-4.° 2. tom. en un vol. V. F.* 6.

Georgii Richteri Epistolæ selectiores. *Norimbergæ,* 1662. *in-4.° V. F.* 3

Nicolai Clenardi Epistolarum libri duo. *Antverpiæ, Plantinus,* 1566. *in-8.° M. R.* 3.

GASPARIS BARLÆI liber Epiſtolarum. *Amſtelodami, Blaeu,* 1667. *in-8.º 2. voll.* V. F.

HUGONIS GROTII Epiſtolæ. *Amſtelodami, Blaeu,* 1687. *in-fol.* V. F.

¶ Dans cet exemplaire les lacunes ſont remplies à la main, les noms propres ſont reſtituez, & les caractères particuliers ou chiffres ſont expliquez entrelignes, d'après l'original de Grotius communiqué par M.r l'Archevêque d'Upſal.

GUILIELMI CAMDENI & illuſtrium Virorum ad Guil. Camdenum Epiſtolæ, cum appendice : acceſſerunt apparatus Annalium regni regis Jacobi I. ab anno M. DC. III. ad annum M. DC. XXIII. & commentarius de antiquitate, dignitate & officio Comitis Mareſcalli Angliæ : præmittitur G. Camdeni vita, cura & ſtudio Thomæ Smith. *Londini,* 1691. *in-4.º* V. M.

Les LETTRES de François Rabelais, écrites pendant ſon voyage d'Italie ; avec des obſervations hiſtoriques, par M.rs de Sainte-Marthe, & un abrégé de la vie de l'Auteur. *Bruſſelles,* 1710. *in-8.º* V. F.

DISSERTATIONS ſur diverſes matières de Religion & de Philologie, contenues en pluſieurs lettres écrites par des perſonnes ſçavantes de ce temps ; recueillies par Jean-Marie de la Marque-Tilladet. *Paris,* 1712. *in-12. 2 voll.* V. M.



HISTOIRE

HISTOIRE

GEOGRAPHIE.

I.

Géographes anciens & modernes.

DIONYSII PERIEGETÆ Orbis Deſcriptio, Græcè & Latinè; cum Euſtachii commentariis & Anonymi paraphraſi græca: accedunt antiquæ verſiones Priſciani & R. Feſti Avieni. *Oxoniæ, Bowyer,* 1717. *in-8.º* V. F.

GEOGRAPHIÆ VETERIS Scriptores Græci minores, Græcè & Latinè; cum diſſertat. & annotationibus Henrici Dodwelli : accedunt geographica Arabica, cum notis, ex editione Joan. Hudſon. *Oxonii, è Theatro Sheldon.* 1698 & 1712. *in-8.º* 4. *voll.* V. M.

STRABONIS de ſitu Orbis libri XVII. Latinè, ex verſione Guarini Veronenſis & Gregorii Trifernatis : editio recognita à doctiſſimis viris, & emendatior. *Lugduni, Gabr. Coterius,* 1559. *in-16.* 2. *voll.* M. C.

STRABONIS rerum geographicarum libri XVII. Græcè & Latinè, cum notis Guilelmi Xylandri, Iſaaci Caſauboni & aliorum : ſubjiciuntur Chreſtomathiæ ex Strabonis geographicis, Græcè & Latinè; interprete Hieron. Genuſæo. *Amſtelod. Wolters,* 1707. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

STEPHANI BYZANTINI Gentilia per epitomen, antehac de urbibus inſcripta, Græcè & Latinè; ex verſione & cum notis Thomæ de Pinedo : accedunt, ejuſdem Stephani fragmentum, Græcè & Latinè, ex interpretatione & cum

notis ejusdem de Pinedo, & Jac. Gronovii collationes cum codice Perusino. *Amstelod.* 1678. *in-fol.* M. R.

40 Ejusdem STEPHANI BYZANTINI Gentilia per epimen, antehac de urbibus inscripta, Græcè & Latinè; ex nova versione & cum commentariis Abrah. Berkelii: accedunt Jac. Gronovii variæ lectiones, cum notis Sam. Bocharti & Jac. Palmerii. *Lugduni Batav.* 1694. *in-fol.* M. R.

20. LUCÆ HOLSTENII notæ & castigationes in Stephani Byzantini Gentilia, sive de urbibus inscripta; ex editione Theodori Ryckii: accedunt Scymni Chii fragmenta, Græcè & Latinè; ex versione Lucæ Holstenii: & ejusdem Th. Ryckii dissertatio de primis Italiæ colonis & Æneæ adventu, & oratio de Gigantibus. *Lugd. Batav.* 1684. *in-fol.* M. R.

250. 150. CL. PTOLEMÆI Cosmographia, è Græco in Latinum versa, Jac. Angelo interprete; cum tabulis geographicis in æs incisis (Editio Princeps). *Bononiæ, per Dominicum de Lapis, anno* M. CCCC. LXII. *die* XXIII. *Junii.* *in-fol.* G. P. M. C.

¶ Si la date de cette première édition de Ptolemée n'est pas fautive, elle est plus ancienne que celle de la fameuse Bible de Mayence, qui est bien de la même année 1462, mais du mois d'Août seulement, au lieu que celle-ci est du mois de Juin.

GUILL. POSTELLI de Cosmographica disciplina & Signorum cœlestium vera configuratione libri duo. *Lugduni Batavorum, J. Maire,* 1636. *in-4.°* M. B.

JOANNIS-BAPT. RICCIOLII Geographiæ & Hydrographiæ reformatæ, recognitæ & auctæ libri XII. *Venetiis,* 1672. *in-fol.* M. R.

150. 100 THEATRUM Geographiæ veteris, quo continentur, Cl. Ptolemæi Geographia Gr. Lat. cum tabulis Ptolemaïcis à Gerardo Mercatore delineatis & annotat. illustratis; Itinerarium Imperat. Antonini; Libellus provinciarum Romanarum; Civitates provinciarum Galliæ; Itinerarium à Burdigale Hierosolymam usque; Tabula Peutingeriana, cum notis

Marci Velſeri; & Abrahami Ortelii tabulæ aliquot Geographiæ veteris: omnia ex editione & emendatione Petri Bertii. *Amſtelod. Hondius,* 1618. *in-fol.* G. P. M. C.

¶ Toutes les figures & les Cartes de cet exemplaire ſont enluminées avec ſoin.

ITINERARIUM Antonini Auguſti, & Burdigalenſe, cum commentariis Hieronymi Suritæ: ex editione & cum notis Andreæ Schotti. *Coloniæ Agripp.* 1600. *in-8.°* V. F.

VETERA Romanorum Itineraria, ſive Antonini Auguſti 50.
Itinerarium, cum integris Joſ. Simleri, Hieron. Suritæ & Andreæ Schotti notis; Itinerarium Hieroſolymitanum; & Hieroclis Grammatici Synecdemus: curante Petro Weſſelingio, qui & ſuas addidit adnotationes. *Amſtelædami, J. Weſtenius & G. Smith,* 1735. *in-4.°* G. P. M. B.

ANTONINI Iter Britanniarum, cum comment. Thomæ 15.
Gale; ex recenſione R. G. acceſſit Anonymi Ravennatis Chorographia Britanniæ, collata cum MS. Regis Galliæ & codice Vaticano; adjiciuntur conjecturæ plurimæ. *Londini,* 1709. *in-4.°* V. F.

POMPONII MELÆ libri tres de ſitu Orbis, cum notis 6.
J. Gronovii: accedunt Julii Honorii, Oratoris, excerptum Geographiæ, & Æthici Coſmographia, cum variis lectionibus. *Lugduni Batavorum,* 1685. *in-8.°* V. F.

PHILIPPI BRIETII Parallela Geographiæ veteris & novæ, cum tabulis geographicis. *Pariſiis, Cramoiſy,* 1648 & 1649. *in-4.° 3. voll.* V. F.

CHRISTOPHORI CELLARII Notitia Orbis anti- 20.
qui, ſive Geographia plenior, ab ortu Rerumpublicarum ad Conſtantinorum tempora, Orbis terrarum faciem declarans; ex vetuſtis probatiſque monimentis collecta, & tabulis geographicis illuſtrata. *Cantabrigiæ,* 1703. & *Amſtelod.* 1706. *in-4.° 2. voll.* V. M.

La GÉOGRAPHIE ancienne, moderne & hiſtorique;

par le ſieur d'Audiffret : avec des Cartes. *Paris,* 1691. *in-4.° 3. voll.* V. M.

15. La GÉOGRAPHIE moderne, naturelle, hiſtorique & politique ; par Abraham du Bois : avec pluſieurs Cartes & une Table des matières. *Leide, Vander-Aa,* 1729. *in-4.° 2. voll.* V. F.

DESCRIPTION & CHARTE de la Terre-Sainte, qui eſt la propriété de Jeſus Chriſt, pour y veoir ſa pérégrination, & pour inciter ſes très-chreſtiens Miniſtres à la recouvrer pour y replanter ſon Empire ; par Guill. Poſtel. *Sans nom de lieu ni date d'impreſſion. in-16.* M. V.[d]

12. PHILIPPI FERRARII Lexicon geographicum, ex recenſione Michaelis-Antonii Baudrand. *Pariſiis, Muguet,* 1670. *in-fol.* M. R.

200 DICTIONNAIRE géographique & critique, par le ſieur Bruzen de la Martinière. *Amſterdam,* 1726-1739. *in-fol. 10. voll.* V. F.

II.

Deſcriptions & Cartes géographiques.

CAROLI (VIALART) à Sancto-Paulo, Geographia ſacra ; cum notis & animadverſionibus Lucæ Holſtenii : acceſſit Parergon, cum tabulis geographicis. 1704.

EUSEBII, Cæſarienſis, Onomaſticon urbium & locorum Sacræ Scripturæ, Græcè & Lat. ex verſione S. Hieronymi ; cum notis & tabulis Jac. Bonfrerii ; ex recenſione & cum
24. animadverſionibus Joan. Clerici : acceſſit Brocardi Monachi deſcriptio Terræ-Sanctæ. 1707.

NICOLAI SANSON Geographia ſacra, ex Veteri & Novo Teſtamento deſumpta : acceſſerunt deſcriptio Terræ Chanaan, vitæ Jeſu Chriſti & Apoſtolorum Petri & Pauli ; cum notis & indice Joan. Clerici. *Amſtelod.* 1704. *in-fol. 2. voll.* G. P. V. F.

LUCÆ

LUCÆ HOLSTENII Annotationes in Caroli à Sancto-Paulo Geographiam ſacram, Philippi Cluverii Italiam antiquam, & Abr. Ortelii Theſaurum geographicum. *Romæ,* 1666. *in-8.° V. M.* 2.

ATLAS CŒLESTIS, ſeu Harmonia Macrocoſmica; id eſt, Atlas univerſalis & novus totius Univerſi creati, Coſmographiam generalem & novam exhibens; ſtudio & labore Andreæ Cellarii; cum figuris elegantiſſimè depictis. *Amſtel. Jo. Janſſonius,* 1661. *in-fol. forme d'Atlas. M. R.* 2.

LE GRAND ATLAS, ou Coſmographie Blaviane, contenant la Géographie en laquelle la Terre eſt repréſentée par des cartes, & illuſtrée de deſcriptions hiſtoriques; par Jean Blaeu célèbre Imprimeur & Géographe: ouvrage enrichi d'un grand nombre de cartes & de figures en taille-douce, lavées & enluminées. *Amſterdam, Blaeu,* 1663. *& années ſuiv. grand in-fol. 12. voll. vélin doré.* 900.

L'ATLAS DE MER, ou Monde Aquatique, repréſentant toutes les côtes de Mer connues en l'Univers; avec des cartes & des figures enluminées. *Amſterdam,* 1667. *grand in-fol. vélin doré.*

COURS des principaux Fleuves & Rivières de l'Europe, compoſé & imprimé par Louis XV. Roy de France & de Navarre, en M. DCC. XVIII. *Paris, de l'Imprimerie du Cabinet de S. M.* 1718. *in-4.° M. R.* 24.

III.

Voyages.

DE L'UTILITÉ DES VOYAGES, & de l'avantage que la recherche des Antiquitez procure aux Sçavans; par Charles-Céſar Baudelot de Dairval. *Paris,* 1686. *in-12. 2. voll. V. F.* 4.

RACCOLTA delle Navigationi & Viaggi, da Gio. Battiſta Ramuſio. *Venetia, Giunti, tom. I.* 1563. *tom. II.* 1583. *tom. III.* 1563. *in queſto terzo volume aggiuntovi il Viaggio* 100. 150.

fatto da Cesare de' Federici, & le tre Navigationi fatte da gli Olandesi. in-fol. 3. voll. M. C.

COLLECTIONES Peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem, xxv. partibus comprehensæ; cum figuris Meriani & fratrum de Bry. *Francofurti,* 1598–1634. *in-fol. 5. voll.* M. V.t

¶ On a ajoûté à cet exemplaire plusieurs parties doubles de l'édition postérieure, à cause de la différence des figures; & l'on a mis à la tête de cette collection une table des Traités, des Relations, & même des Cartes & Figures qui se trouvent dans chaque partie : cette table qui n'avoit été imprimée que pour l'usage de quelques curieux, manque dans presque tous les exemplaires.

RELATIONS de divers Voyages curieux, traduites ou tirées des originaux des Voyageurs François, Espagnols, Allemands, Portugais, Anglois, Hollandois, Persans, Arabes & autres Orientaux; données au public par les soins de Melchisedech Thevenot: avec figures. *Paris, Moette,* 1696. *in-fol. 2. voll.* V. F.

LUDOVICI-HENRICI LOMENII, Briennæ Comitis, Itinerarium; ex editione Caroli Patin. *Parisiis,* 1662. *in-8.o* V. F.

VOYAGE D'ITALIE, par Maximilien Misson; avec figures. *La Haye,* 1717. *in-12. 3. voll.* V. F.

RELATION d'un Voyage du Levant, fait par ordre du Roy, contenant l'Histoire ancienne & moderne de plusieurs Isles de l'Archipel, de Constantinople, des côtes de la Mer Noire, de l'Arménie, de la Géorgie, des frontières de Perse & de l'Asie mineure; par Joseph Pitton de Tournefort: avec figures. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1717. *in-4.o 2. voll.* G. P. V. F.

VOYAGE AU LEVANT, dans les principaux endroits de l'Asie mineure, dans les Isles de Chio, Rhodes, Chypre, &c. dans l'Egypte, la Syrie & la Terre-Sainte; par Corneille le Bruyn: avec figures. *Paris,* 1725. *in-4.o 5. voll.* G. P. V. F.

CHRONOLOGIE.

I.

Chronologie Technique.

DIONYSII PETAVII opus de Doctrina Temporum. *Parisiis, Cramoisy,* 1627. *in-fol. 2. voll.* G. P. V. F. 36.

JOAN. BAPTISTÆ RICCIOLII Chronologia reformata, & ad certas conclusiones redacta (Tomus I. continens Doctrinam Temporum : Tomus II. continens Ætates Mundi, & tria Chronica). *Bononiæ,* 1669. *in-fol. 2. tomes en un vol.* M. R. 36.

JOANNIS MARSHAMI Chronicus Canon Ægyptiacus, Ebraïcus, Græcus, & Disquisitiones. *Londini, Roycroft,* 1672. *in-fol.* M. R. 36.

HIERONYMI VECCHIETTI, Florentini, ab Ægypto, Doctoris Theologi, de Anno primitivo ab exordio Mundi ad annum Julianum accommodato, & de sacrorum Temporum ratione libri octo. *Augustæ Vindelicorum, domi & expensis ipsius Auctoris, per Andream Aperger,* 1621. *in-fol. de grande forme.* V. M. 150.

¶ Il y a dans cet exemplaire après le titre, la pièce suivante qui est très-rare : *Steph. Greif compendiaria Enarratio super opus Hier. Vecchietti de Anno primitivo,* &c. *Augustæ Vindelic.* 1621. en une page de caractère de Petit Romain.

SAMUELIS PETITI Eclogæ chronologicæ, in quibus de variis annorum Judæorum, Græcorum, Macedonum, Romanorum Typis, Cyclisque veterum Christianorum Paschalibus disputatur. *Parisiis,* 1632. *in-4.°* V. F. 6.

JOH. SELDENI liber de Anno civili veterum Judæorum ; & Jac. Usserii liber de Macedonum & Asianorum Anno solari. *Lugduni Batav.* 1683. *in-12.* V. M. 1.

EPOCHÆ CELEBRIORES, Aſtronomis, Hiſtoricis, Chronologis, Chataiorum, Syro-Græcorum, Arabum, Perſarum, Choraſmiorum uſitatæ; ex tradit. Ulug Beighi, Principis, Arabicè & Latinè; ex recenſione & cum commentariis Johan. Gravii. *Londini,* 1650.

12. TABULÆ longitudinum ac latitudinum Stellarum fixarum, ex obſervatione Ulug Beighi, Principis, Arabicè & Latinè; ex recenſione & cum commentariis Thomæ Hyde. *Oxonii,* 1665. *in-4.º 2. tomes en un vol.* M. R.

72. PAULI-GERMANI DE MIDDELBURGO, Epiſcopi Sempronienſis, Paulina; de recta Paſchæ celebratione, & de die Paſſionis Domini noſtri Jeſu Chriſti. *Foro-Sempronii, Octavianus Petrutius,* 1513. *in-fol.* M. V.ᵗ

I I.

Chronologie hiſtorique.

36. EUSEBII PAMPHILI Theſaurus Temporum; chronicorum Canonum omnimodæ hiſtoriæ libri duo, Græcè & Latinè; interprete Hieronymo: ex editione & cum animadverſionibus & notis Joſephi-Juſti Scaligeri. *Amſtelodami, Janſſonius,* 1658. *in-fol. 2. voll.* M. V.ᵗ

150. PHILIPPI LABBEI Chronologia hiſtorica; & ejuſdem Concordia chronologica, technica & hiſtorica; quarum poſteriorem abſolvit Philippus Brietius, ab anno M. CCI. ad annum M. DC. LXVI. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1670. *in-fol. 5. voll.* M. R.

30 TABLES CHRONOLOGIQUES pour l'Hiſtoire Sainte & l'Hiſtoire Profane, en XVI. grandes Planches (depuis la création du Monde juſqu'à l'an M. DC. LXXV.) par le ſieur Rou. *Paris,* 1675. *in-fol. forme d'Atlas.* V. M.

2. TABLETTES CHRONOLOGIQUES de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique, par G. Marcel. *Paris, Thierry,* 1682. *in-8.º* V. F.

La

LA CHRONOLOGIE des anciens Royaumes, corrigée; à laquelle on a joint une Chronique abrégée, qui contient ce qui s'eſt paſſé anciennement en Europe juſqu'à la conquête de la Perſe par Alexandre le Grand; traduction de l'Anglois d'Iſaac Newton (par l'Abbé Granet). *Paris,* 1728. *in-4.°* M. V.^{t}

THOMÆ LYDIAT Canones chronologici, necnon ſeries ſummorum Magiſtratuum & Triumphorum Romanorum. *Oxonii, è Theatro Sheldon.* 1675. *in-8.°* M. B.

OBSERVATIONES in Theonis Faſtos Græcos priores, & in ejuſdem fragmentum in expeditos Canones: accedit de Canone Regum aſtronomico, ejuſque Auctoribus, editionibus, manuſcriptis & quæ eò pertinent, Diſſertatio; in qua duplex Canon Regum aſtronomicus nunc primùm editur ex codice manuſcripto Lugduno Batavo, & ejuſdem quoque codicis ampla notitia exhibetur. *Amſtelædami, Boom,* 1735. *in-4.°* M. V.^{d}

JOANNIS PEARSONII, Ceſtrienſis Epiſcopi, opera poſthuma chronologica, &c. Diſſertationes duæ de ſerie & ſucceſſione primorum Romæ Epiſcoporum; Annales Paulini, & Lectiones in Acta Apoſtolorum: ex editione & cum annotationibus Henr. Dodwelli. *Lond.* 1688. *in-4.°* V. M.

ÆGIDII STRAUCHII Breviarium chronologicum: editio ſexta. *Lipſiæ,* 1708. *in-8.°* V. F.

III.

Hiſtoire Univerſelle.

MÉTHODE pour étudier l'Hiſtoire, avec un catalogue des principaux Hiſtoriens, & des remarques critiques; par Nic. Lenglet du Freſnoy : nouvelle édition. *Paris,* 1729. *in-4.° 4. voll. en papier Impérial.* M. C.

¶ Cet exemplaire eſt ſingulier, en ce qu'il n'y a point de cartons, & que l'on trouve à la fin un cahier de Remarques ſur

les changemens faits par ordre du Magiſtrat dans le cours de l'impreſſion de ce Livre, dont toutes les cartes, les vignettes & lettres griſes ſont enluminées.

SUPPLÉMENT de la Méthode pour étudier l'Hiſtoire, par le même Lenglet du Freſnoy. *Paris,* 1740. *in-4.° 2. voll. en papier Impérial comme les précédens, & reliez de même en* M. C.

JUSTINI Epitome in Trogi hiſtorias (Editio Princeps). *Venetiis, Nicol. Jenſon,* 1470. *in-fol.* M. R.

¶ On lit à la fin du volume ces vers :

Hiſtorias veteres, Peregrinaque geſta revolvo
Juſtinus : lege me, ſum Trogus ipſe brevis.
Me Gallus Veneta Jenſon Nicolaus in urbe
Formavit, Mauro Principe Chriſtoforo.
M. CCCC. LXX.

Ejuſdem JUSTINI Epitome in Pompeii Trogi hiſtorias XLIV. *Venetiis, impreſſum per Philippum condam Petri, ducante Johanne Mozenico inclito Duce,* 1479. *die* XII. *Decembris. in-fol.* M. R.

Ejuſdem JUSTINI Hiſtoriæ ex Trogo Pompeio in Epitomen redactæ. *Lugduni Batavorum, Elzevir.* 1640. *in-12.* M. R.

Ejuſdem M. JUN. JUSTINI Hiſtoriarum libri, cum interpretatione & notis Joſ. Cantelii ; ad uſum Sereniſſimi Delphini. *Pariſiis,* 1677. *in-4.°* M. R.

Eædem JUSTINI Hiſtoriæ Philippicæ, cum notis Jacobi Bongarſii, Franc. Modii, Matth. Berneggeri, & aliorum ; ex recenſione Joan. Georgii Grævii, cum ejuſdem caſtigationibus. *Wratiſlaviæ Sileſiorum,* 1688. *in-8.°* V. F.

PAULI OROSII adversùs Paganos Hiſtoriarum libri VII. cum notis Franc. Fabricii Marcodurani, & Lud. Lautii ; ex recenſione Sigeberti Havercampi. *Lugduni Batav. Potuliet,* 1736. *in-4.°* M. R.

DISCOURS sur l'Histoire Universelle, pour expliquer la suite de la Religion & les changemens des Empires, depuis le commencement du Monde jusqu'à l'empire de Charlemagne; par Jac. Benigne Bossuet, Evêque de Condom, &c. *Paris, Mabre-Cramoisy,* 1681. *in-4.º* G. P. M. R. 30

Le même LIVRE, avec la continuation depuis l'an DCCC. de J. C. jusqu'à l'an 1721. *Amsterdam,* 1722. *in-12. 3. voll.* V. F. 8.

MENNISKIONES SLÆCHT, &c. ou Tables historiques & chronologiques depuis Adam jusqu'à Jésus Christ; ouvrage écrit en Langue Suédoise, & orné de figures: par Jean Peringskiold. *Stocholm,* 1713. *in-fol.* G. P. V. M. 30.

La ISTORIA UNIVERSALE, provata con Monumenti, e figurata con Simboli de' gli Antichi; da Francesco Bianchini: con figure. *Roma,* 1699. *in-4.º* M. R. 24. 12.

Les SOUVERAINS DU MONDE, ouvrage où l'on expose la généalogie de leurs Maisons, & où l'on traite de l'étendue, de la force, du revenu & de la forme du gouvernement de leurs Etats. *Paris,* 1734. *in-12. 5. voll.* V. F. 15.

PAULI JOVII, Episcopi Nucerini, Historiarum sui temporis libri XLV. accessit ejusdem commentarius rerum Turcicarum. *Lugduni, Sebastianus Gryphius,* 1561. *in-16. 3. tomes en 6. voll.* M. V.[d] 6.

DICTIONARIUM historicum, geographicum & poëticum, à Carolo Stephano inchoatum; auctum per Nicolaum Lloydium. *Londini, Fooke,* 1686. *in-fol.* V. M. 20.

Le grand DICTIONNAIRE HISTORIQUE de Louis Moreri: nouvelle édition. *Paris, Coignard,* 1732. *in-fol. 6. voll.* V. F. 120.

SUPPLÉMENT du Dictionnaire Historique de Moreri (par Claude-Pierre Goujet). *Paris, Coignard,* 1735. *in-fol. 2. voll.* V. F. 36.

I V.

Histoire Ecclésiastique, tant de l'Ancien que du Nouveau Testament.

SULPICII SEVERI Opera omnia quæ extant. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1643. *in-16.* M. R.

JACOBI USSERII Annales Veteris & Novi Testamenti; à prima Mundi origine deducti, usque ad extremum Templi & Reipublicæ Judaïcæ excidium. *Parisiis, Billaine,* 1673. *in-fol.* V. F.

EUSEBII PAMPHILI, Socratis Scholastici, Hermiæ Sozomeni, Theodoriti & Evagrii Historia Ecclesiastica; necnon excerpta ex Historia Ecclesiastica Philostorgii & Theodori Lectoris, Græcè & Latinè; ex emendatione, versione & cum adnotationibus Henrici Valesii. *Parisiis, Vitré,* 1659 & 1668. *& le Petit,* 1673. *in-fol. 3. voll.* M. C.

Eadem EUSEBII Historia Ecclesiastica, Latinè; ex versione Rufini, Presbyteri. *Mantuæ, Joannes Schallus,* 1479. *in-fol.* M. R.

¶ Il y a à la fin:

Transtulit Ausonias istud Rufinus ad aures
Eusebii clarum Cæsariensis opus.
Schallus Joannes celebri Germanicus arte
Aere premit, Mantûs Principe Foederico,
Quom datus est finis, referebat Julius annos
Mille quater centum septuaginta novem.
Hunc eme qui docti nomen, &c.

ESTHERÆ Historia, poëtica paraphrasi Græco Latinoque carmine exornata; cum scholiis seu annotationibus græcis: accedit Parodia Homerica de eadem historia; autore Josua Barnes. *Londini,* 1679. *in-8.º* V. M.

La VÉRITÉ de l'histoire de Judith, par Dom Bernard de Montfaucon, Religieux Bénédictin de la Congrégation de S.t Maur: seconde édition. *Paris,* 1692. *in-12.* V. M.

HISTOIRE des Empereurs & des autres Princes qui ont regné durant les ſix premiers ſiècles de l'Egliſe, juſtifiée par les citations des Auteurs originaux; avec des notes critiques & hiſtoriques: par Louis-Sébaſtien le Nain de Tillemont. *Paris,* 1690–1738. *in-4.º 6. voll. M. R.*

MÉMOIRES pour ſervir à l'Hiſtoire Eccléſiaſtique des ſix premiers ſiècles, juſtifiez par les citations des Auteurs originaux; avec une chronologie & des notes critiques & hiſtoriques: par le même le Nain de Tillemont. *Paris,* 1693–1712. *in-4.º 16. voll. M. R.* 220.

HISTOIRE de l'Ancien & du Nouveau Teſtament, & des Juifs, pour ſervir d'introduction à l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Claude Fleury; par D. Auguſtin Calmet, Bénédictin. *Paris,* 1719. *in-4.º 2. voll. M. V.t* 24.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE, depuis J. C. juſqu'en M. CCCC. XIV. par Claude Fleury; continuée par le P. Jean-Claude Fabre, de l'Oratoire, juſqu'en M. D. XCV. *Paris,* 1722–1738. *in-4.º 36. voll. M. V.t* 300.

GALLIA CHRISTIANA in Provincias eccleſiaſticas diſtributa; qua ſeries & hiſtoria Archiepiſcoporum, Epiſcoporum & Abbatum Franciæ vicinarumque ditionum deducitur: opera & ſtudio Dionyſii Sammarthani, aliorumque Benedictinorum è Congregat. Sancti Mauri. *Pariſiis, ex Typographia Regia,* 1716–1744. *in-fol. 8. voll. V. M.* 150- 115.

V.

Hiſtoire des Conciles, des Papes & des Cardinaux.

HISTORIA Certaminum inter Romanos Epiſcopos & ſextam Carthaginenſem Synodum, Africanaſque Eccleſias, de Primatu ſeu Poteſtate Papæ; bona fide ex authenticis monumentis collecta à Matthia Flaccio Illyrico (Matth. Francowitz). *Baſileæ,* 1554. *in-12. M. R.* 6.

HISTOIRE du Concile de Pise, & de ce qui s'eſt paſſé de plus mémorable depuis ce Concile juſqu'au Concile de Conſtance; par Jacques Lenfant: avec figures. *Amſterdam*, 1724. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

HISTOIRE du Concile de Conſtance, par Jacques Lenfant; nouvelle édition revûe, corrigée & augmentée
90. conſidérablement par l'Auteur: avec figures. *Amſterdam*, 1727. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. V.t

HISTOIRE de la Guerre des Huſſites, & du Concile de Baſle; par Jacques Lenfant: avec figures. *Amſterdam*, 1731. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

40. HISTOIRE du Concile de Trente, traduite de l'Italien de Frà Paolo Sarpi; avec des notes critiques, hiſtoriques & théologiques: par Pierre-François le Courayer. *Amſterdam, Weſtein & Smith*, 1736. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

72. B. PLATINÆ (Bartholomæi Sacchi de Piadena, ſeu Platina) Opus de vitis ac geſtis ſummorum Pontificum ad Sixtum IV. *Editio anni* 1479. *per Joan. de Colonia Agrippinenſi. in-fol.* M. B.

100. ALPHONSI CIACONII & aliorum, Vitæ & res geſtæ Pontificum Romanorum & Cardinalium, ab initio naſcentis Eccleſiæ uſque ad Clementem IX. ex recognitione & cum notis Auguſtini Oildoini. *Romæ, de Rubeis*, 1677. *in-fol. 4. voll.* M. R.

6. HISTORIA ARCANA, ſeu Vita Alexandri VI. Papæ, excerpta ex diario Johannis Burchardi, Magiſtri Capellæ Alexandri VI. Papæ; ex editione Godefr. Guilielmi Leibnitzii. *Hannoveræ*, 1697. *in-4.º* V. F.

8. VIE du Cardinal Jean-François Commendon, traduite du Latin d'Ant. Maria Gratiani, Evêque d'Amelia; par Eſprit Fléchier, depuis Evêque de Niſmes. *Paris, Mabre-Cramoiſy*, 1671. *in-4.º* M. R.

V I.

Histoire des Ordres Monastiques & Religieux, des Monastères, & des Ordres Militaires & de Chevalerie.

HISTOIRE des Ordres monastiques, religieux & militaires, & des Congrégations séculières de l'un & l'autre sexe, qui ont été établies jusqu'à présent; par Hippolyte Hélyot : avec des figures qui représentent les différens habillemens. *Paris*, 1714-1719. *in-4.° 8. voll.* M. R. 120.

LÉGENDE DORÉE, ou sommaire de l'Histoire des Frères Mandians de l'ordre de Dominique & de François, comprenant l'origine, le progrès, la doctrine & les combats d'iceux, tant contre l'Eglise Gallicane que contre les Papes, & entr'eux-mêmes, depuis quatre cens ans. *Leyde*, 1608. *in-8.°* V. F. 12. 36.

LIBER Conformitatum, seu Bartholomæi de Pisis, ord. Minorum, liber Conformitatum vitæ D. Francisci ad vitam Domini nostri Jesu Christi Redemptoris nostri. (Editio Princeps). *Mediolani, Gotardus Ponticus*, 1510. *die* 18. *mensis Septembris. in-fol.* M. R. 250.

L'ALCORAN des Cordeliers, tant en Latin qu'en François; c'est-à-dire, Recueil des plus notables bourdes & blasphèmes impudens de ceux qui ont osé comparer Saint François à Jesus Christ, tiré du grand livre des conformitez, jadis composé par Frère Barthelemy de Pise, Cordelier en son vivant, parti en deux livres. *Imprimé par Conrad Badius*, 1560. *in-8.°* M. R. 12. 96.

HISTOIRE de l'Abbaye Royale de Saint Germain des Prez, par Jacques Bouillart, Bénédictin; avec figures. *Paris*, 1724. *in-fol.* G. P. M. R. 24.

HISTOIRE de l'Abbaye Royale de Saint Denys en 60.

France, par Michel Felibien, Bénédictin; avec figures. *Paris, Leonard,* 1706. *in-fol.* G. P. M. R.

200. 250. ROGERI DODSWORTH & GUIL. DUGDALE, Monasticon Anglicanum, sive Pandectæ cœnobiorum Benedictinorum, Cluniacensium, Cisterciensium, Carthusianorum, &c. à primordiis ad eorum usque dissolutionem; ex MSS. codicibus, archivis, & bibliothecis digestæ: editio secunda auctior & emendatior, cum figuris. *Londini,* 1673, 1682 & 1683. *in-fol. 3. voll.* M. V.[t]

96. HISTOIRE des Chevaliers Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem, appellez depuis les Chevaliers de Rhodes, & aujourd'hui les Chevaliers de Malte; par René d'Auber de Vertot: avec figures. *Paris,* 1726. *in-4.° 4. voll.* G. P. M. R.

VII.

Martyrologes, & Vies des Saints & Personnes illustres par leur piété; avec l'Histoire des Reliques & des Lieux saints.

6. MARTYROLOGE UNIVERSEL, contenant le texte du Martyrologe Romain trad. en François, & deux additions à chaque jour des Saints qui ne s'y trouvent point, l'une des Saints de France, l'autre des Saints des autres nations; avec un catalogue des Saints dont on ne trouve pas le jour: par Claude Chastelain. *Paris,* 1709. *in-4.°* V. F.

600. BONINI MOMBRITII Vitæ & Acta Sanctorum (ordine alphabetico). *in-fol. 2. voll.* G. P. M. C.

¶ Cette ancienne & célèbre édition n'a point de date, de nom de lieu ni d'Imprimeur, mais on croit qu'elle a été faite à Milan entre 1470 & 1480.

72. 12. JACOBI DE VORAGINE, Januensis, ordinis Fratrum Prædicatorum, Legenda Sanctorum, quæ historia Lombardica nominatur. *Lugduni, Claudius Davost, aliàs de Troys,* 1504. *in-4.°* V. M.

PETRI

PETRI DE NATALIBUS Catalogus Sanctorum & gestorum eorum, ex diversis & multis voluminibus collectus. *Lugduni, Nic. Parvus & Hector Penet*, 1534. *in-4.° V. M.* 12. 18.

Les VIES DES SAINTS, composées sur ce qui nous reste de plus authentique & de plus assuré dans leur histoire; par Adrien Baillet (seconde édition). *Paris*, 1703 & 1704. *in-fol. 4. voll. G. P. V. M.* 72.

LEGENDA della mirabile Vergine beata Chaterina da Sienna, suore della Penitentia di Santo Domenicho (Editio Princeps). *Florentiæ*, 1477. *in-4.° M. B.* 120.

¶ On voit à la tête du volume un petit Portrait en miniature, de Sainte Catherine de Sienne dans son habit de Religieuse de Saint Dominique; & on trouve à la fin cette inscription singulièrement abrégée : *Anno Domini mille quattro cēto settanta sette addi venti quattro di Marzo, estata questa Legenda inprontata in Firençe al monisterrio di sancto jaçopo di ripoli dell' ordine de' Frati Predicatori per mano di duoi Religiosi, Frate Domenico da Pistoia, & Frate Pietro da Pisa. Deo gratias.*

La VIE DE S. BERNARD, premier Abbé de Clairvaux, Père & Docteur de l'Eglise; par Joseph-Franç. Bourgoin de Villefore. *Paris*, 1704. *in-4.° M. R.* 6.

La VIE DE S. IGNACE, Fondateur de la Compagnie de Jésus; par Dominique Bouhours. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1679. *in-4.° M. R.* 8.

La VIE DE S. FRANÇOIS XAVIER, de la Compagnie de Jésus, Apôtre des Indes & du Japon; par Dominique Bouhours. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1682. *in-4.° M. R.* 10.

VIE DE DOM BARTHELEMY DES MARTYRS, Archevêque de Brague en Portugal, tirée des cinq Auteurs qui l'ont écrite en Espagnol & en Portugais (par Pierre Thomas, sieur du Fossé, & Isaac-Louis le Maistre de Saci) : seconde édition. *Paris, le Petit*, 1663. *in-8.° M. R.* 3.

La VIE DE M.r DE CHASTEUIL, Solitaire du mont 12.

Liban ; par M.r Marchety, Prêtre de Marſeille. *Paris, le Petit,* 1666. *in-12.* M. B.

¶ L'édition preſqu'entière de ce Livre fut brûlée par accident avec tout le magaſin du Libraire, au Collége de Montaigu, & il ne s'en eſt conſervé que très-peu d'exemplaires.

15. LA VIE DE JEANNE-MARIE BOUVIERES DE LA MOTHE-GUYON, écrite par elle-même. *Cologne,* 1700. *in-8.º 3. voll.* V. F.

6. JO. JAC. CHIFFLETII criſis hiſtorica de Linteis ſepulchralibus Chriſti Servatoris; cum figuris. *Antverpiæ,* 1624. *in-4.º* V. M.

40. PAULI ARINGHI Roma ſubterranea noviſſima, in qua poſt Antonium Boſium & alios Scriptores, antiqua Chriſtianorum & præcipuè Martyrum cœmeteria, tituli, monumenta, epitaphia, inſcriptiones, ac Sanctorum ſepulchra, ſex libris diſtincta illuſtrantur : cum figuris. *Romæ, Maſcardi,* 1651. *in-fol. 2. voll.* M. R.

24. OSSERVAZIONI ſopra i Cimeteri de' Santi Martiri, ed antichi Chriſtiani di Roma : aggiuntavi la ſerie di tutti quelli, che ſino al preſente ſi ſono ſcoperti, e di altri ſimili, che in varie parti del Mondo ſi trovano ſopra il culto delle ſagre Reliquie; da Marc' Antonio Boldetti. *Roma,* 1720. *in-fol.* M. R.

12. ANT. MARIÆ LUPI Diſſertatio & Animadverſiones ad nuper inventum Severæ Martyris epitaphium : cum figuris. *Panormi,* 1734. *in-fol.* M. R.

VIII.

Hiſtoire des Héréſies anciennes & nouvelles.

100. LES ŒUVRES DE LOUIS MAIMBOURG, contenant l'Hiſtoire de l'Arianiſme *en 2. volumes.* l'Hiſtoire des Iconoclaſtes ; l'Hiſtoire du Schiſme des Grecs ; l'Hiſtoire des Croiſades *en 2. voll.* l'Hiſtoire de la Décadence de

l'Empire ; l'Hiſtoire du Schiſme d'Occident ; l'Hiſtoire du Luthéraniſme ; l'Hiſtoire du Calviniſme ; l'Hiſtoire de la Ligue ; l'Etabliſſement de l'Egliſe de Rome ; l'Hiſtoire du Pontificat de Saint Grégoire ; l'Hiſtoire du Pontificat de Saint Léon. *Paris, Mabre-Cramoiſy,* 1686 & 1687. *in-4.° 14. voll.* M. R.

HISTOIRE du Neſtorianiſme, par Louis Doucin. *Paris,* 10
de Lüyne, 1698. *in-4.°* M. R.

I X.

Hiſtoire des anciennes Monarchies.

FLAVII JOSEPHI Opera omnia, Græcè & Latinè; ex 60.
nova verſione & cum notis Joan. Hudſoni : accedunt notæ Eduardi Bernardi, Jac. Gronovii, Ezechielis Spanhemii, Adr. Relandi & aliorum, tam editæ quam ineditæ; poſt recenſionem Joannis Hudſoni denuò recognita, notis & indicibus illuſtrata : ſtudio & labore Sigeberti Havercampi. *Amſtelod.* 1726. *in-fol. 2. voll.* V. F.

Ejuſdem JOSEPHI Antiquitatum libri XX. & de Bello 120.
Judaïco libri VII. Latinè; Rufino & Epiphanio interpretibus. *(Auguſtæ Vindelicorum) Joan. Schu'ſler, Auguſtenſis,* 1470. *in-fol.* G. P. M. R.

¶ Il y a à la fin des Antiquitez : *Joſephi, libri Antiquitatum viginti, per Johannem Schu'ſler civem Auguſtenſem, finiunt feliciter non Scriptorum quidem arte, ſed qua noſtra tandem etas dotata eſt, impreſſoria ſcilicet, exarati. Anno a Nativitate currente Dominica milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo, kalendas vero Julias quarto.* Il y a à la fin de la Guerre des Juifs : *Joſephi, libri de Bello Judaïco ſeptem, finiunt feliciter per Johannem Schu'ſler civem Auguſtenſem impreſſi : kalendas Septembris decimo, anno vero a partu Virginis ſalutifero, milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo.*

Laus Optimo Maximo.

Ejuſdem JOSEPHI Opera, Latinè; ex verſione & recen- 10.
ſione Sigiſmundi Gelenii. *Lugduni, Gryphius & Vincentius,* 1555-1557. *in-16. 3. voll.* M. R.

6. JOSEPHUS GORIONIDES (Judæus, natione Gallus ex agro Turonenſi) ſive Joſephus Hebraïcus, Hebraïcè & Latinè; juxta Venetam editionem Latinè verſus, & cum exemplari Conſtantinopolitano, cujus partem Munſterus Baſileæ edidit, collatus, atque notis illuſtratus : ſtudio & labore Joh. Friderici Breithaupti, Saxonis. *Gothæ,* 1607. *in-4.° V. M.*

24. HISTOIRE DES JUIFS & des Peuples voiſins, depuis la décadence des royaumes d'Iſrael & de Juda, juſqu'à la mort de J. C. traduite de l'Anglois de Humphrey Prideaux: nouvelle édition (revûe & corrigée par le P. Tournemine). *Paris, Cavelier,* 1726. *in-12. 7. voll. M. B.*

24. GUIL. POSTELLUS de Originibus, ſeu de varia & potiſſimùm orbi Latino ad hanc diem incognita aut inconſyderata hiſtoria, quum totius Orientis, tum maximè Tartarorum, Perſarum, Turcarum, & omnium Abrahami & Noachi alumnorum, origines & myſteria Brachmanum retegente. *Baſileæ, Joannes Oporinus,* (1553). *in-8.° M. R.*

9. CHRISTOPHORI-PHILIPPI DE WALDENFELS libri duodecim ſelectæ Antiquitatis, de geſtis primævis, item de origine Gentium Nationumque migrationibus, atque præcipuis noſtratum dilocationibus. *Norimbergæ,* 1677. *in-4.° M. R.*

10 JACOBI PERIZONII Origines Babylonicæ & Ægyptiacæ. *Lugduni Batav.* 1711. *in-12. 2. voll. G. P. V. F.*

18. RÉFLEXIONS critiques ſur les hiſtoires des anciens Peuples Chaldéens, Hebreux, Phéniciens, Egyptiens, Grecs, &c. juſqu'au temps de Cyrus; par Eſtienne Fourmont. *Paris,* 1705. *in-4.° 2. tom. en un vol. M. R.*

2. DICTYS CRETENSIS & DARETIS PHRYGII, Hiſtoria de Bello Trojano; necnon Libanii Declamationes tres ejuſdem argumenti. *Lugduni, Sebaſtianus Gryphius,* 1552. *in-16. M. R.*

Idem

Idem DICTYS CRETENSIS de Bello Trojano, ſive L. Septimii Ephemeridos Belli Trojani libri VI. cum notis Joſiæ Merceri, Caſp. Barthii aliorumque, & indice Samuelis Artopœi : acceſſit Daretis Phrygii Hiſtoria Trojana. *Argentorati,* 1691. *in-8.º* V. F. 3

Idem DICTYS CRETENSIS de Bello Trojano, & idem Dares Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1680. *in-4.º* M. R. 24.

Iidem DICTYS CRETENSIS & DARES PHRYGIUS de Bello & excidio Trojæ, cum interpretatione Annæ Daceriæ, in uſum Sereniſſimi Delphini : accedunt in hac nova editione Notæ variorum integræ; necnon Joſephus Iſcanus de Bello Trojano, cum notis Sam. Dreſemii : numiſmatibus & gemmis Hiſtoriam illuſtrantibus exornavit Ludovicus Smids, & diſſertationem de Dictye Cretenſi præfixit Jacobus Perizonius. *Amſtelodami,* 1702. *in-4.º* M. R. 15.

JUDICIS GUIDONIS DE COLUMNA, Meſſanenſis, Hiſtoria Trojana, ſeu Hiſtoria deſtructionis Trojæ. *In civitate Argentina impreſſa noviſſimè, anno Domini* M. CCCC. lxxxvi. *circa feſtum Sancti Dionyſii & Sociorum ejus. in-fol.* M. R. 72.

REINERI REINECCII Hiſtoria Julia, ſive Syntagma heroïcum trium priorum Monarchiarum. *Helmæſtadii, Jac. Lucius,* 1594–1595–1597. *in-fol. 3. voll.* M. R.

Ejuſdem REINECCII Familiæ Regum Ponticorum & Boſphoranorum, ex ſtirpe Achæmenidarum, à Darii Hyſtaſpis temporibus uſque ad imperium Claudii. *Lipſiæ,* 1570.

Ejuſdem, Familiæ Regum Macedoniæ, à Carano uſque ad captum Perſea. *Lipſiæ,* 1571. 150.

Ejuſdem, Familia Arſacidarum, quæ à Conſulatu C. Attilii Serrani uſque ad annum IV. Imp. Alexandri Severi, tenuit Parthicum regnum. *Lipſiæ,* 1571. *in-4.º* V. F.

3. LUDOVICI DU FOUR DE LONGUERUE Annales Arſacidarum. *Argentorati,* 1732. *in-4.°* V. F.

X.

Hiſtoire Grecque.

36. PAUSANIÆ Deſcriptio Græciæ accurata, Græcè & Latinè; ex verſione Romuli Amaſæi, cum Gul. Xylandri & Frid. Sylburgii annotationibus: ex editione & cum novis notis Joachimi Kuhnii. *Lipſiæ,* 1696. *in-fol.* G. P. M. R.

6. Ejuſdem PAUSANIÆ Deſcriptio quinque regionum veteris Græciæ, Latinè; ex verſione Romuli Amaſæi. *Lugd.* 1558 & 1559. *in-16. 2. voll.* M. V^{d}

60. PAUSANIAS, ou Voyage hiſtorique de la Grèce, traduit du Grec, avec des remarques; par Nicolas Gédoyn: avec figures. *Paris,* 1731. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. R.

3 JACOBI PALMERII A GRENTEMESNIL Deſcriptio Græciæ antiquæ. *Lugd. Batav.* 1678. *in-4.°* G. P. V. F.

240. HERODOTI Hiſtoriarum libri IX. Latinè; ex verſione Laurentii Vallenſis. *Venetiis, Jacob. Rubeus natione Gallicus,* 1474. *Nicolao Marcello Duce Ven. in-fol.* M. R.

3. Ejuſdem HERODOTI Hiſtoriarum libri IX. Muſarum nominibus inſcripti, & ejuſdem libellus de vita Homeri, Latinè; ex verſione Conradi Hereſbachii. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1551. *in-16.* M. V^{t}

36. Iidem HERODOTI Hiſtoriarum libri IX. Græcè & Latinè; ex verſione Laur. Vallæ, cum annotationibus variorum Autorum; ex recenſione & cum notis Jac. Gronovii: accedunt ejuſdem Herodoti Narratio de vita Homeri, Græcè & Latinè, & excerpta ex Xenophonte, Strabone, &c. *Lugd. Batavorum,* 1715. *in-fol.* G. P. M. R.

6. Les HISTOIRES D'HÉRODOTE, traduites par Pierre du Ryer. *Paris,* 1713. *in-12. 3. voll.* V. F.

THUCYDIDIS de Bello Peloponnesiaco libri octo, Græcè & Lat. cum integris adnotationibus Henr. Stephani & Joan. Hudsoni; ex recensione & cum notis Jos. Wasse: denuò recognovit, animadversionibus illustravit & edidit Carolus Andreas Dukerus, additis variis dissertationibus, collationibus & indicibus. *Amstelædami, Wetstènii*, 1713. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 100. 48.

HISTOIRE DE THUCYDIDE, avec la continuation de Xénophon; traduites du Grec par Nicolas Perrot, sieur d'Ablancourt. *Paris*, 1714. *in-12. 3. voll.* V. F. 6.

DAVIDIS CHYTRÆI Chronologia historiæ Herodoti & Thucydidis; cui adjecta est series temporum Mundi, à prima conditione usque ad annum M. D. LXXXV. deducta: accessit calendarium vetus Romanum. *Helmæstadii*, 1585. *in-4.°* V. F. 72. 40

XENOPHONTIS Opera omnia, Græcè & Latinè, ex versione Joan. Leunclavii: accedit ejusdem Appendix nova; ex editione, cum notis & indice Æmilii Porti. *Parisiis, Typis Regiis*, 1625. *in-fol.* G. P. M. C. 75. 48

Eadem XENOPHONTIS Opera omnia, Græcè & Lat. cum Henr. Dodvelli chronologia Xenophontea & tabulis geographicis. *Oxoniæ*, 1703. *in-8.° 5. voll.* M. R. 48.

Ejusd. XENOPHONTIS Opera quædam, à variis Latinè versa; videlicet de venatione, ab Omnibono Vicentino; de Republica, de legibus Lacedæmoniorum & de Agesilai laudibus, à Franc. Philelfo; apologia pro Socrate, & de tyrannide, à Leonardo Aretino; de æquivocis & pædia Cyri ab eodem Franc. Philelfo. *in-fol.* M. R. 240.

¶ Cette ancienne édition est sans date, sans nom de lieu ni d'Imprimeur, mais on lit à la fin du volume l'inscription suivante: *Huic Cyripediæ Franciscus Philelphus, Eques auratus laureatusque Poëta, extremam imposuit manum Mediolani, ad XI. Calen. Octobres, anno à natali Christiano millesimo quatrigentesimo sexagesimo septimo.*

6 Eadem XENOPHONTIS Opera omnia, Latinè. *Lugd. Sebaſt. Gryphius,* 1551. *in-16. 2. voll.* M. C.

30. DIODORI SICULI Bibliothecæ hiſtoricæ lib. XV. de XL. Græcè & Latinè; interprete Laurentio Rhodomano: ex editione, & cum notis & indice ejuſdem Rhodomani. *Hanov. Typis Wechelianis,* 1604. *in-fol.* G. P. V. F.

150. 100 Eadem DIODORI SICULI Bibliotheca hiſtorica, Latinè; interprete Poggio. *Venetiis, Andreas-Jacob. Katharenſis,* 1476. *in-fol.* M. R.

6. Eadem DIODORI SICULI Bibliotheca hiſtorica, Latinè; *Lugduni, hæred. Seb. Gryphii,* 1559. *in-16. 2. voll.* M. R.

10. HISTOIRE UNIVERSELLE de Diodore de Sicile, traduite du Grec par Jean Terraſſon. *Paris,* 1737-1742. *in-12. 4. voll.* V. F.

3. HISTOIRE de Philippe, Roi de Macédoine; par M. Olivier de Marſeille. *Paris,* 1740. *in-12. 2. voll.* V. F.

18. ARRIANI Expeditionis Alexandri libri VII. & hiſtoria Indica, Græcè & Latinè; interprete Bonavent. Vulcanio: ex editione & cum notis Jacobi Gronovii. *Lugduni Batav. Vander-Aa,* 1704. *in-fol.* V. F.

2. Idem ARRIANUS de rebus geſtis Alexandri Magni, Latinè; ex verſione Bartholomæi Facii. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1552. *in-16.* M. C.

200. Q. CURTIUS de rebus geſtis Alexandri M. (Editio Princeps), cui ſubjiciuntur Plutarchi apophthegmata laconica, Latinè. *Venet. per Vindel. de Spira,* 1471. *in-fol.* M. R.

¶ On lit à la fin ces deux vers :

Impreſſum formis juſtoque nitore coruſcans,
Hoc Vindelinus condidit artis opus.

150. Idem Q. CURTIUS de rebus geſtis Alexandri M. Regis Macedonum. *Mediolani, Ant. Zarotus, opera & impendio Joh. Legnani,* 1481. *die* XXVI. *Martii. in-fol.* M. B.

Idem

Idem Q. CURTIUS de rebus geſtis Alexandri Magni. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1548. *in-16. M. R.* 2.

Ejuſdem Q. CURTII RUFI Hiſtoriarum libri. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1633. *in-12. M. B.* 24.

Idem Q. CURTIUS de geſtis Alexandri Magni, cum ſupplementis Joan. Freinshemii, & interpretatione ac notis Michaelis le Tellier; ad uſum Sereniſſimi Delphini. *Pariſiis,* 1678. *in-4.° M. R.* 24.

Idem Q. CURTIUS de rebus geſtis Alexandri Magni, cum commentariis variorum, & Freinshemii vetuſtioribus ſupplementis. *Lugduni Batav. Petrus Vander-Aa,* 1696. *in-8.° 2. voll. V. M.* 10.

Ejuſdem Q. CURTII Alexander Magnus, cum notis Samuelis Petiti. *Hagæ-com.* 1708. *in-8.° 2. voll. V. F.* 12.

Ejuſdem Q. CURTII de geſtis Alexandri Magni libri ſuperſtites, cum omnibus ſupplementis, variantibus lectionibus, commentariis ac notis perpetuis diverſorum Authorum; ex editione Henrici Snakenburg: cum figuris. *Delphis & Lugduni Batav.* 1724. *in-4.° 2. voll. M. V.* 40

GULIELMI POSTELLI liber de Magiſtratibus Athenienſium. *Pariſiis, Vaſcoſanus,* 1541. *in-4.° M. R.* 15.

THEOPHILI-SIGEFRIDI BAYERI Hiſtoria regni Græcorum Bactriani, in qua ſimul Græcarum in India coloniarum vetus memoria explicatur. *Petropoli, ex officina Academica,* 1738. *in-4.° M. R.* 12.

PETRI PETITI Diſſertatio de Amazonibus: cum fig. *Amſtelod.* 1687. *in-8.° V. F.* 2.

TRAITÉ HISTORIQUE ſur les Amazones, où l'on rapporte quantité de médailles & d'autres monumens anciens, pour prouver qu'elles ont exiſté (traduit du Latin de Pierre Petit). *Leyde,* 1718. *in-12. V. F.* 2.

X I.

Histoire Romaine.

72. DIONYSII HALICARNASSENSIS Antiquitatum Romanarum libri quotquot supersunt, Græcè & Latinè; ex editione & cum adnotationibus Joannis Hudsoni, quibus accedit Henr. Dodvelli chronologia Græco-Romana pro hypothesibus Dion. Halicarnassei. *Oxoniæ, è Theat. Sheldon.* 1704. *in-fol. 2. voll.* M. C.

72. Eædem DIONYSII HALICARNASSEI Origines, sive Antiquitates Romanæ, Latinè; interprete Lampo Birago. *Tarvisii, Bernard. Celerius de Lucre,* 1480. *in-fol.* M. R.

4. Eædem DIONYSII HALICARNASSEI Antiquitates Romanæ, Latinè; ex versione Sigismundi Gelenii. *Lugduni, Sebast. Gryphius,* 1555. *in-16. 2. voll.* M. R.

24. SCRIPTORES VARII Historiæ Romanæ, partim Græci, partim Latini, in unum corpus redacti. *Typis Henr. Stephani,* 1565. *in-8.° 5. voll.* M. R.

400. TITI LIVII Historiarum (Editio Princeps). *Venetiis, Vindelinus de Spira,* 1470. *in-fol. max.°* M. R.

¶ On trouve à la fin de cette édition 40 à 50 vers Elégiaques à la louange de Tite-Live, & de l'Imprimeur qui le met au jour.

15. Ejusdem TITI LIVII Historiarum libri, cum annotationibus Bildii Rhenani & Sigism. Gelenii; ex editione & cum præfatione Desid. Erasmi. *Lugduni, Sebast. Gryphius,* 1554. *in-8.° 5. voll.* M. R.

48. Iidem TITI LIVII Historiarum libri, ex recensione Heinsiana. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1634. *in-12. 3. voll.* M. B.

158. 150. Iidem TITI LIVII Historiarum libri qui extant, cum interpretatione & notis Joannis Doujatii; in usum Seren. Delphini: accessere librorum deperditorum supplementa

per Joannem Freinshemium. *Pariſiis,* 1679-1682. *in-4.° 6. voll.* M. R.

Iidem Titi Livii Hiſtoriarum libri, cum ſupplementis Joan. Freinshemii, & cum notis Joan. Clerici. *Amſtelodami,* 1710. *in-8.° 10. voll.* M. R. 30.

L. Annæi Flori Epitome Hiſtoriæ Romanæ, ex editione Claudii Salmaſii, qui addidit Lucii Ampelii librum memorialem nunquam antehac editum. *Lugduni Batav. apud Elzevirios,* 1638. *in-12.* M. B. 18.

Eadem Flori rerum Romanarum Epitome, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ; in uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1674. *in-4.°* M. R. 20.

Ejuſdem Flori rerum Romanarum libri duo priores, ex criticorum obſervationibus correcti, cum textûs ratione, notiſque variorum hiſtoricis, politicis & antiquariis; ex editione Laur. Begeri: cum figuris. *Coloniæ Marchicæ,* 1704. *in-fol.* G. P. M. R. 30.

M. Velleii Paterculi Hiſtoriæ Romanæ quæ ſuperſunt, cum notis Gerardi Voſſii. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1639. *in-12.* M. B. 18.

Eadem Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum interpretatione & notis Rob. Riguez; in uſum Sereniſſimi Delphini. *Pariſiis,* 1675. *in-4.°* M. R. 20.

Eadem Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum notis, variis lectionibus & animadverſionibus variorum; ex editione Petri Burmanni. *Lugduni Batavorum,* 1719. *in-8.°* M. C. 6.

Ejuſdem C. Velleii Paterculi quæ ſuperſunt ex Hiſtoriæ Romanæ voluminibus duobus, cum integris ſcholiis, notis, variis lectionibus & animadverſionibus Doctorum; curante Petro Burmanno: editio ſecunda auctior & emendatior. *Lugd. Batav.* 1744. *in-8.°* M. R. 8.

120. EUTROPIUS & PAULUS DIACONUS de Hiſtoriis Italicæ provinciæ & Romanorum (Editio Princeps). *Romæ,* 1471. *petit in-fol.* V. F.

3. Ejuſdem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum caſtigationibus Eliæ Vineti : accedunt Pauli Diaconi de geſtis Romanorum libri VIII. ad Eutropium additi. *Pariſ.* 1564. *in-16.* M. R.

20. Idem EUTROPII Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis & emendationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ; in uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1683. *in-4.°* M. R.

6. Idem EUTROPII Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum metaphraſi græca Pæanii, & notis integris variorum; ex recenſione Sigeberti Havercampi. *Lugduni Batav. Langerak,* 1729. *in-8.°* M. R.

20. SEXTI AURELII VICTORIS Hiſtoriæ Romanæ Compendium, cum notis & interpretationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ; in uſum Sereniſſimi Delphini. *Pariſiis,* 1681. *in-4.°* M. R.

6. Idem AURELII VICTORIS Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis variorum, & commentariis Samuelis Pitiſci. *Ultrajecti,* 1696. *in-8.°* V. F.

24. Eadem AURELII VICTORIS Hiſtoria Romana, cum notis integris Dom. Machanei, Eliæ Vineti, Andr. Schotti, Jani Gruteri, necnon excerptis Frid. Sylburgii & Annæ Tanaquilli Fabri filiæ; curante Joanne Arntzenio. *Amſtelod.* 1733. *in-4.°* M. R.

60 POLYBII Lycortæ Megalopolitani, Hiſtoriarum libri qui ſuperſunt, Græcè & Latinè; ex verſione, cum emendationibus & commentariis Iſaaci Caſauboni : accedit Æneæ, vetuſtiſſimi Tactici, commentarius de toleranda obſidione, Græcè & Latinè; ex verſione & cum notis ejuſdem Iſaaci Caſauboni. *Pariſiis,* 1609. *in-fol.* M. C.

Ejuſdem

Ejuſdem POLYBII Hiſtoriarum libri priores v. Latinè; ex verſione Nic. Perotti: accedit epitome ſequentium librorum uſque ad XVII. ex verſione Wolfg. Muſculi. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1548–1554. *in-16. 2. voll.* M. R. 4.

Les HISTOIRES DE POLYBE, traduites du Grec par Dom Vincent Thuillier, Bénédictin; avec un commentaire ou un corps de ſcience militaire, & des notes critiques & hiſtoriques: par Charles de Folard; avec figures. *Paris,* 1727. *in-4.° 6. voll.* G. P. M. C. 120.

JOAN. HENRICI BOECLERI Lectiones Polybianæ, manuſcripti codicis Auguſtani: acceſſerunt & alia ad Polybium ſpectantia. *Argentorati,* 1670. 6.

THOMÆ REINESII Epiſtolarum farrago; in qua varia philologica lectu jucunda continentur. *Lipſiæ,* 1670. *in-4.°* V. F.

APPIANI ALEXANDRINI Hiſtoria Romana, Græcè & Latinè; cum notis Henr. Stephani & variorum; ex editione Alex. Tollii. *Amſtelodami,* 1670. *in-8.° 2. voll.* M. R. 20.

Ejuſdem APPIANI ALEXANDRINI Hiſtoriæ Rom. libri, è Græco Latinè redditi à Petro Candido (Editio Princeps). *Per Vindelinum de Spira,* 1472. *in-fol.* M. R. 150. 240.

¶ Il y a un Quadre en miniature à la première page de cet exemplaire, dont toutes les lettres initiales ſont peintes en or & en couleurs; & on lit à la fin ces vers ſinguliers :

Hic eſt Alexandrinus Appianus
A Candido Linguæ Latinæ patrono
Romanus: hunc impreſſit & Vindelinus,
Quem Spira nobilis parens Dedalei
Produxit ingenî faceti lepidique.

CARMEN EST RAPHAELIS ZOVENZONII ISTRI POETÆ.

Ejuſdem APPIANI Hiſt. Rom. libri, Latinè; interprete Petro Candido: accedunt ejuſdem Petri Candidi de civilibus Romanorum bellis, ex Appiano Alexandrino in Latinum traductis, libri VII. *Venetiis, per Bernardum Pictorem & Erhardum* 75. 120

Ratdolt de Augusta, unà cum Petro Loslein de Langencen, Correctore ac Socio, 1477. *in-fol.* M. V.t

4. Ejusdem APPIANI Historiarum libri, Latinè ex Græco. *Lugduni, hæred. Seb. Gryphii,* 1560. *in-16.* 2. *voll.* M. C.

150. C. CRISPI SALLUSTII Conjuratio Catilinæ & bellum Jugurthinum (Editio Princeps). *Venetiis, per Vindelinum Spiram,* 1470. *petit in-fol.* M. R.

3. Eadem SALLUSTII Historia. *Lugduni, Sebast. Gryphius,* 1545. *in-16.* M. V.d

4 Iidem SALLUSTII Historiarum libri, ex recensione Lud. Carrionis, & cum emendationibus Aldi Manutii. *Lugduni, Ant. Gryphius,* 1584. *in-16.* M. R.

20. Iidem SALLUSTII Historiarum libri, cum veterum Historicorum fragmentis. *Lugduni Batav. ex officina Elzevir.* 1634. *in-12.* M. B.

20. Ejusdem SALLUSTII quæ extant Opera, cum interpretatione & notis Danielis Crispini; in usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1674. *in-4.°* M. R.

24. Eadem SALLUSTII quæ extant, cum notis integris diversorum, & selectis variorum : accedunt Julius Exsuperantius, Porcius Latro, & fragmenta Historicorum veterum, cum notis A. Popmæ; ex recensione & cum notis & indicibus Josephi Wasse : præmittitur Sallustii vita, per Joan. Clericum. *Cantabrigiæ,* 1710. *in-4.°* G. P. V. F.

48. C. CRISPI SALLUSTII quæ exstant, cum notis integris Glareani, Rivii, Ciacconii, Ursini, Carrionis, Manutii, Coleri, C. & A. Popmæ, Palmerii, Putschii, Douzæ, Gruteri, Ruperti, Graswinckelii & Josephi Wasse; atque selectis Castilionei, Zanchii, J. Fr. Gronovii, Jani Broukhusii, &c. accedunt Julius Exsuperantius & Porcius Latro, ut & fragmenta Historicorum, cum notis integris A. Popmæ, Coleri, Ruperti, Wasse, Broukhusii, &c. cura Sigeberti

Havercampi; cum indicibus copiofiffimis. *Amftelæd.* 1742. *in-4.°* 2. *voll.* M. R.

C. JULII CÆSARIS Commentariorum de Bello Gallico libri V. (Editio Princeps) ex recognitione Johan. Andreæ, Epifcopi Alerienfis. *Romæ, in domo Petri de Maximis,* 1469. *die verò* XII. *menfis Maii, Paulo florente II. Anno ejus* V. *in-fol.* M. R. 240.

Iidem C. JULII CÆSARIS Commentarii. *Lugduni, Godef. Beringus,* 1558. *in-16.* 2. *voll.* M. C. 6.

Ejufdem JULII CÆSARIS quæ exftant, ex emendatione Jo. Scaligeri. *Amftelod. Elzevir,* 1625. *in-12.* M. R.

Ejufdem JULII CÆSARIS quæ extant, ex emendatione Jof. Scaligeri. *Lugduni Batav. ex officina Elzeviriana,* 1635. *in-16.* M. B. 30

Iidem JULII CÆSARIS Commentarii, cum interpretatione & notis Joan. Goduini; ad ufum Seren. Delphini. *Parifiis,* 1678. *in-4.°* M. R. 24.

Ejufdem JULII CÆSARIS quæ extant omnia, ex recenfione Joannis Davifii, cum ejufdem animadverfionibus, ac notis Pet. Ciacconii, Francifci Hotomanni, Joan. Brantii, Dionyfii Voffii & aliorum : acceffere metaphrafis græca librorum VII. de Bello Gallico, necnon indices. *Cantabrig.* 1706. *in-4.°* G. P. V. F. 30.

Ejufdem JULII CÆSARIS quæ extant Opera, accuratiffimè cum libris editis & MSS. optimis collata, recognita & correcta : accefferunt Samuelis Clarke annotationes, item indices locorum, rerumque & verborum, cum tabulis æneis. *Londini, Jacobus Tonfon,* 1712. *in-fol.* G. P. M. C. 300.

Iidem JULII CÆSARIS de Bellis Gallico & civili Pompeiano; necnon A. Hirtii, aliorumque de Bellis Alexandrino, Africano & Hifpanienfi commentarii; cum notis Dion. Voffii, Joan. Davifii & Sam. Clarkii; edente Francifco 48.

Oudendorpio, qui ſuas animadverſiones ac varias lectiones adjecit. *Lugduni Batavorum, Sam. Luchtmans,* 1737. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

Ejuſdem JULII CÆSARIS Portus Iccius illuſtratus, ſive Gulielmi Somneri reſponſio ad Chiffletii librum de Portu Iccio; Caroli du Freſne diſſertatio de Portu Iccio; & Edmundi Gibſon diſſertatio nova de Portu Iccio. *Oxonii,* 1694. *in-8.º* V. F.

30 La GUERRE DES SUISSES, traduite du premier livre des Commentaires de Jule Céſar; par Louis XIV. Roy de France: avec figures. *Paris, Imprimerie Royale,* 1651. *in-fol.* M. R.

400. CORNELII TACITI Opera, ſcilicet Annalium libri XVI. & Hiſtoriarum libri V. libellus de ſitu, moribus & populis Germaniæ, & dialogus de claris Oratoribus (Editio Princeps). *in-fol.* M. C.

¶ On lit à la fin les vers ſuivans qui apprennent, 1.º que cette édition a été faite à Veniſe par Jean & Vendelin de Spire, qui y portèrent l'art de l'Imprimerie: 2.º qu'elle eſt de 1467 ou 1468 au plus tard, puiſqu'ils l'appellent leur premier ouvrage, *Artis gloria prima ſuæ,* & qu'en 1469 ils donnèrent la belle édition de Pline rapportée ci-deſſus, page 56.

Cæſareos mores ſcribit Cornelius, eſto
Iſte tibi codex: Hiſtoriæ pater eſt.
Inſigni quem laude feret gens poſtera, preſſit
Spira premens, Artis gloria prima ſuæ.

5 Eadem CORNELII TACITI Opera, ex recenſione Juſti Lipſii. *Antverpiæ, Plantinus,* 1588. *in-8.º* M. R.

40. Eadem CORNELII TACITI Opera, ex recenſione Juſti Lipſii, cum notis & emendationibus Hugonis Grotii. *Lugd. Batavorum, Elzevir,* 1634. *in-12. 2. voll.* M. R.

100. Eadem CORN. TACITI Opera, cum interpretatione & notis Juliani Pichon; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis,* 1682. *in-4.º 4. voll.* M. R.

Eadem

Eadem CORNELII TACITI Opera, ex recenſione & cum animadverſionibus Theodori Rickii. *Lugduni Batav.* 1687. *in-12. 2. voll.* G. P. V. F. 6.

Eadem CORNELII TACITI Opera quæ extant, cum integris notis diverſorum, & ſelectis aliorum authorum commentariis; ex recenſione & cum notis Jacobi Gronovii. *Ultrajecti,* 1721. *in-4.° 2. voll.* V. F. 36.

La VITA di Giulio Agricola, ſcritta da Cornelio Tacito, con la traduzzione di Criſtoforo Roſario, in lingua Toſcana. *Roma,* 1625. *in-4.°* V. M. 6.

C. SUETONII TRANQUILLI de duodecim Cæſaribus liber (Editio Princeps). *Romæ, in domo Petri & Franciſci de Maximis,* 1470. *petit in-fol.* M. R. 200. 300.

Ejuſdem SUETONII TRANQUILLI de Vita XII. Cæſarum libri XII. *Venetiis, Nicolaus Jenſon, Gallus,* 1471. *in-fol.* M. R. 120.

¶ Il y a à la fin :

Hoc ego NICOLEOS Gallus cognomine JENSON
Impreſſi : miræ quis neget Artis opus !
At tibi dum legitur docili SUETONIUS ore
Artificis nomen fac rogo lector ames.
M. CCCC. LXXI.

Il y a au commencement un cartouche peint en miniature.

Ejuſdem SUETONII TRANQUILLI Cæſares : Joan. Bapt. Egnatii de Romanis Principibus libri XIII. ejuſdem annotationes in Suetonium ; ex editione Deſiderii Eraſmi. *Lugduni, Gryphius,* 1551. *in-16.* M. B. 3.

Idem SUETONIUS TRANQUILLUS. *Pariſiis, è Typog. Regia,* 1644. *in-12.* V. F. 6.

Ejuſdem SUETONII TRANQUILLI Opera, cum interpretatione & notis Auguſt. Babelonii ; ad uſum Sereniſſimi Delphini. *Pariſiis,* 1684. *in-4.°* M. R. 24.

6. Idem SUETONIUS TRANQUILLUS, ex recensione Joannis-Georgii Grævii, cum ejusdem animadversionibus, ut & commentario integro Lœvini Torrentii, Isaaci Casauboni, Theodori Marcilii; & cum notis ac numismatibus quibus illustratus est à Carolo Patino: accedunt notæ selectiores aliorum; editio tertia, auctior & emendatior. *Ultraject.* 1703. *in-4.º* V. F.

24. Ejusdem SUETONII TRANQUILLI Opera, cum commentariis Samuelis Pitisci, ubi Antiquitates Romanæ ex auctoribus Græcis & Latinis veteribus & recentioribus explicantur; cum indicibus & figuris: editio altera, auctior. *Leovardiæ,* 1714. *in-4.º 2. voll.* V. M.

40 C. SUETONIUS TRANQUILLUS, cum notis integris Joan. Bapt. Egnatii, Henrici Glareani, Lœvini Torrentii, Fulvii Ursini, Isaaci Casauboni, Jani Gruteri, Theodori Marcilii, Joannis-Georgii Grævii, Caroli Patini, & selectis aliorum; curante Petro Burmanno, qui & suas adnotationes adjecit. *Amstelædami, apud Janssonio-Waesbergios,* 1736. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

30 DIONIS CASSII Historiæ Romanæ libri XLVI. Græcè & Latinè; ex versione Guillel. Xylandri, & recensione & cum notis Joan. Leunclavii: accedunt Roberti Stephani, G. Xylandri, Fr. Sylburgii, Henr. Stephani & Fulv. Ursini notæ. *Hanoviæ, Typis Wechelianis,* 1606. *in-fol.* M. R.

4. HISTOIRE de Dion Cassius, traduite par le S.r de B. G. (de Bois-Guillebert). *Paris,* 1674. *in-12. 2. voll.* V. F.

72. HERODIANI Historiæ de Imperio post Marcum, vel de suis temporibus, libri VIII. è Græco translati, interprete Angelo Politiano. *Bononiæ, Plato de Benedictis,* 1493. *in-fol.* M. R.

2. Ejusdem HERODIANI Historiarum libri VIII. Latinè; ex versione Angeli Politiani. *Lugduni, Sebastianus Gryphius,* 1551. *in-16.* M. V.d

Iidem HERODIANI Hiſtoriæ libri VIII. Græcè & Latinè; ex verſione Angeli Politiani: adjecti ſunt Zozimi Hiſtoriarum libri duo, Græcè & Latinè; ex recenſione & cum annotationibus Henrici Stephani. *Lugduni,* 1624. *in-8.° V. F.* 6.

Iidem HERODIANI Hiſtoriarum libri VIII. Græcè & Latinè; cum notis. *Oxoniæ,* 1704. *in-8.° V. F.* 12.

HISTOIRE D'HÉRODIEN, traduite du Grec en François; avec des remarques (par Nicolas-Hubert Mongault). *Paris,* 1712. *in-12. V. M.* 2.

ZOZIMI Hiſtoriæ novæ libri ſex, ab Auguſto Cæſare ad Honorium Imp. anno Chriſti CCCC. IX. Græcè & Lat. ex verſione Joannis Leunclavii, & cum notis variorum. *Oxonii,* 1679. *in-8.° V. F.*

AMMIANI MARCELLINI rerum geſtarum libri, à XIV. ad XXVI. ex editione A. Sabini, Poetæ (Editio Princeps). *Romæ, per Georg. Sachſel de Reichenhal & Bartholomæum Golſch de Hohenbart, Clericos, anno* 1474. *die vero* VII. *Junii menſis. in-fol. M. R.* 240.

¶ Henry de Valois fait un grand éloge de cette première édition, dans l'avertiſſement qu'il a mis à la tête de celle qu'il a donnée du même Auteur.

Ejuſdem AMMIANI MARCELLINI rerum geſtarum à Conſtantino Imp. ad Gratianum libri XVIII. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius,* 1552. *in-16. M. C.* 2.

Ejuſdem AMMIANI MARCELLINI rerum geſtarum quæ extant, ex recenſione & cum animadverſionibus Marci Zuerii Boxhornii. *Lugd. Bat.* 1632. *in-12. 2. voll. M. R.* 6.

Iidem AMMIANI MARCELLINI rerum geſtarum qui de XXXI. ſuperſunt libri XVIII. ex emendatione, cum obſervationibus & annotationibus Friderici Lindenbrogii & Henrici, Hadrianique Valeſiorum; accedunt excerpta vetera de geſtis Conſtantini & Regum Italiæ; ex editione & cum 30

notis Jacobi Gronovii; cum figuris. *Lugduni Batavorum, Vander-Aa,* 1693. *in-fol.* M. R.

240. HISTORIÆ AUGUSTÆ Scriptores VIII. ſcilicet, C. Suetonius Tranquillus, Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Trebellius Pollio, Flavius Vopiſcus, Eutropius & Paulus Diaconus de Regum ac Imperatorum Romanorum vita (Editio Princeps). *Mediolani, Philippus de Lavagna,* 1475. *in-fol.* G. P. M. R.

5. HISTORIÆ AUGUSTÆ Scriptores, ſeu vitæ Cæſarum poſt Suetonium Tranquillum conſcriptæ, quarum Autores ſunt Dion. Caſſius, Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Vulcatius Gallicanus; cum annotationibus Joan. Bapt. Egnatii. *Lugduni, Sebaſtianus Gryphius,* 1551. *in-16. 2. voll.* M. V.ᵈ

20. HISTORIÆ AUGUSTÆ Sciptores VI. ſcilicet, Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio, Flavius Vopiſcus; ex editione, cum notis & emendationibus Claud. Salmaſii: adjunctæ ſunt notæ ac emendationes Iſaaci Caſauboni, jam anteà editæ. *Pariſiis, ſub Nave,* 1620. *in-fol.* M. R.

18. HISTORIÆ AUGUSTÆ Scriptores Latini minores, ex editione & cum animadverſionibus Marci Zuerii Boxhornii. *Lugduni Batav.* 1632. *in-12. 4. voll.* M. R.

32. 72. GUILIELMI BELLENDENI de tribus luminibus Romanorum libri XVII. (ſeu Hiſtoria Romana ex ipſiſſimis Ciceronis & aliorum veterum verbis expreſſa). *Pariſiis, Tuſſanus du Bray,* 1634. *in-fol.* M. R.

HISTOIRE ROMAINE, depuis la fondation de Rome juſqu'à la tranſlation de l'Empire par Conſtantin; traduite de l'Anglois de Laurent Echard (par André Larroque, & revûe par l'Abbé Guyot des Fontaines). *Paris,* 1728. *in-12. 6. voll.* M. B.

Suite

Suite de L'HISTOIRE ROMAINE, depuis la translation de l'Empire par Constantin, jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet II. traduite de l'Anglois de Laurent Echard (par le même Abbé des Fontaines). *Paris*, 1736. *in-12. 6. voll.* M. B.

NOTITIA Dignitatum Imperii Romani, ex recensione Philip. Labbe. *Parisiis, ex Typogr. Regia*, 1651. *in-12.* V. M.

ANTONII PAGI Dissertatio hypatica, seu de Consulibus Cæsareis; ex occasione inscriptionis Forojuliensis Aureliani Augusti. *Lugduni*, 1682. *in-4.°* V. F.

GUIL. MUSGRAVE Geta Britannicus; accedit domus Severianæ synopsis chronologica, & de Icuncula quondam M. Regis Ælfredi dissertatio: cum figuris. *Iscæ Dunmoniorum, Philo Bishop*, 1716. *in-8.°* V. M.

HISTOIRE des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République Romaine (par René d'Aubert de Vertot). *Paris*, 1719. *in-12. 3. voll.* V. F.

VIRGINII VALSECHII A BRIXIA Dissertatio de M. Aurelii Antonini Elagabali Tribunitia potestate v. cum figuris. *Florentiæ*, 1711. *in-4.°* V. M.

Ejusdem VIRGINII VALSECHII Dissertatio de initio imperii Sev. Alexandri Aug. *Florentiæ*, 1715. *in-4.°* V. M.

PHILIPPI A TURRE, Episc. Adriensis, de annis imperii Elagabali, ac de initio imperii Sev. Alexandri, dissertatio apologetica secunda; opus posthumum; addita Autoris vita à Justo Fontanino: accedit Franc. Treccii oratio in funere Autoris. *Venetiis, Typis Joannis-Baptistæ Paschalii*, 1741. *in-4.°* V. F.

HISTOIRE DE CARAUSIUS, Empereur de la grande Bretagne, collègue de Dioclétien & de Maximien; illustrée par les médailles & autres monumens: par le S.r Génébrier. *Paris*, 1740. *in-4.°* V. F.

12. HISTOIRE DE THÉODOSE LE GRAND, par Esprit Fléchier, Evêque de Nismes. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1679. *in-4.º* G. P. M. R.

ELIÆ REUSNERI Genealogicon Romanum de familiis præcipuis Regum, Cæsarum, Imperatorum, Consulum, aliorumque Magistratuum ac procerum Imperii Romani; ex variis Historiæ Romanæ Scriptoribus. *Francof.* 1589.

6 JOAN. GLANDORPII Onomasticon Historiæ Romanæ, ubi de familiis & reliquis illustribus personis Romanis à bonis auctoribus, & aliis id genus priscis monumentis celebratis dissseritur; ex recensione Reineri Reineccii. *Ibidem*, 1589. *in-fol.* V. F.

X I I.

Histoire Byzantine.

1500. PHILIPPI LABBE de Byzantinæ historiæ Scriptoribus publicandis protrepticon. *Parisiis, è Typog. Regia*, 1648.

Toute la Byzantine EXCERPTA de legationibus ex VII. Auctoribus, Græcè & Latinè; ex interpretatione Car. Cantoclari, cum ejusdem & Henr. Valesii notis. Eclogæ Historicorum de rebus Byzantinis, Gr. Lat. cum notis Phil. Labbe. Theophylacti Simocattæ historiarum libri VIII. ex versione & cum notis Jac. Pontani. S. Nicephori Patr. Constant. Breviarium historicum, Gr. Lat. ex versione & cum notis Dion. Petavii. *Ibidem, eodemque anno. in-fol.* G. P. M. R.

PROCOPII Cæsariensis historiarum sui temporis, seu de bellis Imp. Justiniani adversùs Gothos, &c. libri VIII. Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis Claudii Maltreti: ejusd. de ædificiis Justiniani libri VI. Gr. Lat. eodem interprete: anecdota, seu arcana Justiniani historia, Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis Nic. Alemanni: Nicephori Cæsaris Bryennii commentariorum de rebus Byzantinis libri IV. Gr. Lat. *Ibid.* 1662 & 1663. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

AGATHIÆ Scholaſtici de Imperio & rebus geſtis Imperatoris Juſtiniani libri v. Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis Bonav. Vulcanii. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1660. *in-fol.* G. P. M. R.

CHRONICON PASCHALE, à mundo condito ad Imp. Heraclium, Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis chronicis ac hiſtoricis Car. du Freſne du Cange. *Ibid.* 1688. *in-fol.* G. P. M. R.

GEORGII SYNCELLI Chronographia ab Adamo ad Diocletianum, Gr. Lat. & Nicephori Patr. Conſt. Breviarium chronographicum ab Adamo ad Michaelis & Theophili tempora, Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis Jac. Goar. *Ibid.* 1652. *in-fol.* G. P. M. R.

S. THEOPHANIS Chronographia, à Conſtantino M. ad Michaelis & Theophili tempora, Gr. Lat. & Leonis Grammatici vitæ recentiorum Imperatorum, Gr. Lat. ex interpretatione Jacobi Goar, cum ejuſdem & Franciſci Combefiſii notis. *Ibid.* 1655. *in-fol.* G. P. M. R.

ANASTASII Bibliothecarii Romani Hiſtoria Eccleſiaſtica, ſive chronographia tripartita ex Georg. Syncello, Nicephoro & Theophane excerpta, Gr. Lat. recenſita, notis ac gloſſariis mixobaris illuſtrata à Car. Annibale Fabroto. *Ibid.* 1649. *in-fol.* G. P. M. R.

HISTORIÆ BYZANTINÆ Scriptores poſt Theophanem uſque ad Nicephorum Phocam, Gr. Lat. ex verſione Franciſci Combefiſii. *Ibid.* 1685. *in-fol.* G. P. M. R.

GEORGII CEDRENI compendium Hiſtoriarum, ab orbe condito ad Iſaac. Comnenum, Gr. Lat. ex Guil. Xylandri interpretatione, cum ejuſdem & Jac. Goar annotationibus, necnon Car. Annibalis Fabroti gloſſario Cedreniano : acceſſit Joan. Scylitzæ Curopalatæ hiſtoria, Gr. Lat. excipiens ubi Cedrenus deſinit ad Nicephorum Botoniatem, cum eorumdem notis. *Ibid.* 1647. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

CONSTANTINI Manaſſis Breviarium hiſtoricum ab exordio mundi ad initium Imp. Alexii, Gr. Lat. ex Joan. Leunclavii interpretatione, cum ejuſdem & Joan. Meurſii notis, necnon Leonis Allatii & Car. Annib. Fabroti variis lectionibus, & gloſſario Græco-barbaro : Georgii Codini & Anonymi excerpta de antiquitatibus Conſtantinop. Gr. Lat. ex Petri Lambecii interpretatione, cum ejuſdem animadverſionibus & Joannis Meurſii notis : accedunt Manuelis Chryſoloræ epiſtolæ III. de comparatione veteris & novæ Romæ; Imp. Leonis Sapientis oracula, cum figuris, & antiqua græca paraphraſi, Lambecii notis, ac expoſitione Franc. Patricii, & auctoris incerti explicatio officiorum ſanctæ ac magnæ Eccleſiæ, Gr. Lat. ex Bern. Medonii interpretatione. *Pariſiis, è Typographia Regia*, 1655. *in-fol.* G. P. M. R.

MICHAELIS GLYCÆ Annales à mundi exordio ad mortem Alexii Comneni, Gr. Lat. interprete Joan. Leunclavio; ex recenſione & cum notis Philippi Labbe. *Ibidem*, 1660. *in-fol.* G. P. M. R.

JOAN. ZONARÆ Annales ab exordio mundi ad mortem Alexii Comneni, Gr. Lat. interprete Hieronymo Wolphio; ex recenſione & cum notis Car. du Freſne du Cange. *Ibid.* 1686. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

ANNÆ COMNENÆ Alexias, ſive de rebus ab Alexio Comneno vel ejus tempore geſtis, libri XV. Gr. Lat. ex interpretatione Petri Poſſini, cum ejuſdem notis & præfationibus, annotationibuſque Davidis Hoëſchelii. *Ibid.* 1651. *in-fol.* G. P. M. R.

JOAN. CINNAMI de rebus geſtis à Joanne & Manuele Comnenis libri VI. Gr. Lat. cum notis hiſtoricis & philologicis Caroli du Freſne du Cange in Nicephori Bryennii & Annæ Comnenæ hiſtoriam, necnon in eumdem Cinnamum : accedit Pauli Silentiarii Deſcriptio ſanctæ Sophiæ, Gr. Lat. cura ejuſdem du Cange, cum ejus uberiore commentario. *Ibid.* 1670. *in-fol.* G. P. M. R.

NICETÆ

Nicetæ Acominati Choniatæ hiſtoria, ab imperio Joan. Comneni, Alexii filii, ad Henr. Balduini fratrem, Gr. Lat. interprete Hier. Wolphio; ex recenſione & cum notis ac gloſſario Car. Annib. Fabroti. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1647. *in-fol.* G. P. M. R.

Georgii Acropolitæ Hiſtoria Byzantina, ab anno 1204, quo deſinit Nicetas, ad annum 1261 quo ultimus Francorum Imperator à Michaële Palæologo expulſus eſt : Joëlis Chronographia compendiaria, & Joan. Canani Narratio de bello Conſtantinop. Gr. Lat. ex interpretatione Leonis Allatii, cum ejuſdem notis & Theodori Douzæ obſervationibus : acceſſit ejuſdem Allatii diatriba de Georgiorum ſcriptis. *Ibid.* 1651. *in-fol.* G. P. M. R.

Ducæ, Michaëlis Ducæ nepotis, hiſtoria Byzantina, ſeu res in imperio Græcorum geſtæ, à Joan. Palæologo ad Mehemetem II. Gr. Lat. ex interpretatione & cum notis Iſmaëlis Bullialdi. *Ibid.* 1649. *in-fol.* G. P. M. R.

Georg. Pachymeris Hiſtoria rerum à Mich. Palæologo ante imperium & in imperio geſtarum, Gr. Lat. ex interpretatione & cum obſervationibus Petri Poſſini. *Romæ, Typis Barberinis,* 1666. *in-fol.* G. P. M. R.

Ejuſdem, Historia rerum ab Andronico Seniore geſtarum, Gr. Lat. ex interpretat. & cum obſervationibus ejuſdem Poſſini. *Ibid.* 1669. *in-fol.* G. P. M. R.

Joan. Cantacuzeni Hiſtoriarum libri iv. à morte Mich. Palæologi, ad Joannem Palæologum, Gr. Lat. ex interpretatione Jac. Pontani, cum ejuſdem & Jac. Gretſeri annotationibus. *Pariſiis, è Typographia Regia,* 1645. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R.

Nicephori Gregoræ Byzantinæ hiſtoriæ lib. xxiv. ab Andronico Seniore ad Joan. Palæologum, Gr. Lat. interprete Hier. Wolphio; ex recenſione & cum notis & additionibus Joan. Boivin. *Ibid* 1702. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

· CHRONICON ORIENTALE, ſeu Hiſtoria Arabum ac Sarracenorum ante Mahometem, ex Arabico Latinè verſum ab Abrahamo Ecchellenſi Syro-maronita. *Pariſ. è Typogr. Regia,* 1651. *in-fol.* G. P. M. R.

LAONICI CHALCOCONDYLÆ Hiſtoriæ Turcarum libri x. Gr. Lat. interprete Conrado Clauſero, cum annalibus Sultanorum, ex interpretat. Joan. Leunclavii : acceſſit index gloſſarum Laonici Chalcocondylæ; ſtudio & opera Car. Annib. Fabroti. *Ibid.* 1650. *in-fol.* G. P. M. R.

GEORG. CODINUS Curopalata, de officiis magnæ Eccleſiæ & Aulæ Conſt. Gr. Lat. ex verſione Jac. Gretſeri, cum ejuſdem commentariis in Codinum, & ſyntagmate de Imaginibus manu non factis, deque aliis à S. Luca pictis; item, Notitiæ Epiſcopatuum Græcorum à Leone Sapiente ad Andronicum Palæologum, & tituli honoris quibus proceres, tum Eccleſiaſtici, tum Palatini colebantur in Orientali Imperio, Gr. Lat. interprete Jacobo Goar. *Ibidem,* 1648. *in-fol.* G. P. M. R.

JOS. GENESII, GEORG. PHRANZÆ, JO. MALALÆ & aliorum quorumdam Hiſtoriæ Byzantinæ Scriptorum ineditorum opera, Gr. Lat. *Venetiis, Typis Jo. Bapt. Paſquali,* 1733. *in-fol.* G. P. M. R.

ANSELMI BANDURII Imperium Orientale, ſive Antiquitates Conſtantinopolitanæ. *Pariſ. Coignard,* 1711. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

CAR. DU FRESNE, Domini DU CANGE, Hiſtoria Byzantina duplici commentario illuſtrata, quorum prior complectitur familias, icones & numiſmata Impp. & Augg. ſimul & familias Dalmaticas & Turcicas; alter continet deſcriptionem urbis Conſtantinopolit. ſub Impp. Chriſtianis. *Pariſ. Th. Moëtte,* 1682. *in-fol.* G. P. M. R.

ORIENS CHRISTIANUS in quatuor Patriarchatus digeſtus, Conſtantinopolitanum, Alexandrinum, Antiochenum

& Hierosolymitanum, opus posthumum Mich. le Quien. *Paris. ex Typog. Regia,* 1740. *in-fol.* *3. voll.* G. P. M. R.

GESTA DEI per Francos, sive Orientalium expeditionum, & regni Francorum Hierosolymitani Scriptores varii coætanei; editi per Jacobum Bongarsium: Orientalis historiæ tomus I. *Hanoviæ, Aubrius,* 1611. *in-fol.* M. B.

MART. SANUTI, dicti TORSELLI, liber secretorum Fidelium Crucis super Terræ sanctæ recuperatione & conservatione, quo & Terræ sanctæ historia ab origine, & illius descriptio continentur; cum tabulis æneis: accesserunt ejusdem Sanuti Epistolæ conscriptæ ab anno 1324 ad 1329, & Anonymi libellus de recuperatione Terræ sanctæ; edente eodem Bongarsio: Orientalis historiæ tomus II. *Hanoviæ, idem Aubrius,* 1611. *in-fol.* M. B.

HISTOIRE de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François, divisée en deux parties, dont la première contient la conquête de Constantinople par les François & les Vénitiens en l'an 1204, écrite par Geoffroy de Villehardoin; avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240, tirée du MS. de Ph. Mouskes; & la seconde contient une histoire des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la conquête de Constantinople jusqu'à l'Empire des Turcs: le tout avec des observations par Charl. du Fresne sieur du Cange. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1657. *in-fol.* G. P. M. V.[d]

XIII.

Histoire d'Italie.

ATHANASII KIRCHERI Latium, id est, nova & 24.
parallela Latii tum veteris tum novi, Descriptio: cum figuris. *Amstelod. Waesberge,* 1671. *in-fol.* V. F.

LA REGGIA DE' VOLSCI, d'Antonio Ricchi da Cora, 6.

ove ſi tratta dell' origine, ſtato antico e moderno delle citta, terre, e caſtella del regno de' Volſci nel Lazio, e ſpecialmente di Cora. *Napoli*, 1713. *in-4.º* V. M.

HISTORIA VINETIANA, di Paolo Paruta, diviſa in due parti, & in queſta impreſſione aricchita delle poſtille marginali e de gli argomenti à ciaſcun libro. *Vinetia, hæred. Giunti*, 1645. *in-4.º* M. C.

HISTOIRE de la Ligue faite à Cambray entre Jules II. Maximilien I. Louis XII. Ferdinand V. & tous les Princes d'Italie, contre la République de Veniſe, depuis 1508 juſqu'en 1516. par Jean-Bapt. du Bos: édition augmentée par l'auteur. *Paris*, 1728. *in-12.* 2. *voll.* V. F.

SQUITINIO della Libertà Veneta, nel quale ſi adducono anche le ragioni dell' Imperio Romano ſopra la città e ſignoria di Venetia (da Alfonſo de la Cueva). *Mirandola*, 1612. *in-4.º* V. F.

VERONA ILLUSTRATA, da Scipione Maffei: parte I.ª contiene l'Iſtoria della città, e inſieme dell' antica Venezia, dall' origine fino alla venutà in Italia di Carlo Magno: parte II.ª contiene l'Iſtoria letteraria, o ſia la Notizia de' Scrittori Veroneſi: parte III.ª contiene la Notizia delle coſe in queſta città più oſſervabili: parte IV.ª ed ultima, contiene il trattato in queſta ſeconda edizione accreſciuto anche di figure de gli Anfiteatri, e ſingolarmente del Veroneſe. *Veron.* 1732. *in-fol.* G. P. M. R.

GUILIELMI POSTELLI Commentatio de Etruriæ regionis, quæ prima in orbe Europæo habitata eſt, originibus, inſtitutis, religione & moribus; & imprimis de aurei ſæculi doctrina & vita præſtantiſſima, quæ in Divinationis ſacræ uſu poſita eſt. *Florentiæ*, 1551. *in-4.º* V. F.

THOMÆ DEMPSTERI de Etruria regali libri VII. nunc primùm editi, curante Thoma Coke. *Florent.* 1724. *in-fol.* 2. *voll.* M. R.

ISTORIE

ISTORIE FIORENTINE, dopo la fondatione di Firenze inſino all' anno M. D. LXXIV. da Scipione Ammirato; con l'aggiunte di Scipione Ammirato il giovane. *Firenze, Maſſi,* 1641-1647. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R. 48.

ANGELI-MARIÆ QUIRINI, Cardinalis, Primordia Corcyræ: ſecunda editio auctior. *Brixiæ,* 1738. *in-4.°* V. M. 12. 4.

Della HISTORIA DI CORFU, deſcritta da Andrea Marmora, libri otto. *Venetia,* 1672. *in-4.°* V. F. 6.

Delle ANTICHE SIRACUSE: volume primo che contiene i due libri della Siracuſa illuſtrata, da D. Giacomo Bonanni: volume ſecondo che contiene gli ſcrittori anteriori al Bonanni; con figure. *Palermo,* 1717. *in-fol. 2. tom. en un vol.* V. M. 12.

X I V.

Hiſtoire générale de France.

ANTIQUITÉ de la Nation & de la Langue des Celtes ou Gaulois, par Paul Pezron. *Paris,* 1703. *in-12.* V. F. 4.

La RELIGION DES GAULOIS, tirée des plus pures ſources de l'antiquité; par Dom Jacques Martin, Religieux Bénédictin de la Congrégation de S. Maur: avec figures. *Paris,* 1727. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. B. 30.

Les ILLUSTRATIONS DE GAULE & ſingularitez de Troye, avec les deux Epîtres de l'Amant verd à Mad.^e Marguerite Auguſte; compoſées par Jean le Maire de Belges. *Lyon, Eſtienne Baland,* 1509. *in-4.°* M. C. 10. 36.

L'HISTOIRE mémorable des expéditions depuis le Déluge, faites par les Gauloys ou François en Aſie, en Thrace, &c. avec l'apologie de la Gaule contre les malevoles Eſcripvains; & les très-anciens droits du Peuple Gallique & de ſes Princes: par Guill. Poſtel. *Paris, Sebaſt. Nivelle,* 1552. *in-4.°* M. R.

15 Les ŒUVRES de Claude Fauchet, contenant les Antiquitez Gauloises, les origines des Dignitez & Magistrats de France, les origines des Chevaliers, les Libertez de l'Eglise Gallicane, & l'origine de la Langue & Poësie Françoise: édition revûe & corrigée. *Paris*, 1610. *in-4.° v. f.*

15 HISTOIRE CRITIQUE de l'établissement de la Monarchie Françoise dans les Gaules; par Jean-Baptiste du Bos: seconde édition, revue, corrigée & augmentée par l'auteur. *Paris, Didot*, 1742. *in-4.° 2. voll. v. m.*

120. Les MONUMENS de la Monarchie Françoise que l'injure des temps a épargnez, représentez en figures, & expliquez suivant l'ordre des regnes; par Dom Bernard de Montfaucon : avec figures. *Paris*, 1728-1733. *in-fol. 5. voll. G. P. V. F.*

18. La FRANCE MÉTALLIQUE, contenant les actions célèbres, tant publiques que privées, des Rois & Reines, remarquées en leurs médailles tirées des plus curieux cabinets; par Jacques de Bie. *Paris*, 1636.

Les FAMILLES de la France, illustrées par les monumens des médailles anciennes & modernes; par le même. *Paris, Camusat*, 1636. *in-fol. m. r.*

100. HISTORIÆ Francorum Scriptores coætanei, ab ipsius gentis origine ad Philippi IV. tempora, seu ad annum M. CC. LXXXVI. quorum plurimi nunc primùm ex variis codicibus MSS. in lucem prodeunt, alii verò auctiores & emendatiores, cum epistolis Regum, Pontificum, &c. aliisque veteribus monumentis; opera ac studio Andreæ du Chesne, & post patrem, Francisci du Chesne Andreæ filii. *Parisiis, Cramoisy*, 1636-1641-1649. *in-fol. 5. voll. G. P. M. R.*

240. RERUM GALLICARUM & FRANCICARUM Scriptores, ou Recueil des Historiens des Gaules & de la France; par Dom Martin Bouquet, Bénédictin *Paris*, 1738. *& années suiv. in-fol. 5. voll. v. m.*

ÆGIDII LACARRY Hiſtoria Chriſtiana Galliarum ſub Præfectis Prætorio. *Claromonti,* 1675.

Ejuſdem Epitome hiſtoriæ Regum Franciæ, ex Dionyſio Petavio excerpta; & Chronologia Regum Franc. *Claromonti,* 1672. *in-4.º* M. R. 6.

HISTOIRE DE FRANCE, depuis Faramond juſqu'à la paix de Vervins ſous Henry IV. en M. D. XCVIII. avec un abrégé de la vie de chaque Reyne, les portraits des Roys, des Reynes & des Dauphins; leurs médailles, avec leur explication: par François Eudes de Mezeray. *Paris, Guillemot,* 1643. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R.

ABRÉGÉ de l'Hiſtoire de France; par le même Eudes de Mezeray. *Paris, Thierry,* 1698. *in-12. 8. voll.* V. M. 240.

HISTOIRE DE FRANCE, depuis l'établiſſement de la monarchie Françoiſe dans les Gaules; par Gabriel Daniel: avec figures. *Paris,* 1722. *in-4.º 7. voll.* G. P. V. F.

ANNALES de la monarchie Françoiſe, depuis ſon établiſſement juſqu'à la majorité de Louis XV. contenant les événemens les plus remarquables arrivez juſqu'à préſent; par Henry-Philippe de Limiers: avec les médailles & autres figures. *Amſterdam, l'Honoré & Chaſtelain,* 1724. *in-fol. 3. tomes en un vol.* G. P. M. R. 60.

Nouvel ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE de l'Hiſtoire de France, contenant les événemens de notre hiſtoire, depuis Clovis juſqu'à la mort de Louis XIV. rangez par colonnes ſuivant l'ordre des dates (par M. le Préſident Henault). *Paris,* 1744. *in-8.º* V. F. 40.

¶ On trouve dans cet exemplaire les anciennes feuilles qui ont été ſupprimées, jointes aux cartons ou nouvelles feuilles qu'on a ſubſtituées aux anciennes, avec des obſervations manuſcrites ſur la raiſon de ces divers changemens; & l'extrait de l'ouvrage, fait pour le Journal des Sçavans par M.[r] de Foncemagne, avec une addition conſidérable à l'*Errata* donné par l'Auteur.

X V.

Hiſtoire particulière des Regnes.

CHRONIQUE & HISTOIRE faicte & compoſée par Turpin, Archevêque de Reims, contenant les proueſſes & faicts d'armes advenus en ſon temps, du Roy Charles le Grant, dit Charlemaigne, & de ſon nepveu Roland; trad. du Latin (par Robert Gaguin). *Paris,* 1527. *in-4.º* V. F.

La CHRONIQUE de Turpin, Archevêque & Duc de Reims (traduite par Mikius de Harnes, c'eſt-à-dire, Michel, qui vivoit ſous Philippe Auguſte). *Lyon, Arnoullet,* 1583. *in-8.º* V. F.

HISTOIRE de S. Louis, IX.ᵉ du nom, Roy de France, écrite par Jean Sire de Joinville, enrichie de nouvelles obſervations & diſſertations hiſtoriques; avec les établiſſemens de S. Louis, le conſeil de Pierre de Fontaines, & pluſieurs autres pièces concernant ce regne, tirées des manuſcrits: par Charles du Freſne ſieur du Cange. *Paris, Mabre-Cramoiſy,* 1668. *in-fol.* M. R.

HISTOIRE du Différend d'entre le Pape Boniface VIII. & Philippes le Bel, Roy de France, où l'on voit ce qui ſe paſſa touchant cette affaire, depuis l'an M. CC. XCVI. juſqu'en l'an M. CCCXI. enſemble le procès criminel fait à Bernard, Evêque de Pamiez, l'an 1295, avec les preuves; par Pierre du Puy. *Paris, Cramoiſy,* 1655. *in-fol.* G. P. M. R.

TRAITEZ concernant l'Hiſtoire de France, ſçavoir, la Condamnation des Templiers, l'Hiſtoire du Schiſme d'Avignon, & quelques procès criminels; par Pierre du Puy. *Bruxelles,* 1713. *in-8.º 2. voll.* V. F.

HISTOIRE de Charles VI. Roy de France, & des choſes mémorables advenues depuis M. CCC. LXXX. juſqu'à M. CCCC. XXII. par Jean Juvenal des Urſins, Archevêque de Reims;

de Reims; augmentée en cette ſeconde édition, de pluſieurs mémoires, journaux, obſervations & annotations, avec les preuves: par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie Royale,* 1653. *in-fol.* M. R.

Les ŒUVRES d'Alain Chartier, Secrétaire des Rois Charles VI. & Charles VII. contenant l'hiſtoire de ſon temps, l'eſpérance, le curial, le quadrilogue & autres pièces: édition revûe, corrigée & augmentée par André du Cheſne. *Paris,* 1617. *in-4.°* V. F. 15.

HISTOIRE de Charles VII. Roy de France, par Jean Chartier, Jacques le Bouvier dit Berry, Matthieu de Coucy & autres, contenant les choſes les plus mémorables advenues depuis l'an M. CCCC. XXII. juſqu'en M. CCCC. LXI. nouvelle édition enrichie de pluſieurs titres, mémoires, traitez & autres pièces hiſtoriques, avec les preuves: par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie Royale,* 1661. *in-fol.* M. R. 30

Les MÉMOIRES de Philippe de Commines, Seigneur d'Argenton, contenant l'hiſtoire des Rois Louis XI. & Charles VIII. depuis l'an 1464 juſqu'en 1498; revûs & corrigez ſur divers MSS. & anciennes impreſſions; augmentez de pluſieurs traitez, actes & diverſes obſervations, avec les preuves: par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie Royale,* 1649. *in-fol.* G. P. M. R. 40.

Les mêmes MÉMOIRES de Philippe de Commines; nouvelle édition, augmentée de pièces & d'obſervations: par Jean Godefroy. *Bruxelles,* 1706. *in-8.° 4. voll.* V. F. 8.

HISTOIRE de Charles VIII. Roy de France, par Guillaume de Jaligny, André de la Vigne & autres; où ſont décrites les choſes les plus mémorables arrivées pendant ce regne, depuis M. CCCC. LXXXIII. juſqu'en M. CCCC. XCVIII. augmentée de pluſieurs mémoires, titres & obſervations, avec les preuves: par Denys Godefroy. *Paris, Imprimerie Royale,* 1684. *in-fol.* M. R. 30

HISTOIRE & CHRONIQUE de Jehan Froiſſart, contenant les guerres de France & d'Angleterre, & autres lieux, depuis l'an M. CCC. XXVI. juſqu'en M. CCCC. & continuée juſqu'en M. D. XIII. revûe & corrigée ſur divers exemplaires & ſuivant les bons auteurs; par Denys Sauvage. *Lyon, de Tournes,* 1559 & 1560. *in-fol. 2. voll.* M. C.

CHRONIQUES d'Enguerran de Monſtrelet, contenant les guerres civiles entre les maiſons d'Orléans & de Bourgogne, & autres choſes mémorables advenues depuis l'an 1400 juſqu'en 1467, avec les continuations juſqu'en 1516; revûes, corrigées & augmentées ſur l'exemplaire du Roy: par Denys Sauvage. *Paris, G. Chaudieres,* 1572. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

JAC. AUGUSTI THUANI Hiſtoriarum ſui temporis libri CXXXVIII. quibus adjuncti ſunt Nic. Rigaltii de rebus Galliæ, à fine Jac. Aug. Thuani, libri tres; & ſylloge Scriptorum varii generis & argumenti ad Thuanum vel Thuaneam hiſtoriam pertinentium : edidit & excudi curavit Samuel Buckley. *Londini,* 1733. *in-fol. 7. voll.* G. P. V. F.

DICÆARCHIÆ Henrici Regis Chriſtianiſſimi, Progymnaſmata. *Abſque anni & loci indicatione. in-8.°* M. R.

¶ Voici une note ſingulière qui ſe trouve manuſcrite à la fin du Livre : *Ce recueil d'Arrêts royaux a été fait du tems de François Olivier, Chancelier, & de Jean Bertrand, Garde des Sceaux; il eſt datté de l'année 1556 dans le reſcrit du Cardinal Caraffe, Légat en France, qui porte approbation & confirmation de ces Arrêts, fol.° 381. V.° & fol.° 385. R.° Le recueil devoit être imprimé en deux tomes, & contenir 500 Arrêts royaux.*

Par quantité de ces Arrêts ou titres domeſtiques de la famille des Spifames qui y ſont compris, il ſemble que l'un des enfans de Jean Spifame, Seigneur de Paſſy & de Biſſeaux, en ſoit l'auteur; ce peut être, ou Jean Spifame Avocat en Parlement, homme d'un grand ſçavoir, & qui fut néanmoins accuſé de *Perturbation de ſens,* car s'il y a de très-bonnes choſes dans cet ouvrage, il y en a d'autres tout-à-fait chimériques; ou Jacques Spifame ſon frère, Evêque de Nevers, qui quitta ſa religion & ſon évêché, l'an 1558, pour ſe marier & ſe retirer à Genève où

il fut pendu le 23 Mars 1566. Comme la folie eſt un préjugé pour le premier, l'héréſie en eſt un pour le ſecond; car il s'en faut beaucoup que ce Livre ſoit orthodoxe à tous égards. Il n'y a que 308 Arrêts dans ce premier tome, la ſuite n'a jamais été imprimée.

Les MÉMOIRES de Michel de CASTELNAU, Seigneur de Mauviſſiere, contenant ce qui s'eſt paſſé depuis l'an 1569 juſqu'en 1570; augmentez de commentaires & de pièces ſervant à l'Hiſtoire; avec la généalogie de la maiſon de Caſtelnau: par Jean le Laboureur. *Paris, Lamy,* 1660. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R.

Suite des MÉMOIRES de CASTELNAU, tome troiſième, contenant les nouvelles additions & pluſieurs pièces intéreſſantes, qui ſervent de preuves auxdits Mémoires; avec près de quatre cens armoiries gravées en taille-douce. *Bruxelles, Leonard,* 1731. *in-fol.* G. P. M. R.

72.

MÉMOIRES du Prince de Condé, ſous le titre de Recueil des choſes mémorables faites & paſſées pour le fait de la Religion & Etat de ce royaume, depuis la mort de Henry II. juſqu'au commencement des troubles. *Straſbourg, Eſtiard,* 1565 & 1566. *in-12. 3. voll.* M. C.

¶ Ces trois volumes ſont ce qu'on appelle particulièrement les Mémoires de Condé.

RECUEIL de toutes les choſes mémorables advenues, tant de par le Roy, que de par Monſeigneur le Prince de Condé, Gentils-hommes & autres de ſa compagnie, depuis le 28.e Octobre 1567 juſqu'en 1568. *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur, mais avec la date de* 1568.

RECUEIL des choſes mémorables paſſées & publiées pour le faict de la Religion & Etat de France, depuis l'Edit de pacification du 23 Mars 1568, juſqu'au mois d'Août 1570. *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur, mais ſeulement avec la date de* 1571. *in-12. 2. voll.* M. C.

72.

¶ Ces deux derniers volumes ſont la ſuite des Mémoires de Condé.

MÉMOIRES de l'Etat de France ſous Charles IX. depuis 1570 juſqu'à la mort de ce Roy en 1574; en trois tomes: ſeconde édition. *Meidelbourg, Wolf,* 1578.

MÉMOIRES de la troiſième guerre civile & des derniers troubles de France ſous Charles IX. en 1568 & 1569 (par Jean de Serres). *Impr. en* 1571. *in-8.° 3. voll.* V. F.

MÉMOIRES de Condé, ſervant d'éclairciſſement & de preuves à l'hiſtoire de M. de Thou; avec un ſupplément qui contient la légende du Cardinal de Lorraine, celle de Dom Claude de Guiſe, l'apologie & le procès de Jean Chaſtel, &c. *Londres (Paris)* 1743. *in-4.° 6. voll.* G. P. V. F.

JOURNAL des choſes mémorables advenues durant le regne de Henry III. Roy de France (par Pierre de l'Eſtoille); nouvelle édition augmentée de pièces du temps, avec des notes & des remarques (de Jacob le Duchat & de Jean Godefroy). *Cologne,* 1720. *in-8.° 2. tom. en 4. voll.* V. F.

L'ISLE des Hermaphrodites nouvellement découverte, avec les mœurs, loix, coûtumes & ordonnances des habitans d'icelle (ſatyre compoſée par Artus Thomas ſieur d'Embry); & les diſcours de Jacophile à Limne, qui en ſont une ſuite. *Sans nom de lieu & ſans date. in-12.* M. R.

La LÉGENDE de Charles, Cardinal de Lorraine, & de ſes frères de la maiſon de Guiſe; par François de l'Iſle. *Reims,* 1579. *in-8.°* V. F.

La LÉGENDE de Domp Claude de Guyſe, Abbé de Cluny, contenant ſes faits & geſtes depuis ſa nativité juſqu'à la mort du Cardinal de Lorraine, & des moyens tenus pour faire mourir Charles IX. enſemble pluſieurs Princes & autres (par Dagoneau ſieur de Vaux, Juge de Cluny). 1581. *in-8.°* V. F.

Le TOCSIN contre les Maſſacreurs & auteurs des confuſions en France. *Reims,* 1579. *in-8.°* M. R.

Le

Le CABINET du Roy de France, dans lequel il y a trois Perles précieuſes d'ineſtimable valeur; par le moyen deſquelles Sa Majeſté s'en va le premier Monarque du monde, & ſes Sujets du tout ſoulagez: par N. D. C. (Nicolas Froumenteau). *Imprimé en* 1531. *ſans nom de lieu. in-8.° M. B.* 30.

BRUTUM FULMEN Papæ Sixti V. adversùs Henricum Regem Navarræ, & Henricum Borbonium Principem Condæum (autore Franciſco Hotomanno); unà cum Proteſtatione multiplicis nullitatis. *Abſque loco,* 1585. *in-8.° M. R.* 6.

RECUEIL de trente Pièces différentes concernant le meurtre du Duc de Guiſe, du Cardinal ſon frère, & de l'Archevêque de Lyon, aux Etats de Blois de 1589. *Imprimées à Paris la même année. in-8.° M. C.* 24.

La GUISIADE, Tragédie en vers, en laquelle au vray & ſans paſſion eſt repréſenté le maſſacre du Duc de Guiſe; par I. L. D. L. (Pierre Matthieu). *Lyon,* 1589. *in-8.° M. R.*

De juſta HENRICI III. abdicatione è Francorum regno libri IV. (autore Joanne Boucher). *Pariſiis, Nivellius,* 1589. *in-8.° M. R.* 12.

RECUEIL de onze Pièces concernant l'excommunication de Henry III. ſon aſſaſſinat à S.t Cloud, les derniers propos qu'il tint au Duc d'Eſpernon, ſa confeſſion, le prétendu martyre de Jacques Clément, avec ſon portrait & les figures du martyre; les charmes & caractères de ſorcellerie que l'on diſoit avoir trouvez après ſa mort en la maiſon de ſon premier Médecin nommé Miron, &c. *La plûpart de ces Pièces imprimées à Paris en* 1589. *in-12. M. R.* 24.

SERMONS de la ſimulée Converſion & nullité de la prétendue Abſolution de Henry de Bourbon, Prince de Béarn, à S.t Denys en France, le 25. Juillet 1593. ſur le ſujet de l'Evangile du même jour; prononcez en l'Egliſe de S.t Merry à Paris, par Jean Boucher. *Paris,* 1594. *in-8.° M. R.* 24.

12. Le BANQUET & APRÈS-DINÉE du Comte d'Arète, où il se traite de la dissimulation du Roy de Navarre, & des mœurs de ses partisans; par Louis d'Orléans, Avocat du Roy au Parlement de Paris. *Arras*, 1594. *in-8.º* V. F.

48. APOLOGIE pour Jehan Chastel, Parisien, exécuté à mort, & pour les Pères & Escholiers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrêt du Parlement donné contr'eux à Paris le 29 Décembre 1594; par François de Verone (Jean Boucher). 1595. *in-8.º* M. R.

60. RECUEIL contenant les choses plus mémorables advenues sous la Ligue, tant en France, Angleterre, qu'autres lieux, depuis l'an M. D. LXXVI. jusqu'en M. D. XCVIII. 1590–1599. *in-8.º 6. voll.* M. C.

3. MÉMOIRES de la Reyne Marguerite (de Valois). *Goude*, 1649. *in-12.* M. C.

CHRONOLOGIE NOVENNAIRE, contenant l'histoire de la Guerre sous le regne de Henry IV. depuis 1589 jusqu'en 1598; par Pierre-Victor Palma Cayet. *Paris*, 1608. *in-8.º 3. voll.* M. R.

200. 300. CHRONOLOGIE SEPTENNAIRE, ou Histoire de la Paix, depuis 1598 jusqu'en 1604; par le même Cayet. *Paris*, 1609. *in-8.º* M. C.

Le MERCURE FRANÇOIS, ou la suite de l'histoire de la paix, commençant l'an 1605 jusqu'en 1646. (par Jean Richer Libraire, & autres). *Paris*, 1619. *& années suivantes. in-8.º 25. voll.* M. R.

4. HISTOIRE du Roy Henry le Grand; par M. Hardouin de Perefixe, Evêque de Rhodez, depuis Archevêque de Paris. *Amsterdam, Elzevir*, 1661. *in-12.* M. R.

6. MÉMOIRES pour servir à l'Histoire de France, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume, depuis 1515 jusqu'en 1611; par Pierre de l'Estoile: avec

des remarques (de Jean Godefroy), & des figures. *Cologne, (Paris)* 1719. *in-8.º 2. voll.* V. F.

JOURNAL du regne de Henry IV. par le même l'Estoile; 20.
contenant un supplément aux Mémoires précédens, depuis 1594 jusqu'en 1611. publié sur un MS. recouvré depuis peu; avec une préface & des remarques. *La Haye (Paris)* 1741. *in-8.º 4. voll.* V. F.

QUESTION ROYALE & sa décision, où est montré en 24.
quelle extrémité, principalement en tems de paix, le Sujet pourroit être obligé de conserver la vie du Prince aux dépens de la sienne (par Jean du Verger de Haurane, Abbé de S.t Cyran). *Paris, du Bray,* 1609. *in-12.* M. B.

Les AVANTURES du Baron de Fœneste, comprinses 3.
en IV. parties (ouvrage satyrique de Théodore Agrippa d'Aubigné; qui contient plusieurs événemens des regnes de Henry III. Henry IV. & Louis XIII). *Au Désert,* 1630. *in-8.º* V. F.

MÉMOIRES concernant les affaires de France sous la 4.
régence de Marie de Médicis, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable depuis 1610 jusqu'en 1620; avec un journal des conférences de Loudun. *La Haye,* 1620. *in-12. 2. voll.* V. F.

LETTRES d'Armand Jean du Plessis, Cardinal de Ri- 3.
chelieu. *Paris, Cramoisy (Hollande)* 1685. *in-12.* M. B.

CODICILLES de Louis XIII. Roy de France & de 120. 72.
Navarre, à son très-cher fils aîné successeur (contenant, Traitez des vertus & des vices, &c. Formulaire des prières journalières, la Prudence royale, la Prudence guerrière, & la Prudence ménagère). *Paris,* 1643. *in-32.* M. R.

JUGEMENT de tout ce qui a été imprimé contre le 36.
Cardinal Mazarin, depuis le 6 Janvier 1649 jusqu'au premier Avril suivant (par Gabriel Naudé): seconde édition de 717 pages. *in-4.º* G. P. M. R.

40. Les MÉMOIRES de Michel de Marolles, Abbé de Villeloin, diviſez en trois parties; contenant ce qu'il a vû de plus remarquable depuis l'an 1600 juſqu'en 1655; ſes entretiens avec les Sçavans de ſon tems, & les généalogies de quelques familles alliées à la ſienne. *Paris, de Sommaville,* 1656 & 1657. *in-fol. 2. tomes en un vol.* M. R.

6. MÉMOIRES de Henry-Auguſte de Lomenie, Comte de Brienne, Miniſtre & Secrétaire d'Etat, depuis 1615 juſqu'en 1661; avec des remarques. *Amſterdam, Bernard,* 1719. *in-12. 3. voll.* V. F.

24. HISTOIRE du Roy Louis le Grand, par les médailles, emblèmes, deviſes, jettons, inſcriptions, armoiries & autres monumens publics, recueillis & expliquez par Cl. François Meneſtrier: ſeconde édition corrigée & augmentée: avec figures. *Paris,* 1693. *in-fol.* G. P. M. R.

24. PREMIÈRES EPREUVES des Médailles de l'hiſtoire du Roy (Louis XIV.) dont il n'y a que les dix premières explications imprimées; & le reſte des médailles, cul-de-lampes & bordures, ſans explications; pour ſervir de règle & de modèle. *Paris, de l'Imp. Royale. in-fol.* G. P. M. R.

¶ Il y a à la fin en une ſeule eſtampe, dix portraits de Louis XIV. ſuivant ſes différens âges, gravez par le ſieur Audran, d'après les modèles en cire faits par Ant. Benoiſt.

72. MÉDAILLES ſur les principaux événemens du regne de Louis le Grand, depuis ſa naiſſance juſqu'à l'avénement de Philippe V. ſon petit-fils, à la couronne d'Eſpagne; avec des explications hiſtoriques & la Préface: par l'Académie Royale des Inſcriptions & Médailles. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1702. *in-fol.* G. P. M. R.

120 MÉDAILLES ſur les principaux événemens du regne entier de Louis le Grand, c'eſt-à-dire, depuis ſa naiſſance juſqu'à ſa mort incluſivement; avec des explications hiſtoriques: édition revûe, corrigée & augmentée. *Paris, de l'Imprimerie Royale,* 1723. *in-fol.* G. P. M. R.

Les

Les FASTES des Rois de France, de la maiſon d'Orléans, & de celle de Bourbon, depuis 1497 juſqu'à 1697; par Eſtienne du Londel. *Paris,* 1697. *in-8.º* V. M.

RECUEIL des Médailles du regne de Louis XV. depuis 1715 juſqu'à préſent, décrites & gravées au burin par le ſieur Godonneſche; avec un mémoire MS. ſur ce recueil, & quelques remarques ſur un autre ouvrage du même graveur, contenant douze eſtampes ſur la Conſtitution. *(Paris). in-fol.* M. R.

Le SACRE de Louis XV. Roy de France & de Navarre, dans l'Egliſe de Reims, le Dimanche 15 Octobre 1722. *Paris. in-fol. grandeur d'Atlas.* M. B.

CHASSES du Roy (Louis XV.) & la quantité de lieuës que le Roy a faites, tant à cheval qu'en carroſſe, pendant l'année 1725; par le ſieur Mouret. *Imprimé par Collombat. in-8.º* V. F.

X V I.

Hiſtoire des Provinces & des Villes.

HADRIANI VALESII Notitia Galliarum, ordine alphabetico. *Pariſiis, Leonard,* 1675. *in-fol.* G. P. M. R.

DESCRIPTION hiſtorique & géographique de la France ancienne & moderne; par Louis du Four de Longuerue: avec des cartes géographiques. *Paris, Pralard,* 1719. *in-fol.* G. P. M. V.t

¶ Il y a dans cet exemplaire le titre, l'épître dédicatoire, & toutes les feuilles qui ont été ſupprimées ou changées.

Nouvelle DESCRIPTION de la France; par Jean-Aymar Piganiol de la Force: avec figures. *Paris, Delaulne,* 1722. *in-12. 9. voll.* V. M.

HISTOIRE de la ville de Paris, compoſée par Dom Michel Félibien; revûe, augmentée & miſe au jour par

Dom Guy-Alexis Lobineau, Religieux Bénédictin de la Congrégation de S.t Maur : avec les preuves, & des figures. *Paris, Deſprez,* 1725. *in-fol.* 5. *voll.* G. P. M. C.

Histoire abrégée de l'Egliſe, de la Ville & de l'Univerſité de Paris ; par Jean Grancolas (ouvrage ſupprimé). *Paris,* 1728. *in-12.* 2. *voll.* V. F.

Gouverneurs, Lieutenans de Roy, Prévôts des Marchands, Echevins, Procureurs, Avocats du Roy, Greffiers, Receveurs, Conſeillers & Quarteniers de la ville de Paris, depuis l'an 1345 juſques & compris 1740 ; avec leurs armes gravées en taille-douce, de même que leurs noms & ſurnoms, & diverſes notes hiſtoriques. *in-fol.* M. R.

Apologie de la Confrérie des Pénitens, érigée & inſtituée en la ville de Paris par Henry III. Roy de France; par C. de Cheffonteines, Archevêque de Céſarée. *Paris,* 1583. *in-8.°* V. F.

Explication des Tableaux de la Galerie de Verſailles; par François Charpentier, de l'Académie Françoiſe. *Paris,* 1684. *in-4.°* G. P. M. R.

Le Dessein de l'hiſtoire de Reims, avec diverſes remarques curieuſes touchant l'établiſſement des Peuples, & la fondation des villes de France ; par Nicolas Bergier : avec figures. *Reims,* 1635. *in-4.°* V. F.

Historiæ Normannorum Scriptores antiqui, res ab illis per Galliam, Angliam, Apuliam, Capuæ principatum, Siciliam & Orientem geſtas, explicantes ; ab anno Chriſti 838 ad annum 1220 : inſertæ ſunt Monaſteriorum fundationes variæ, ſeries Epiſcoporum ac Abbatum, genealogiæ Regum, Ducum, Comitum & Nobilium ; ex codd. MSS. edente Andrea Ducheſne. *Pariſiis,* 1619. *in-fol.* M. R.

Histoire de la ville de Rouen ; nouvelle édition (par François Favin). *Rouen,* 1710. *in-12.* 3. *voll.* M. R.

STEPHANI BALUZII Hiſtoriæ Tutelenſis libri tres. *Pariſiis, ex Typographia Regia,* 1717. *in-4.°* M. R.

HISTOIRE CRITIQUE de la Gaule Narbonnoiſe, qui comprenoit la Savoye, le Dauphiné, la Provence, le Languedoc, le Rouſſillon & le Comté de Foix; avec des diſſertations: par M. de Mandajors. *Paris,* 1723. *in-12.* V. F.

DISCOURS HISTORIAL de l'antique & illuſtre cité de Niſmes, en la Gaule Narbonnoiſe; avec les portraits des plus antiques & inſignes bâtimens dudit lieu, reduits à leur vraye meſure & proportion, enſemble de l'antique & moderne ville: par Jean Poldo d'Albenas. *Lyon, Roville,* 1560. *in-fol.* M. V.[d]

Les ANTIQUITEZ de la ville de Niſmes; par le ſieur Deyron. *Niſmes,* 1663. *in-4.°* M. V.[d]

Les ANTIQUITEZ D'ARLES, première partie, contenant les antiquitez qui ſont dans la ville, traitées en manière d'entretiens, où ſont décrites quelques nouvelles découvertes qui n'ont pas encore vû le jour; par Joſeph Seguin: avec figures. *MS. in-4.°* V. F.

DISCOURS ſur les Arcs triomphaux dreſſez en la ville d'Aix, à l'arrivée de M.[r] le Duc de Bourgogne & de M.[r] le Duc de Berry, en 1701; par Chaſteuil Gallaup: avec figures. *Aix, Adibert,* 1701. *in-fol.* M. R.

HISTOIRE des Rois, Ducs & Comtes de Bourgogne & d'Arles; Hiſtoire généalogique des Ducs de Bourgogne de la maiſon de France, des Dauphins de Viennois, & des Comtes de Valentinois; avec les preuves: par André du Cheſne. *Paris,* 1619-1628. *in-4.° 2. voll.* V. F.

JOAN. JACOBI CHIFFLETII Veſontio civitas Imperialis libera, Sequanorum metropolis; plurimis nec vulgaribus ſacræ, prophanæque Hiſtoriæ monumentis illuſtrata, & in duas partes diſtincta: cum figuris. *Lugduni, Claud. Cayne,* 1618. *in-4.°* V. F.

XVII.

Mélanges de l'Histoire de France.

La Loy Salique, où sont en bref les origines & auctoritez de la Loy Gallique; pour monstrer à quel poinct fauldra nécessairement en la Gallique République venir, & que de ladicte République sortira un Monarche temporel: par Guillaume Postel. *Paris,* 1552. *in-16.* V. F.

Les Œuvres d'Estienne Pasquier; contenant ses recherches de la France, ses lettres, ses œuvres mêlées, &c. & les lettres de Nic. Pasquier son fils. *Amsterdam (Trevoux)* 1723. *in-fol. 2. voll.* G. P. V. F.

Traité de la succession à la Couronne, ou la Couronne de France toûjous successive linéale agnatique; avec un mémoire touchant la succession à la Couronne d'Espagne: par Joachim le Grand. *Paris,* 1728. *in-12.* V. F.

Alexandri Patricii Armacani, Theologi, (Cornelii Jansenii, posteà Iprensis Episcopi) Mars Gallicus, seu de Justitia armorum & fœderum Regis Galliæ libri duo: editio secunda. 1636. *in-4.°* M. R.

Recherches curieuses des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie; par Claude Bouteroue: avec figures. *Paris, Edme Martin,* 1666. *in-fol.* G. P. M. V.d

Traité historique des Monnoyes de France depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à présent; par François le Blanc: avec leurs figures. *Paris, Robustel,* 1690. *in-4.°* G. P. M. V.d

Dissertation historique sur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire & de leurs successeurs, frappées dans Rome; par lesquelles on réfute l'opinion de ceux qui prétendent que ces Princes

n'ont

n'ont jamais eu aucune autorité dans cette Ville, que du consentement des Papes; par le même le Blanc : avec figures. *Paris,* 1689. *in-4.°* G. P. M. R.

TRAITÉ DU LIS, pris pour devise par les Rois de France; par Jean Tristan de Saint-Amant : avec figures. *Paris,* 1656. *in-4.°* G. P. M. R. 3

HISTOIRE de la Milice Françoise, & des changemens qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin du regne de Louis le Grand; par Gabriel Daniel : avec figures. *Paris,* 1721. *in-4.°* 2. *voll.* G. P. V. F.

Les STATUTS de l'Ordre du Saint Esprit, établi par Henry III. Roy de France, au mois de Décembre 1578. *Paris, Imprimerie Royale,* 1703. *in-4.°* G. P. M. R.

CÉRÉMONIAL FRANÇOIS, ou Description des cérémonies, rangs & séances observées en France, en divers actes & assemblées solemnelles; recueilli par Théodore Godefroy, & publié par Denys Godefroy son fils. *Paris, Cramoisy,* 1649. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R. 72.

XVIII.

Histoire d'Allemagne & des Pays-bas.

JACOBI-CAROLI SPENER Notitia Germaniæ antiquæ, & partim mediæ; cum tabulis geographicis. *Halæ-Magdeburg.* 1717. *in-4.°* V. M. 6.

ADRIANI BEIERI Tractatus de artificibus Palatinis. *Vratislaviæ,* 1692. *in-4.°* V. M. 4.

MARTINI HANKII de Silesiorum Majoribus antiquitates, ab orbe condito ad annum Christi 550; & de Silesiorum nominibus antiquis. *Lipsiæ,* 1702. *in-4.°* V. M. 6.

FAMIANI STRADÆ de Bello Belgico decades duæ. *Antverpiæ,* 1648. *in-12.* 4. *voll.* M. V. 12.

HISTOIRE MÉTALLIQUE de la République de Hollande; par Pierre Bizot: avec figures. *Paris, Horthemels,* 1687. *in-fol.* M. R.

HISTOIRE MÉTALLIQUE des XVII. provinces des Pays-bas, depuis l'abdication de Charles-Quint juſqu'à la paix de Bade en 1716; traduite du Hollandois de M. Gerard van Loon: avec figures. *La Haye, Goſſe, Neaulme & de Hondt.* 1732-1737. *in-fol.* 5. *voll.* G. P. M. R.

ANNALES des Provinces-unies, Tom. I. contenant les choſes les plus remarquables arrivées en Europe & dans les autres parties du monde, depuis les négociations pour la paix de Munſter juſqu'à la paix de Breda, avec la deſcription hiſtorique de leur gouvernement: Tome II. contenant les choſes arrivées depuis la paix d'Aix-la-Chapelle juſqu'à celle de Nimègue; par Jacques Baſnage. *La Haye,* 1726. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

XIX.

Hiſtoire d'Eſpagne & de Portugal.

ANDREÆ SCHOTTI Hiſpania illuſtrata, ſeu rerum urbiumque Hiſpaniæ, Luſitaniæ, Æthiopiæ & Indiæ Scriptores varii. *Francofurti,* 1603-1606-1608. *in-fol.* 4. *tom. en* 5. *voll.* M. C.

I. L. W. Arcana Hiſpanicæ dominationis. *Lugduni Batavorum,* 1643.

JUSTINIANI ERNESTI, L. BARONIS A WELZ, liber de Tyrannorum ingenio & arcanis artibus. *Lugduni Batavorum,* 1643. *in-12.* M. R.

COMPENDIO de la vida y hazañas del Cardenal Don Fray Franciſco Ximenez de Ciſneros, y del oficio y miſſa Muzarabe; por Eugenio de Robles. *Toledo, Pedro Rodriguez,* 1604. *in-4.°* M. B.

HISTOIRE du Miniſtère du Cardinal Ximenez, Archevêque de Tolède; par Jacques de Marſolier. *Paris*, 1704. *in-12. 2. voll. V. F.* 12.

ESPEDICION de los Catalones y Aragoneſes contra Turcos y Griegos; por Franciſco de Moncada Conde de Oſona. *Barcelona*, 1623. *in-4.° vélin doré.* 9.

ANTIGUEDADES y principado de la ciudad de Sevilla, y chorographia de ſu Convento juridico, o antigua Chancilleria; por Rodrigo Caro. *Sevilla*, 1634. *in-fol. V. F.* 10.

LIBRI IV. de Antiquitatibus Luſitaniæ, à Lucio-Andrea Reſendio olim inchoati, & à Jacobo Menætio Vaſconcello recogniti atque abſoluti: acceſſit liber V. de Antiquitate municipii Eborenſis, ab eodem Vaſconcello conſcriptus. *Eboræ, Mart. Burgenſis*, 1593. *in-fol. V. F.*

HISTOIRE générale de Portugal; par Jac. le Quien de la Neufville. *Paris*, 1700. *in-4.° 2. voll. G. P. M. V.t* 24.

X X.

Hiſtoire d'Angleterre, d'Ecoſſe & d'Irlande.

ROBERTI SHERINGHAMI Diſceptatio de Anglorum gentis origine. *Cantabrigiæ*, 1670. *in-8.° V. F.* 6.

GUILIELMI NEUBRIGENSIS Hiſtoria ſeu chronica rerum Anglicarum, cum annotationibus & notis Jo. Picardi; ex editione Thomæ Hearnii. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1719. *in-8.° 3. tomes en 2. voll. V. F.* 12.

JAC. WAREI Diſquiſitiones de Hibernia, & ejus antiquitatibus: editio ſecunda, cui accedunt Annales rerum Hibernicarum, regnante Henrico VII. *Londini*, 1658. *in-8.° V. M.*

THE INSTITUTION, Laws & Ceremonies of the moſt noble Order of the Garter; collected and digeſted by Elias Ashmole: fig. *London*, 1672. *in-fol. M. R.* 24.

HISTOIRE D'ANGLETERRE, depuis l'établiſſement des Romains dans la grande Bretagne, juſqu'à la mort de Charles I. par Paul de Rapin ſieur de Thoyras : avec des cartes & des figures. *La Haye, Rogiſſart,* 1726. *& années ſuivantes. in-4.° 10. voll.* V. F.

HISTOIRE de Guillaume III. Roy d'Angleterre, Prince d'Orange, contenant ce qui s'eſt paſſé depuis ſa naiſſance juſqu'à l'entière réduction du royaume d'Irlande ; par médailles, inſcriptions, arcs de triomphe & autres monumens publics, recueillis par N. Chevalier : avec figures. *Amſterdam,* 1692. *in-fol.* M. R.

X X I.

Hiſtoire des Pays Septentrionaux, & des Pays hors de l'Europe.

OLAVI RUDBECKII Atlantica, ſive Manheim vera Japheti poſterorum ſedes ac patria, ex qua non tantùm Monarchæ & Reges totius ferè orbis reliqui, ſed etiam Scythæ, Barbari, &c. exierunt : opus Lingua Latina & Suecica conſcriptum, & in tres partes diviſum : acceſſit ejuſdem Olavi Rudbeckii Atlanticæ, ſeu Manheimii pars quarta, continens tabulas geographicas & ſupplementum aliarum figurarum ad totum opus pertinentium. *Upſalæ, Tom. I.* 1675. *Tom. II.* 1689. *Tom. III.* 1698. *Tom. IV.* 1699. *in-fol. 4. voll.* G. P. M. C.

GOTFRIDI LENGNICH Hiſtoria Polona, à Lecho ad Auguſti II. mortem. *Lipſiæ, impenſis Jacobi Schuſter,* 1740. *in-8.°* V. F.

BIBLIOTHÈQUE ORIENTALE, ou Dictionnaire univerſel, contenant tout ce qui regarde la connoiſſance des Peuples de l'Orient : ouvrage poſthume de Barthelemy d'Herbelot, publié avec une préface d'Antoine Galland. *Paris,* 1697. *in-fol.* M. R.

De la

De la RÉPUBLIQUE DES TURCS, & là où l'occasion s'offrira, des Mœurs & Loy de tous Muhamédistes; Histoire & considération de l'Origine, Loy & Coûtumes des Tartares, Persiens, Arabes, Turcs & tous autres Muhamédiques, dits par nous Mahométans ou Sarazins; la Tierce partie des Orientales histoires, où est exposée la condition, puissance & revenu de l'empire Turquesque, avec toutes les provinces & pays généralement, depuis 950 ans en çà, par tous Ismaëlites conquis : par Guillaume Postel. *Poictiers*, 1560. *in-4.º* M. R. 15.

HADRIANI RELANDI Palæstina, ex monumentis veteribus illustrata; cum figuris. *Trajecti Batavorum*, 1714. *in-4.º 2. voll.* M. C. 30.

GUILIELMI POSTELLI Syriæ descriptio. *Excudebat Hieronymus Gormontius*, 1540. *in-8.º* M. V.d 15.

HISTORIA dell' Indie Orientali, scoperte & conquistate da' Portoghesi, di commissione del Rè Don Manuello; distinta in libri VII. composti da Fernando Lopes di Castagneda, & di Lingua Portoghesa in Italiana tradotti da Alfonso Ulloa. *Venetia*, 1578. *in-4.º 2. voll.* M. R. 36.

JOBI LUDOLFI, aliàs LEUTHOLF dicti, Historia Æthiopica, sive descriptio regni Habessinorum, quod vulgò malè Presbyteri Johannis vocatur : cum figuris. *Francofurti, Zunner*, 1681. *in-fol.* G. P. M. R. 60.

Ejusdem LUDOLFI Commentarius ad suam historiam Æthiopicam, aliaque plurima geographica, historica & critica; cum figuris. *Francof.* 1691. *in-fol.* G. P. M. R.

Les MŒURS des Sauvages Américains, comparées aux mœurs des premiers tems; par le P. Joseph-François Lafitau : avec figures. *Paris*, 1724. *in-4.º 2. voll.* V. M. 12.

BARTHOLOMÆI DE LAS CASAS, vel CASAI, Episcopi, Narratio verissima regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum; ex Hispanico Latinè versa, 20.

& iconibus illuſtrata; per Johannem-Theodorum de Bry. *Oppenheimii*, 1614. *in-4.°* M. R.

HISTOIRE DES YNCAS Rois du Pérou, traduite de l'Eſpagnol de l'Ynca Garcilaſſo de la Vega, par Jean Baudoin; avec l'hiſtoire de la conquête de la Floride, du même de la Vega, trad. par P. Richelet: avec figures de B. Picart. *Amſterdam, Bernard*, 1737. *in-4.° 2. voll.* G. P. M. R.

XXII.

Supplément de l'Hiſtoire, ou Traitez des Noms, Surnoms, Armoiries & Généalogies.

TRAITÉ de l'origine des Noms & des Surnoms; par Gilles-André de la Roque. *Paris*, 1681. *in-12.* V. M.

TRAITÉ des Décorations funèbres; par Claude-Franç. Meneſtrier. *Paris*, 1684. *in-8.°* V. M.

LA SCIENCE HÉROIQUE, traitant de la nobleſſe, de l'origine des armes, blaſons, ſymboles, &c. par Marc de Vulſon de la Colombiere; avec les figures enluminées, & une généalogie de la maiſon de Roſmadec. *Paris, Cramoiſy*, 1644. *in-fol.* G. P. M. C.

LA VRAYE & PARFAITE SCIENCE DES ARMOIRIES, ou l'Indice armorial de Louvan Geliot, augmenté par Pierre Palliot; avec figures. *Paris*, 1660. *in-fol.* V. M.

MENNISKIONES SLÆCHT, ſeu Tabulæ hiſtoricæ & genealogicæ ab Adamo ad Chriſtum, Suecico ſermone ſcriptæ, & figuris æneis adornatæ à Johanne Peringskiold. *Stockolmiæ*, 1713. *in-fol.* G. P. V. M.

HIERONYMI HENNINGES Theatrum genealogicum, oſtentans omnes omnium ætatum familias, à condito mundo uſque ad hæc noſtra tempora. *Magdeb. Ambr. Kirchnerus*, 1598. *in-fol. 4. voll.* M. R.

Histoire généalogique de la Maiſon de France, revûe & augmentée en cette édition, des deux précédentes Maiſons royales, avec les illuſtres familles qui ſortent des Roynes & Princeſſes du Sang; par Scevole & Louis de Sainćte-Marthe frères, & Hiſtoriographes du Roy. *Paris, Sebaſt. Cramoiſy*, 1628. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. V. M. 12.

Histoire généalogique & chronologique des Grands Officiers de la Couronne & de la maiſon du Roy; avec les qualitez, l'origine & les progrès de leurs familles : le tout dreſſé ſur les titres originaux; par le Père Anſelme de la Vierge Marie, Auguſtin Déchauſſé (Pierre de Guibours): nouvelle édition revûe, corrigée & augmentée par l'Auteur, & après ſa mort continuée ſucceſſivement par Honoré Caille ſieur du Fourny, & par le P. Ange, auſſi Auguſtin Déchauſſé (François Raffart). *Paris*, 1726–1733. *in-fol.* 9. *voll.* G. P. M. R. 250.

Recherche de la Nobleſſe de Champagne (par Charles d'Hozier, employé à ce travail par M. de Caumartin Intendant de la province); avec les armoiries enluminées. *Chaalons, Seneuze*, 1673. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R. 300.

ANTIQUITEZ.

I.

Traitez de la Religion, des Dieux, des Sibylles, des Sacrifices & autres Cérémonies Religieuſes des Anciens.

L'Antiquité expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bernard de Montfaucon, Bénédićtin; avec le ſupplément du même Auteur : ouvrage Latin & François. *Paris*, 1719–1724. *in-fol.* 15. *voll.* G. P. V. F. 250.

6. EDOARDI BARONIS HERBERT DE CHERBURY liber de Religione Gentilium, errorumque apud eos causis. *Amstelodami*, 1663. *in-4.°* V. M.

3. HISTORIA Deorum fatidicorum, Vatum, Sibyllarum, Phæbadum apud priscos illustrium, cum eorum iconibus; præposita est dissertatio de Divinatione & Oraculis: ex editione P. Mussardi. *Coloniæ Allobrogum*, 1675. *in-4.°* V. F.

4. TRAITÉ DES SIBYLLES, célébrées tant par l'antiquité payenne, que par les SS. Peres; par David Blondel. *Charenton*, 1649. *in-4.°* G. P. V. F.

3. PETRI PETITI libri III. de Sibylla. *Lipsiæ*, 1686. *in-8.°* V. F.

SERVATII GALLÆI Dissertationes de Sibyllis, earumque Oraculis; cum figuris. 1688.

SIBYLLINA ORACULA, ex vett. codicibus emendata
12. ac restituta, & commentariis diversorum illustrata; opera & studio Serv. Gallæi: accedunt Oracula magica Zoroastris, Jovis, Apollinis, &c. Græcè & Latinè, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1689. *in-4.°* 2. *voll.* V. M.

3. JO. MARCKII Dissertationes de Sibyllinis carminibus: accedit examen dissertationis Gallicæ Jo. Crasseti, de eodem argumento. *Franckeræ*, 1682. *in-8.°* V. M.

6. VINCENTII CHARTARII Theatrum ethnico-idololatricum, politico-historicum, ethnicorum idololatrias, simulachra, templa, sacrificia & deos, illorumque origines, imagines, ritus & cæremonias repræsentans; cum figuris. *Moguntiæ*, 1699. *in-4.°* V. F.

3 GEORGII D'ARNAUD de Diis ΠΑΡΕΔΡΟΙΣ, sive adsessoribus & conjunctis, commentarius. *Hagæ-comitum, de Hondt*, 1732. *in-8.°* V. F.

3. EVERARDI OTTONIS Dissertatio de Diis vialibus. *Halæ-Magdeburg.* 1714. *in-8.°* V. F.

Joan. Lomeieri Syntagma de veterum Gentilium lustrationibus. *Ultrajecti,* 1681. *in-4.°* v. f.

Matth. Broverii de Niedek Dissertatio de populorum veterum & recentiorum adorationibus. *Amstelod.* 1713. *in-8.°* v. f.

Gothof. Voigtii Thysiasteriologia, sive de altaribus veterum Christianorum liber posthumus; ex editione Jo. Alberti Fabricii. *Hamburgi,* 1709. *in-8.°* v. f.

Les Cérémonies & Coustumes religieuses des Nations de la terre, représentées en figures dessinées & gravées par Bernard Picart. *Amsterdam,* 1723-1743. *in-fol. 8. tomes en 6. voll.* g. p. m. r.

Superstitions anciennes & modernes: Préjugez vulgaires qui ont induit les Peuples à des usages & des pratiques contraires à la religion; avec des figures qui représentent ces pratiques. *Amsterdam, Bernard,* 1733-1736. *in-fol. 2. tomes en un vol.* g. p. m. r.

I I.

Traitez des Sciences, des Arts & des usages des Anciens.

Henrici Dodwelli de veteribus Græcorum Romanorumque cyclis, obiterque de cyclo Judæorum ætate Christi, dissertationes x. cum tabulis; & fragmenta Veterum inedita, ad rem chronologicam spectantia; necnon annales Thucydidei & Xenophontei: præmittitur apparatus, cum vitæ Thucydidis synopsi chronologica. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano,* 1702. *in-4.°* v. m.

Joannis Nicolai Tractatus de siglis Veterum, in quo continentur quæ ad interpretationem numismatum & inscriptionum requiruntur. *Lugduni Batavorum,* 1706. *in-4.°* v. m.

FRANCISCI JUNII libri tres de Pictura Veterum. *Roterodami, Leers,* 1694. *in-fol.* M. V.[d]

FRID. ADOLPHI LAMPE libri tres de Cymbalis Veterum. *Ultrajecti,* 1703. *in-12.* V. M.

JACOBI LYDII Syntagma de re militari, necnon de jurejurando Diſſertatio philologica; ex editione & cum notis Salomonis van Tit: cum figuris. *Dordraci,* 1698. *in-4.º* V. F.

HISTOIRE du commerce & de la navigation des Anciens (par Daniel Huet, ancien Evêque d'Avranches). *Paris,* 1716. *in-12.* V. F.

JOH. NICOLAI Tractatus de calcarium uſu & abuſu. *Francofurti,* 1702. *in-12.* V. F.

JOH. JACOBI CLAUDII Diſſertatio de ſalutationibus Veterum; cui addita eſt diatribe de nutricibus & pædagogis. *Ultrajecti,* 1702. *in-12.* V. F.

CLAUDII SALMASII Epiſtola de cæſarie Virorum, & Mulierum coma. *Lugduni Batav.* 1644. *in-8.º* V. M.

BARTOLI BARTHOLINI, Caſp. F. commentarius de pænula: acceſſit Henr. Ernſtii ejuſdem argumenti epiſtola. *Hafniæ,* 1670.

THOMÆ BARTHOLINI, JOAN. HENR. MEIBOMI, & HENR. MEIBOMI F. Diſſertatio de uſu flagrorum in re medica & venerea, lumborumque & renum officio, &c. *Francofurti,* 1669. *in-12.* V. F.

III.

Traitez des Fêtes, Spectacles, Jeux publics, & Funérailles.

PROSPERI STELLARTII libri tres de coronis & tonſuris Paganorum, Judæorum & Chriſtianorum. *Duaci,* 1725. *in-8.º* V. F.

JOSEPHI LANZONI Exercitatio philologica de coronis & unguentis in Antiquorum conviviis; & Hieron. Baruffaldi schediasma de armis convivalibus, &c. *Ferrariæ*, 1715. *in-8.° V. F.*

MARTINI SCHMEIZEL Commentatio historica de coronis, tam antiquis quàm modernis, iisque regiis; speciatim de origine & fatis Sacræ, Angelicæ & Apostolicæ regni Hungariæ Coronæ: cum figuris. *Ienæ*, 1613. *in-4.° V. F.*

JO. BAPT. PACICHELLII Schediasma de larvis, capillamentis & chirotecis. *Neapoli*, 1693. *in-12. V. F.*

CHRISTOPH. HENRICI DE BERGER Commentatio de personis vulgò larvis seu mascheris: cum figuris. *Francofurti*, 1723. *in-4.° V. M.*

NICOLAI CALLIACHII Syntagma posthumum de ludis scenicis mimorum & pantomimorum; ex recensione & cum præfatione Marci-Antonii Maderi. *Patavii*, 1713. *in-4.° V. F.*

FUNÉRAILLES & diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs & autres Nations; par Claude Guichard. *Lyon, de Tournes*, 1581. *in-4.° M. V.t*

JOANNIS RHODII Dissertatio de acia, ad Corn. Celsi mentem, qua simul universa fibulæ ratio explicatur; secundis curis ex autographo Autoris auctior, edita à Tho. Bartholino: accedunt ejusdem Autoris dissertatio de ponderibus & mensuris, & vita Celsi. *Hafniæ*, 1672. *in-4.° V. M.*

I V.

Rites & Usages particuliers des Hebreux, des Egyptiens, &c.

HADRIANI RELANDI Antiquitates sacræ veterum Hebræorum, ex editione & cum præfatione Jo. Francisci Buddei. *Lipsiæ*, 1715. *in-8.° V. F.*

2. SAM. FRID. BUCHERI Antiquitates Hebraïcæ & Græcæ, ſeu Opera de concluſis Hebræorum ac Græcorum Fœminis. *Budiſſæ,* 1717. *in-12.* V. F.

1. ANTONII BYNÆI libri duo de Calceis Hebræorum; cum figuris: accedit Somnium de laudibus critices. *Dordraci,* 1682. *in-12.* V. F.

1. MARTINI GEIERI Tractatus de Hebræorum luctu, lugentiumque ritibus. *Lipſiæ,* 1666. *in-12.* V. F.

2. JOHANNIS NICOLAI de Sepulchris Hebræorum libri IV. & de iis quæ ad Sepulchra pertinent: cum figuris. *Lugd. Batavorum,* 1706. *in-4.°* V. F.

18. THESAURUS Hieroglyphicorum, è muſeo Joannis-Georgii Herwart ab Hobenburg: cum figuris. *Sans nom de lieu ni date. in-fol.* V. F.

LAURENTII PIGNORII Menſa Iſiaca, qua Sacrorum apud Ægyptios ratio & ſimulacra, ſubjectis tabulis æneis ſimul exhibentur & explicantur: accedunt ejuſdem Diſcurſus de magna Deûm Matre, & ſigillorum, gemmarum & amuletorum aliquot figuræ, cum earundem ex Kirchero Chiffletioque interpretatione; necnon Jac. Philippi Tomaſini manus Ænea, ſeu Cecropii votum; & de vita rebuſque Pignorii diſſertatio: cum figuris. *Amſtelodami,* 1669. *in-4.°* V. F.

40 ATHANASII KIRCHERI Œdipus Ægyptiacus, hoc eſt, univerſalis hieroglyphicæ Veterum doctrinæ temporum injuria abolitæ, inſtauratio: cum figuris. *Romæ,* 1652 & 1653. *in-fol. 2. voll.* M. C.

8. HERMANNI WITSII Ægyptiaca, & ΔΕΚΑΦΥΛΟΝ; ſive de Ægyptiacorum ſacrorum cum Hebraïcis collatione libri tres, & de decem Tribubus Iſraël liber unus: acceſſit diatribe de Legione fulminatrice Chriſtianorum, ſub Imperatore Marco Aurelio Antonino: editio ſecunda emendata. *Amſtelodami,* 1696. *in-4.°* V. F.

JOHANNIS

JOHANNIS NICOLAI Tractatus de ſynedrio Ægyptiorum, illorumque legibus inſignioribus. *Lugduni Batav.* 1706. *in-8.º* V. F. 5.

ATHANASII KIRCHERI Sphinx myſtagoga, ſive diatribe hieroglyphica de Mumiis : cum figuris. *Amſtelodami,* 1676. *in-fol.* M. C. 20.

JO. SELDENI Syntagmata duo de Diis Syris, cum additamentis M. Andreæ Beyeri. *Amſtel.* 1680. *in-8.º* V. F. 3.

V.

Rites & Uſages particuliers des Grecs & des Romains.

JACOBI GRONOVII Theſaurus antiquitatum Græcarum. *Lugduni Batavorum, Vander-Aa,* 1697–1702. *in-fol.* 13. *voll.* V. M.

JOANNIS-GEORGII GRÆVII Theſaurus antiquitatum Romanarum. *Ibid. & Trajecti ad Rhenum, Halma,* 1694–1699. *in-fol.* 12. *voll.* V. M. } 450. 460.

LAUR. BEGERI Colloquium quorumdam de tribus primi theſauri antiquitatum Græcarum voluminibus, ad eorum autorem relatis. *Coloniæ Brand.* 1722. Ulyſſes Sirenes prætervectus, ex delineatione Pighiana, ſubjectis aliis quibuſdam de Ulyſſe antiquitatibus; dialogo illuſtratus à L. Begero. *Ibid.* 1703. Ejuſdem, pœnæ infernales Ixionis, Siſyphi, Ocni & Danaïdum, ex delineatione Pighiana deſumtæ. *Coloniæ Marchicæ,* 1703. Ejuſdem, Alceſtis pro marito moriens, & vitæ ab Hercule reſtituta. *Coloniæ Brand.* 1703. Ejuſdem, Laur. Begeri Examen dubiorum quorumdam. *Berolini,* 1704. *in-fol.* V. F. 24.

Utriuſque THESAURI antiquitatum Romanarum Græcarumque nova ſupplementa, congeſta à Joanne Poleno. *Venetiis, Paſquali,* 1737 *& ſeqq. in-fol.* 5. *voll.* V. M. 100. 200

20. PETRI DANETII Dictionarium antiquitatum Romanarum & Græcarum ; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis*, 1698. *in-4.º* G. P. M. R.

30. SAMUELIS PITISCI Lexicon antiquitatum Romanarum, in quo ritus, cùm Græcis ac Romanis communes, tum Romanis peculiares exponuntur. *Leowardiæ, Halma*, 1713. *in-fol.* 2. *voll.* V. F.

24. ALBERTI-HENRICI DE SALLENGRE novus Theſaurus antiquitatum Romanarum. *Hagæ-comit. du Sauzet*, 1716–1718–1719. *in-fol.* 3. *voll.* V. M.

6. HENRICI KIPPINGII Antiquitatum Romanarum libri IV. quibus acceſſere Juſti Lipſii Opuſcula rariora inedita. *Lugduni Batavorum*, 1713. *in-8.º* V. F.

5. G. H. NIEUPORT Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt, ſuccincta explicatio. *Trajecti Batavorum*, 1712. *in-8.º* V. F.

24. ANTIQUITEZ SACRÉES & PROFANES des Romains expliquées, ou Diſcours hiſtoriques, mythologiques & philologiques ſur divers monumens antiques, &c. en Latin & en François; par M. A. V. N. avec figures. *La Haye, Albert*, 1726. *in-fol.* G. P. M. R.

6. HENRICI NORIS Epiſtola conſularis, in qua collegia LXX. Conſulum ab anno chriſtianæ epochæ XIX. imperii Tiberii Auguſti XV. uſque ad annum CCXXIX. imperii Alexandri Severi octavum, in vulgatis faſtis hactenùs perperam deſcripta, corriguntur, ſupplentur & illuſtrantur. *Bononiæ*, 1683. *in-4.º* V. M.

6. EVERARDI OTTONIS de Ædilibus coloniarum & municipiorum liber ſingularis; editio ſecunda. *Trajecti ad Rhenum*, 1732. *in-8.º* M. R.

FRANCISCI POLLETI Hiſtoria fori Romani reſtituta & illuſtrata. *Francofurti*, 1676. *in-8.º* V. F.

GERARDI SICHTERMAN liber de Pœnis militaribus Romanorum. 1708.

THO. BALLEI Compendium antiquitatum Romanarum. *Amstelodami,* 1700. *in-8.º* V. M. 3.

ONUPHRII PANVINII de Ludis Circensibus libri duo, de Triumphis liber unus, quibus universa ferè Romanorum veterum sacra ritusque declarantur; cum notis Joan. Argoli, & additamento Nicolai Pinelli; adjectis notis Joach. Joan. Maderi : cum figuris. *Patavii,* 1681. *in-fol.* M. R. 18.

Amplissimi ornatique TRIUMPHI, uti L. Paulus de Rege Macedonum Perseo capto, P. Africanus Æmilianus de Carthaginensibus excisis, Cn. Pompeius Magnus ex Oriente, Julius, Augustus, Vespasianus, Trajanus & alii Imperatores Romani triumpharunt; ex antiquissimis lapidum, nummorum & librorum monumentis accurata descriptio. *Romæ,* 1618. *in-fol.* M. R. 12.

EDMUNDI FIGRELII de Statuis illustrium Romanorum liber singularis. *Holmiæ,* 1656. *in-8.º* V. F. 6.

TRAITÉ DES STATUES; par François Lemée. *Paris,* 1688. *in-12.* V. F. 2.

WILHELMI A LOON Eleutheria, sive Tractatus de manumissione Servorum apud Romanos. *Ultrajecti,* 1685. *in-12.* V. F. 1.

PETRI CIACCONII de Triclinio Romano & de conviviorum apparatu apud priscos Romanos; cum appendice Fulv. Ursini & dissertatione Hier. Mercurialis, de origine accubitûs in cœna Antiquorum. *Amstel.* 1689. *in-12.* V. F.

I TALI ed altri strumenti Lusorii de gli antichi Romani, descritti da Francesco de' Ficoroni. 1734. 24. 12.

Le MASCHERE Sceniche e le figure comiche d'antichi Romani, descritte dal medesimo de' Ficoroni. *Roma, Anton. de Rossi,* 1736. *in-4.º* M. R.

V I.

Anciens Rites & Usages de l'Italie, de la Germanie & autres Pays.

JOANNIS-GEORGII GRÆVII Thesaurus antiquitatum & historiarum Italiæ, Neapolis, Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, Melitæ, aliarumque terrarum insularumque adjacentium ; ex editione Petri Burmanni. *Lugduni Batavorum*, 1704–1725. *in-fol. 45. voll.* V. M.

ELIÆ SCHEDII Syngrammata IV. de Diis Germanis. *Amstelodami*, 1648. *in-8.º* M. R.

JOAN. MICHAELIS HEINECCII Syntagma de veteribus Germanorum aliarumque Nationum sigillis, eorumque usu & præstantia : cum figuris. *Francof.* 1709. *in-fol.* V. F.

JOANNIS SCHILTERI Thesaurus antiquitatum Teutonicarum, ecclesiasticarum, civilium & litterariarum ; opus ex autographis Autoris datum è museo Joan. Christiani Simonis. *Ulmæ*, 1728. *in-fol. 3. voll.* V. M.

OLAI WORMII Danica litteratura antiquissima, vulgò Gothica dicta, luci reddita : cui accessit de prisca Danorum poësi dissertatio : editio secunda auctior. *Hafniæ*, 1651. *in-fol.* V. F.

ANTIQUITATES ASIATICÆ Christianam æram antecedentes, ex primariis monumentis græcis descriptæ ; latinè versæ, notisque & commentariis illustratæ : accedit monumentum latinum Ancyranum, per Edmundum Chishull : cum figuris. *Londini*, 1728. *in-fol.* M. R.

TH. HYDE de Ludis Orientalibus libri duo, quorum prior historiam Shahiludi continet cum prolegomenis ; alter historiam cæterorum Orientis ludorum exhibet : cum figuris. *Oxonii, è Theatro Sheldon.* 1694. *in-8.º 2. voll.* V. F.

VII.

Histoire Lapidaire, ou Inscriptions tirées des Pierres & des Marbres anciens.

JANI GRUTERI Corpus inscriptionum antiquarum totius orbis Romani; ex recensione & cum annotationibus Joan. Georgii Grævii. *Amstelodami, Halma,* 1707. *in-fol.* 4. *voll.* V. M. 60.

THOMÆ REINESII Syntagma inscriptionum antiquarum, cumprimis Romæ veteris, quarum omissa est recensio in Jani Gruteri opere; cum commentariis & indicibus. *Lipsiæ,* 1682. *in-fol.* M. R. 18.

MARMORA OXONIENSIA, ex Arundellianis, Seldenianis aliisque conflata; ex recensione & cum commentariis Humphridi Prideaux, appositis ad eorum nonnulla Seldeni & Lydiati annotationibus: accessit Sertorii Ursati commentarius de notis Romanorum. *Oxonii,* 1676. *in-fol.* G. P. M. R. 18.

CAROLI-CÆSARIS MALVASIÆ Marmora Felsinea, innumeris non solùm inscriptionibus exteris hucusque ineditis, sed etiam quamplurimis doctissimorum virorum expositionibus roborata & aucta; cum figuris. *Bononiæ,* 1690. *in-4.°* G. P. M. R. 9.

JOANNIS-BAPTISTÆ FERRETII Musæ lapidariæ Antiquorum. *Veronæ,* 1672. *in-fol.* M. R. 18.

GUIL. FLEETVOOD Sylloge inscriptionum antiquarum. *Londini,* 1691. *in-8.°* V. F. 4.

INSCRIPTIONES seu EPIGRAMMATA reperta per Illyricum à Cyriaco Anconitano, apud Liburniam. *Sans nom de lieu ni date. in-fol. vélin doré.* 8.

RAPHAELIS FABRETTI Inscriptionum antiquarum quæ in ædibus paternis asservantur, explicatio & additamentum. *Romæ,* 1699. *in-fol.* M. R. 20.

BELLUM & EXCIDIUM TROJANUM, ex antiquitatum reliquiis, tabula præſertim quam Raphaël Fabrettus edidit Iliaca, delineatum; & adjecto commentario illuſtratum à Laurentio Begero: cum figuris. *Lipſiæ,* 1699. *in-4.°* V. F.

ANTIQUÆ INSCRIPTIONES Græcæ & Latinæ, à Marquardo Gudio collectæ, à Jo. Koolio digeſtæ, hortatu Jo. Georgii Grævii à Franciſco Heſſelio editæ; cum eorum adnotationibus. *Leowardiæ, Franc. Halma,* 1731. *in-fol.* V. F.

JO. BAPT. DONII Inſcriptiones antiquæ, editæ, notis & indicibus illuſtratæ ab Antonio-Franc. Gorio. *Florentiæ,* 1731. *in-fol.* V. F.

NOVUS THESAURUS veterum Inſcriptionum, in præcipuis earumdem collectionibus prætermiſſarum; collectore Lud. Antonio Muratorio. *Mediolani, ex ædibus Palatinis,* 1739. *& ſeqq. in-fol. 4. voll.* G. P. V. F.

INSCRIPTIONES ANTIQUÆ Baſilicæ S. Pauli ad viam Oſtienſem (ſeu Inſcriptiones Chriſtianorum, Ethnicorum, & Inſcriptiones græcæ in Baſilica S. Pauli). *Romæ,* 1654. *in-fol.* V. M.

INSCRIPTIONES ANTIQUÆ in Etruriæ urbibus extantes, cum notis Ant. Mariæ Salvinii; cura & ſtudio Ant. Franc. Gorii. *Florentiæ,* 1727-1734. *in-fol. 2. voll.* M. R.

LI MARMI ERUDITI, o vero lettere ſopra alcune antiche inſcrizioni, di Sertorio Orſato; con figure. *Padoa,* 1659. *in-4.°* M. R.

ANTONII VAN DALE Diſſertationes IX. antiquitatibus, quin & marmoribus, cùm Romanis, tum potiſſimùm Græcis, illuſtrandis inſervientes; cum figuris. *Amſtelodami,* 1702. *in-4.°* M. R.

HIERONYMI ALEANDRI junioris Explicatio antiquæ tabulæ marmoreæ Solis effigie ſymboliſque exculptæ, qua

priſcæ quædam mythologiæ, ac nonnulla prætereà vetera monumenta marmorum, gemmarum, nomiſmatum illuſtrantur : acceſſit Expoſitio ſigillorum zonæ veterem ſtatuam marmoream cingentis : editio ſecunda aucta. *Pariſiis*, 1617. *in-4.º* V. M.

CLAUDII SALMASII Explicatio duarum inſcriptionum veterum Herodis Attici Rhetoris & Regillæ conjugis honori poſitarum : ejuſdem ad Doſiadæ aras, Simmiæ Rhodii ovum, alas, ſecurim ; Theocriti fiſtulam, notæ ; quibus obſcura poëmatia illuſtrantur & emendantur. *Pariſ.* 1619. *in-4.º* M. R.

ÆLIA LÆLIA CRISPIS, non nata reſurgens, in expoſitione legali Caroli Cæſaris Malvaſiæ ; cum figuris. *Bononiæ*, 1683. *in-4.º* G. P. M. R.

CAROLI PATINI Commentarius in antiquum monumentum Marcellinæ, è Græcia nuper allatum : cum figuris. *Patavii*, 1688.

MONUMENS antiques, ou Tombeau de Caius Lutatius Catulus, avec quelques médailles de la famille Lutatia ; par François Félibien des Avaux : avec figures. *Paris*, 1690.

NARRATIO eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio, ſeu Apollonii Tyrii hiſtoria ; ex membranis vetuſtis. *Auguſtæ Vindelicorum*, 1595. *in-4.º* M. R.

EXPLICATION d'une Inſcription antique, où ſont décrits les Sacrifices appellez Tauroboles. Diſſertation ſur la Déeſſe Salus. Diſſertation ſur le Janus des Anciens ; par M.r Gros de Boze. *Paris, Cot*, 1705.

DISSERTATION ſur une Figure de bronze qui repréſente une divinité des Anciens ; par M.r Moreau de Mautour. *Ibid.* 1707. *in-8.º* V. F.

JULII VITALIS Epitaphium, cum notis criticis Henrici Dodwelli, & commentariis Guil. Muſgrave : quibus accedit epiſtola de Puteolana & Bayana inſcriptionibus. *Iſcæ Dunmoniorum*, 1711. *in-8.º* V. F.

EXPLICATION NOUVELLE de l'Apothéose d'Homère, représentée sur un marbre ancien. De l'usage du Trépied de Delphes, & de l'emploi des Engastrimythes; par M.[r] Schott: avec figures. *Amsterdam*, 1714. *in-4.°* V. F.

JOANNIS OLIVÆ Exercitationes in marmor Isiacum Romæ nuper effossum. *Romæ*, 1719. *in-8.°* V. F.

DISCORSO sopra l'inscrittione, o vero epitaphio ritrovato à Tortona in un marmo d'un Decurione antico Genovese. da Odoardo Ganducio. *Genova*, 1614. *in-4.°* V. F.

JOANNIS BAPT. URSI Inscriptiones. *Neapoli*, 1642. *in-fol.* V. M.

OCTAVII BOLDONII Epigraphica, sive Elogia Inscriptionesque quodvis genus pangendi ratio, ubi de inscribendis tabulis, symbolis, clypeis, trophæis, donariis, obeliscis, aris, tumulis, musæis, hortis, villis & fontibus. *Augustæ Perusiæ*, 1660. *in-fol.* V. M.

VIII.

Histoire Métallique, ou Traitez généraux de la connoissance des Médailles, de leur usage & de leur utilité.

DISCORSO di Sebastiano Erizzo sopra le Medaglie de gli antichi, con la dichiaratione delle monete consulari, & delle medaglie de gli Imperatori Romani: quarta editione revista & ampliata. *Vinegia, Gio Varisco & Paganino Paganini*, 1559. *in-4.°* V. M.

DISCOURS sur les Médailles & Gravûres antiques, principalement Romaines; par Antoine le Pois: avec fig. *Paris, Patisson*, 1579. *in-4.°* M. R.

Los DIALOGOS de Antonio Agostino de las Medallas, Inscriciones y otras antiguedades. *Taracone, Felipe Mey*, 1587. *in-4.°* G. P. M. C.

JACOBI

JACOBI CAPELLI libri v. de ponderibus, nummis & mensuris. *Francofurti*, 1606. *in-4.° V. F.* 3.

CHRISTIANI-FRIDERICI RUHE Specimen philologiæ numismatico-latinæ. *Francof.* 1608. *in-4.° V. M.*

DISCOURS sur les Médailles antiques, où il est traité de leur poids, de leur prix & de leur connoissance; par Louis Savot. *Paris*, 1627. *in-4.° V. M.* 8.

CLAUDII CHIFFLETII liber posthumus de Numismate antiquo : ejusdem Chiffletii monobiblion de Ammiani Marcellini vita & libris. *Lovanii*, 1628. *in-12. V. M.* 1.

EZECHIELIS SPANHEMII Dissertationes de præstantia & usu numismatum antiquorum; cum iconibus selectis insigniorum numismatum. *Tom. I. Londini*, 1706. *Tom. II. Amstelod.* 1717. *in-fol. 2. voll. G. P. M. B.* 100.

INTRODUCTION à la connoissance des Médailles; par Charles Patin. *Paris*, 1667. *in-12. V. M.* 2.

CAROLI PATINI Introductio ad historiam numismatum, Latinè ex Gallico. 10.

JOS. MARIÆ SUARESII Dissertatio de numismatibus & nummis antiquis. *Amstelodami*, 1683. *in-12. V. M.*

ANDREÆ MORELLII Specimen rei nummariæ. *Lipsiæ*, 1695. *in-8.° 2. voll. G. P. V. F.* 6.

La SCIENCE des Médailles antiques & modernes, par Joseph Joubert; avec figures : nouvelle édition augmentée. *Paris, Boudot*, 1715. *in-12. M. R.* 2.

Le même LIVRE : nouvelle édition, avec des remarques historiques & critiques; par M. Bimard de la Bastie. *Paris, de Bure*, 1739. *in-12. 2. voll. G. P. M. R.* 30. 12.

LUCUBRATIO de veteris numismatis potentia & qualitate; sive cognitio totius rei nummariæ, ad intelligentiam juris accommodata : accessit dissertatio juridica de numo

unico, cum multis aliis cognitioni numorum conducentibus. *Lipsiæ*, 1701. *in-4.°* V. M.

3. VIRORUM CELEBRIORUM Epistolæ de re numismatica: accessit musæum Goësianum. *Wittembergæ*, 1716. *in-8.°* V. F.

6. ERASMI FROELICH quatuor tentamina in re numaria vetere: editio altera. *Viennæ Austr.* 1737. *in-4.°* M. R.

JOH. GEORGII WACHTERI Archeologia nummaria, continens præcognita artis quæ nummos antiquos interpretatur. *Lipsiæ*, 1740. *in-4.°* V. F.

100. DICTIONNAIRE HISTORIQUE & NUMISMATIQUE, contenant l'explication des noms de dignitez, des titres d'honneur, & généralement de tous les termes singuliers qu'on trouve sur les médailles antiques, Grecques & Romaines; par Antoine Galland. *MS. in-fol.* V. F.

6. OTHONIS SPERLINGII Dissertatio de nummis non cusis, tam veterum quàm recentiorum. *Amstelodami*, 1700. *in-4.°* V. F.

9. MARCI-PAULI TILGERI Dissertatio historico-politica de nummis. *Ulmæ*, 1710. Othonis Sperlingii Epistola de nummorum Bracteatorum & Cavorum, nostræ ac superioris ætatis, origine & progressu. *Lubecæ*, 1700. Gaillardi Guirani explicatio duorum vetustorum numismatum ex ære: editio auctior; cum figuris. *Arausione*, 1657. Jo. Georgii Eccardi Epistola de nummis quibusdam sub regimine Theoderici Regis Ostrogothorum, in honorem Imperatorum Zenonis & Anastazii cusis: cum figuris. *Hanoveræ*, 1720. Joan. Friderici Seherer meletema philologicum de Filia Jephtæ, ex voto patris nec immolanda nec immolata. *Argentorati*, 1723. *in-4.°* V. F.

3. ZACHARIÆ GOEZII Dissertationes XX. de nummis: cum figuris. *Wittembergæ*, 1716. *in-8.°* V. F.

IX.

Collections de Médailles.

ABRAHAMI ORTELII Deorum Dearumque capita, ex antiquis numiſmatibus collecta; cum narratione hiſtorica Franciſci Swertii, & figuris. *Bruxellis,* 1683. *in-4.° v. m.* 4.

JACOBI MAZOCHII Series numiſmatum. *Romæ,* 1517. *in-8.° v. m.* 3.

RECUEIL de XXXIV. feuillets d'empreintes de différentes médailles Grecques, gravées par Doino. *in-fol. vélin doré.* 24.

HUBERTI GOLTZII Opera omnia, ſcilicet: I. Faſti magiſtratuum & triumphorum Romanorum, ab urbe condita ad Auguſti obitum & Faſti Siculi ab Andr. Schotto reſtituti, quibus accedit Theſaurus rei antiquariæ huberrimus. *Antverpiæ,* 1644. II. C. Julii Cæſaris, Auguſti & Tiberii numiſmata; cum commentariis Ludov. Nonnii. *Ibid. eodemque anno.* III. Græciæ, ejuſque Inſularum & Aſiæ minoris numiſmata; cum commentariis ejuſdem Nonnii. *Ibid. eodemque anno.* IV. Siciliæ & magnæ Græciæ hiſtoria, ex antiquis numiſmatibus illuſtrata. *Ibid. eodemque anno.* V. Icones Imperatorum Romanorum, ex priſcis numiſmatibus delineatæ & deſcriptæ, ſtudio & labore Caſperii Gevartii. *Ibid.* 1645. *in-fol.* 5. *voll. m. r.* 200.

IMPERATORUM ROMANORUM numiſmata aurea, argentea & ærea, à Julio Cæſare ad Juſtinianum, propria ejuſdem Goltzii manu delineata. *MS. in-fol. m. r.*

THESAURUS Numiſmatum, è muſæo Caroli Patini; cum figuris. *Amſtelodami,* 1672. *in-4.° v. f.* 6.

SELECTA NUMISMATA ANTIQUA, ex muſæo Petri Seguini, cum ejuſdem obſervationibus: editio altera auctior; cui acceſſerunt Raph. Fricheti du Freſne, Oct. Falconerii, Ezech. Spanhemii, & aliorum diſſertationes: cum figuris. *Pariſiis,* 1684. *in-4.° v. m.* 6.

9. THESAURUS Numiſmatum antiquorum & recentiorum, ex auro, argento & ære, muſæi Petri Mauroceni, Senatoris Veneti; ex editione Caroli Patini. *Venetiis,* 1683. Caroli Patini Commentarius in tres inſcriptiones græcas, Smyrna nuper allatas; cum figuris. *Patavii,* 1685. Gabrielidis-Carolæ Patinæ Epiſtola de Phœnice, in numiſmate Imp. Ant. Caracallæ expreſſa. *Venet.* 1683. *in-4.°* M. R.

96. 36. LAURENTII BEGERI Theſaurus ex theſauro Palatino ſelectus; ſive gemmarum & numiſmatum elegantiorum quæ in Electorali cimeliarchio continentur, ære expreſſa & convenienti commentario illuſtrata diſpoſitio; cum iconibus. *Heidelbergæ,* 1685. *in-fol.* G. P. M. R.

6. NUMISMATA SELECTA ANTIQUA, ex muſæo Jacobi de Wilde; cum figuris. *Amſtelod.* 1692. *in-4.°* M. R.

120. LAURENTII BEGERI Theſaurus Brandenburgicus ſelectus, ſive gemmarum & numiſmatum Græcorum in cimeliarchio Electorali Brandenburgico elegantiorum ſeries, commentario illuſtratæ; cum figuris & iconibus. *Coloniæ Marchicæ,* 1696. *in-fol. 3. voll.* G. P. M. R.

6. NUMISMATA SELECTIORA in ære maximi moduli, è muſæo Franciſci de Camps; conciſis interpretationibus Jo. Foy-Vaillant illuſtrata: cum figuris. *Pariſiis,* 1694. *in-4.°* V. M.

DIALOGHI di Antonio Agoſtino intorno alle medaglie, inſcrittioni & altre antichità; tradotti da Lingua Spagnuola in Italiana, da Dionigi Ottaviano Sada: e dal medeſimo accreſciuti con diverſe annotationi, & illuſtrati con diſegni di molte medaglie e di altre figure. *Roma, de' Roſſi,* 1650. *in-fol.* V. M.

THESAURUS Numiſmatum, inſcriptionum, marmorum, gemmarum, &c. Caroli Heidani. *Lugd. Bat.* 1697.

JOAN. SPEELMAN Gaza ſelectiſſima, numiſmatum, gemmarum & antiquæ ſupellectilis. *Amſtel.* 1617. *in-8.°* V. F.

MUSEO

MUSEO FARNESE, cioe i Cesari, in oro, argento e rame, in medaglioni, in metallo grande, metallo mezzano e piccolo; descritti e delineati opera di Paolo Pedrusi e di Pietro Piovene: con figure. *Parma,* 1694–1724. *in-fol.* *10. voll. M. R.*

CIMELIARCHIUM, seu Thesaurus nummorum tam antiquissimorum quàm modernorum, aureorum, argenteorum & æneorum Friderici Augusti ducis Wurtembergiæ; cum notis manuscriptis Gisb. Cuperi. *Stuttgardiæ,* 1710. *in-fol. M. C.* 50.

Il TESORO BRITANNICO, o vero il museo nummario, ove si contengono le medaglie Greche e Latine in ogni metallo e forma, non prima pubblicate, delineate e descritte da Nicola Francesco Haym; con figure. *Londra, Tonson,* 1719. *in-4.° 2. voll. G. P. V. F.* 36.

SERIES Numismatum antiquorum, tam Græcorum quàm Romanorum, cum elencho gemmarum, statuarum, &c. musæi Guilielmi Baronis de Crassier, Leodiensis. *Augustæ Eburonum,* 1721. *in-12. V. F.* 2.

CHRISTIANI SIGISMUNDI LIEBE Gotha numaria, sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua, aurea, argentea & ærea, ea ratione descripta ut generali eorum notitiæ exempla singularia subjungantur: accedunt ex And. Morellii specimine rei nummariæ antiquæ excerpta, & epistolæ tres Ezechiëlis Spanhemii, quibus rariores ejusdem thesauri numi illustrantur; cum iconibus. *Amstelod.* 1730. *in-fol. G. P. M. R.* 50.

NUMMI VETERES Collegii Turnonensis Societatis Jesu. *Avenione,* 1731. *in-12. V. F.* 1.

MUSÆI THEUPOLI antiqua numismata in septem series divisa. *Venet.* 1736. *in-4.° 2. voll. G. P. M. R.* 24.

ANTIQUA NUMISMATA maximi moduli, aurea, 36.

argentea, ærea, ex muſeo Alexandri Card. Albani, in Vaticanam bibliothecam à Clemente XII. tranſlata, & à Rodulphino Venuto Cortonenſi notis illuſtrata. *Romæ, impenſis Calcographei Cameralis,* 1739. *in-fol.* 2. *voll.* M. R.

12. 24. I Piombi antichi; opera di Franceſco de' Ficoroni: con figure. *Roma,* 1740. *in-4.°* G. P. M. R.

X.

Traitez ſinguliers des Médailles des Hébreux, des Egyptiens, des Aſſyriens, &c.

Caspari Waseri libri duo de antiquis numis Hebræorum, Chaldæorum & Syrorum, quorum S. Biblia & Rabbinorum ſcripta meminerunt. *Tiguri,* 1605.

6. Marquardi Freheri libri duo de re monetaria veterum Romanorum & hodierni apud Germanos Imperii: accedit Nicolai Oreſmii liber de origine & poteſtate, necnon de mutationibus monetarum; cum Gab. Byel tractatu ejuſdem argumenti & notis. *Lugduni,* 1605. *in-4.°* V. M.

4. Johan. Falco de nummis Hebræorum; cum figuris: *Tubingæ,* 1622. *in-4.°* V. M.

9. Hermanni Conringii Paradoxa de nummis Ebræorum: acceſſerunt ejuſdem exercitatio de Republica Ebræorum, ac commentariolus de initio anni Sabbatici, & tempore meſſis Ebræorum. *Helmeſtadii,* 1675. Ejuſdem adverſaria chronologica de Aſiæ & Ægypti antiquiſſimis dynaſtiis. *Ibid.* 1648. Joh. Seldeni liber de nummis, in quo antiqua pecunia Romana & Græca metitur pretio ejus quæ nunc eſt in uſu: accedit Bibliotheca nummaria, ſive elenchus Auctorum qui de antiquis numiſmatibus Hebræis, Græcis, Romanis, necnon de monetis, ponderibus & menſuris ad hunc uſque annum ſcripſerunt. *Londini,* 1675. *in-4.°* M. R.

ADRIANI RELANDI Diſſertationes quinque de nummis veterum Hebræorum, ſeu de nummis Samaritanis; cum figuris : accedit diſſertatio de marmoribus Arabicis Puteolanis. *Ultrajecti,* 1709. *in-8.º* V. F.

HENRICI NORIS Annus & Epochæ Syro-Macedonum, in vetuſtis urbium Syriæ nummis, præſertim Mediceis, expoſitæ; additis Anonymi faſtis conſularibus : acceſſerunt diſſertationes de Paſchali Latinorum cyclo. *Florentiæ, Typis Magni Ducis,* 1691. *in-4.º* G. P. V. F.

JOAN. FOY-VAILLANT Hiſtoria Ptolemæorum Ægypti Regum, ad fidem numiſmatum accommodata; cum iconibus. *Amſtelodami, Gallet,* 1701. *in-fol.* M. C.

JOAN. HARDUINI Chronologiæ ex nummis antiquis reſtitutæ proluſio, de nummis Herodiadum. *Pariſiis,* 1693.

SYLLOGE numiſmatum antiquorum, ſcilicet Imperatorum Romanorum à Julio Cæſare ad Aurelianum Auguſt. à Græcis populis & coloniis Romanis cuſorum : cum iconibus. *Londini,* 1708.

EXPLICATION d'un ancien monument (qui eſt le tombeau d'Hedunnia, Affranchie d'Hermione) trouvé en Guienne dans le diocèſe d'Auſch; par Claude Nicaiſe : avec figures. *Paris,* 1689. *in-4.º* V. M.

JOANNIS FOY-VAILLANT Seleucidarum imperium, ſive hiſtoria Regum Syriæ, ad fidem numiſmatum accommodata; cum iconibus. *Pariſiis,* 1682. *in-4.º* M. R.

Ejuſdem JOANNIS FOY-VAILLANT Arſacidarum imperium, ſive Regum Parthorum hiſtoria, ad fidem numiſmatum accommodata. Item, Achæmenidarum Imperium, ſive ejuſdem Foy-Vaillant Regum Ponti, Boſphori & Bithyniæ hiſtoria, ad fidem numiſmatum accommodata; ex editione & cum præfatione Caroli de Valois de la Marre, qui notis & emendationibus MSS. hoc exemplar ditavit. *Pariſiis,* 1725. *in-4.º* 2. *voll.* V. F.

Theophili Sigefridi Bayeri Historia Osrhoëna & Edessena, ex nummis illustrata; in qua Edessæ urbis, Osrhoëni regni, Abgarorum Regum, Præfectorum Græcorum, Arabum, Persarum, Comitum Francorum, successiones, fata & res aliæ memorabiles, à prima origine urbis ad extrema ferè tempora explicantur. *Petropoli, ex Typogr. Academiæ,* 1734. *in-4.° M. C.*

X I.

Traitez des Médailles Romaines.

Familiæ Romanæ in antiquis numismatibus, ab urbe condita ad tempora Divi Augusti, ex bibliotheca Fulvii Ursini, cum adjunctis Antonii Augustini; ex recensione Caroli Patin. *Parisiis,* 1663. *in-fol. G. P. M. R.*

Abrahami Gorlæi Thesaurus numismatum Romanorum, aureorum, argenteorum, æreorum, ad familias hujus urbis spectantium, usque ad obitum Augusti: accessere ejusdem paralipomena, sive typi numorum Romanorum, quos à Fulvio Ursino partim non editos omninò, partim non ita editos idem possidet. 1605. *in-fol. V. F.*

Nummi antiqui Familiarum Romanarum, perpetuis interpretationibus illustrati per Jo. Foy-Vaillant. *Amstelod. Gallet,* 1703. *in-fol. 3. voll. G. P. M. R.*

Thesaurus Morellianus, sive Familiarum Romanarum numismata omnia, diligentissimè conquisita, delineata & disposita ab Andrea Morellio: accedunt nummi miscellanei, urbis Romæ, Hispanici & Goltziani, dubiæ fidei omnes: edidit & commentario illustravit Sigebertus Havercampus. *Amstelodami, Westein & Smith,* 1734. *in-fol. 2. voll. G. P. M. R.*

Imperatorum Romanorum Numismata, additâ cujusque vitæ descriptione; ex thesauro Jac. Stradæ. *Tiguri, Andreas Gesnerus,* 1559. *in-fol. G. P. V. M.*

LEVINI HULSII, XII. primorum Cæſarum & LXIV. ipſorum Uxorum & Parentum, ex antiquis numiſmatibus, in ære inciſæ effigies; atque eorundem earundemque vitæ & res geſtæ, ex variis authoribus collectæ. *Spiræ*, 1599. *in-4.° V. M.* 6.

Ejuſdem HULSII Series numiſmatum Imperatorum Romanorum à Julio Cæſare ad Rudolphum II. *Francofurti*, 1603. *in-12. V. M.* 3.

ÆNEÆ VICI Auguſtarum numiſmata. Ejuſdem, Diſcorſi ſopra le medaglie de gli antichi; opera reſtituta da Gio Battiſta du Vallio. Ejuſdem, Auguſtarum imagines, æreis formis expreſſæ, & vitæ earundem breviter enarratæ, ab Ænea Vico & à Joanne Bapt. du Vallio reſtitutæ. Ejuſdem Æneæ Vici Imperatorum Romanorum numiſmata, cum commentariis & figuris; ex recenſione Jo. Bapt. du Vallii. *Pariſiis*, 1619. *in-4.° 4. tomes en un vol. M. R.* 9.

JOAN. PETRI BELLORII Adnotationes in XII. priorum Cæſarum numiſmata, ab Ænea Vico olim edita; cum figuris. *Romæ*, 1730. *in-fol. M. R.* 24.

COMMENTAIRES HISTORIQUES, contenant l'hiſtoire générale des Empereurs, Impératrices, Céſars & Tyrans de l'empire Romain, enrichie de 13 à 1400 médailles Grecques ou Latines; par Jean Triſtan de S.t Amant. *Paris*, 1657. *in-fol. 3. voll. G. P. M. R.* 120.

NUMISMATA Imperatorum Romanorum, à Pompeio Magno ad Heraclium, ab Adolfo Occone olim congeſta, nunc iconibus & notis illuſtrata & aucta; ſtudio & cura Franc. Mediobarbi Biragi. *Mediolani*, 1683. *in-fol. M. R.* 24.

Eorumdem nova editio, ab innumeris mendis expurgata, additionibus uſquehac deſideratis, criticiſque obſervationibus doctorum virorum, & præcipuè Joannis-Antonii Mediobarbi Franciſci filii, exornata; curante Philippo Argelato. *Mediolani*, 1730. *in-fol. M. R.* 40.

24. NUMISMATA Imperatorum Romanorum, ex ære mediæ & minimæ formæ; descripta & enarrata per Car. Patinum. *Argentinæ*, 1671. *in-fol.* G. P. M. R.

9. NUMISMATA Regum & Imperatorum Romanorum aurea, argentea, ærea, à Romulo & C. Jul. Cæsare usque ad Justinianum Aug. congesta, curâ & impensis Caroli Ducis Croyiaci & Arschotani, ærique incisa; nunc auctario locupletata, & brevi commentario illustrata : accessere Antonii Augustini antiquitatum Romanarum Hispanarumque in nummis veterum dialogi XI. Latinè ex Hispanico redditi ab Andrea Schotto; quibus accessit duodecimus dialogus de prisca Religione Diisque Gentium. *Antverpiæ*, 1653 & 1654. *in-fol. 2. tomes en un vol.* V. M.

12. IMPERATORUM ROMANORUM Numismata aurea è cimelio Ducis Croii & Arschotani, in æs incisa à Jac. de Bie, novis commentariis illustrata à Sigeberto Havercampo: accedit Rom. Impp. pinacotheca, per Ludolphum Smids; cum figuris. *Amstelod. Schagen*, 1738. *in-4.°* M. R.

8. NUMMI ANTIQUI aurei, argentei & ærei, maximæ, mediæ & minimæ formæ, Latini, Græci, Consulum, Augustorum, Regum & Urbium, in thesauro Christinæ Reginæ Suecorum Romæ asservati; ex editione Francisci Cameli, ejusdem majestatis Antiquarii. *Romæ*, 1690. *in-4.°* V. M.

36 NUMMOPHYLACIUM Reginæ Christinæ, quod comprehendit numismata ærea Imperator. Romanorum Latina, Græca, atque in coloniis cusa, quondam à Petro Sante Bartolo in æs incisa; cum commentario Sigeb. Havercampi. *Hagæ-comitum, de Hondt*, 1742. *in-fol.* G. P. M. C.

8. JOANNIS VAILLANT Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora, à Julio Cæsare ad Postumum & Tyrannos; cum figuris & interpretationibus : editio altera auctior. Tom. I. de nummis æreis, Tom. II. de aureis & argenteis. *Paris.* 1692. *in-4.° 2. tom. en un vol.* M. R.

ÆGIDII LACARRY Hiſtoria Romana à Julio Cæſare ad Conſtantinum Magnum, per numiſmata & marmora antiqua teſtata & illuſtrata; ſeries & numiſmata Regum Syriæ, Ægypti, Siciliæ & Macedoniæ; ſeries Conſulum Romanorum, & proluſio de re antiquaria nummaria. *Claromonti*, 1671. *in-4.° M. R.* 72.

THESAURUS ſelectorum Numiſmatum antiquorum, ſeu imagines & ſeries Imperatorum Romanorum à C. Jul. Cæſare ad Conſtantinum Magnum uſque; cum deſcriptione & commentariis Jac. Oiſelii. *Amſtel.* 1677. *in-4.° V. F.* 6.

L'HISTORIA AUGUSTA, da Giulio Cæſare à Conſtantino il Magno, illuſtrata, con la verita dell' antiche medaglie; da Franceſco Angeloni, ſeconda impreſſione, con l'emendationi poſthume del medeſimo Autore, e col ſupplimento de' Roueſci, tratti dal teſoro delle medaglie della Regina Chriſtina, e deſcritti da Gio. Pietro Bellori: con figure. *Roma*, 1685. *in-fol. M. R.* 20.

ANTIQUA Imperatorum Romanorum Numiſmata, ex ære maximo; olim ab Abbate de Camps collecta, & quorum nonnulla Jo. Foy-Vaillant explicationibus illuſtravit; nunc in cimelio Vict. Mariæ Ducis d'Eſtrées, Franciæ Mareſcalli, ſervata. *Pariſiis*, 1737. *in-4.° G. P. M. C.*

ANSELMI BANDURII Numiſmata Imperatorum Romanorum, à Trajano Decio ad Palæologos Auguſtos. *Pariſ.* 1718. *in-fol.* 2. *voll. G. P. M. R.* 72.

NUMISMATA ANTIQUA Regum, Populorum & Urbium, Auguſtorum & Cæſarum; ex omni metallo & modulo, deſcripta & delineata propria And. Morellii manu. *MS. in-4.°* 6. *voll. M. R.* 160. 150

JOANNIS FOY-VAILLANT Numiſmata ærea Imperatorum, Auguſtarum & Cæſarum in coloniis, municipiis & urbibus jure latio donatis, ex omni modulo percuſſa. *Pariſ. Moette*, 1688. *in-fol.* 2. *tom. en un vol. M. C.* 30.

JOAN. HARDUINI Antirrethicus de nummis antiquis coloniarum & municipiorum; cum iconibus. *Pariſ.* 1689. *in-4.° V. M.*

12. JOANNIS FOY-VAILLANT Numiſmata Imperatorum, Auguſtarum & Cæſarum à populis Romanæ ditionis, Græcè loquentibus, ex omni modulo percuſſa: editio altera, ab ipſo auctore recognita, emendata & nummis aucta: cui acceſſit explanatio de notis Græcorum numiſmatum litteralibus, & altera de notis numeralibus; cum iconibus. *Amſtel. Gallet,* 1700. *in-fol. V. F.*

XII.

Traitez des Médailles des Monarchies modernes.

12. CLAUDII DU MOLINET Hiſtoria ſummorum Pontificum à Martino V. ad Innocentium XI. ab anno 1417 ad annum 1678, per eorum numiſmata; cum iconibus. *Pariſ.* 1679. *in-fol. G. P. V. F.*

30. PHILIPPI BONANNI Numiſmata Pontificum Romanorum, quæ à tempore Martini V. uſque ad annum 1699 in lucem prodiere; cum iconibus. *Romæ,* 1699. *in-fol. 2. voll. G. P. M. R.*

25. Ejuſdem BONANNI Numiſmata ſummorum Pontificum, Templi Vaticani fabricam indicantia; chronologica ejuſdem fabricæ narratione ac multiplici eruditione explicata: cum figuris & iconibus. *Romæ,* 1696. *in-fol. G. P. M. R.*

Il REGNO di Napoli e di Calabria, deſcritto con medaglie, arrichito d'una deſcrittione di quel famoſo regno, ed illuſtrato d'una ſuccinta dichiaratione intorno alle ſue
36. medaglie; riſtampato con l'aggiunta di XC. medaglie, da Marco Maïer: con fig. *Roma,* 1723.

MONETE del regno di Napoli, da Roggiero primo al Imperadore Carlo VI. raccolte e ſpiegate da Ceſare Ant. Vergara; con fig. *Roma,* 1716. *in-fol. G. P. M. V.*

La

La SICILIA di Filippo Paruta, deſcritta con medaglie; e riſtampata con aggiunta da Leonardo Agoſtini. *Roma,* 1649. *in-fol.* M. C.

PROSPERI PARISII Numiſmata rariora magnæ Græciæ, maximis Philippis, Regi ac Principi Hiſpaniarum an. 1592 primùm oblata; cum enumeratione familiarum illuſtrium ex Calabria, Sicilia, regnoque Neapolitano originem ſuam trahentium: altera editio, cura & ſtudio Georgii Volckameri; accedit præfatio Chriſtophori Arnoldi de rei medicæ ſimul ac nummariæ Scriptoribus præcipuis: cum iconibus. *Sans nom de lieu,* 1683. *in-fol.* V. F.

CHRISTIANI SIGISMUNDI LIEBE Prodromi reformationis pia memoria recolendæ, ſive nummi Ludovici XII. cum epigraphe *Perdam Babylonis nomen,* illuſtratio & defenſio. *Lipſiæ,* 1718. *in-12.* V. F.

JO. ANDREÆ SCHMIDT Numi Bracteati Numburgo-cicenſes Pegavienſeſque; cum fig. *Ienæ,* 1695. *in-4.°* V. F.

CHRISTIANI SCHLEGELII Exercitatio hiſtorica de nummis antiquis Iſenacenſibus, Mulhuſinis, Northuſinis & Weiſſenſeenſibus; quâ vera Bracteatorum nummorum ætas aſſeritur: cum figuris. *Ienæ,* 1703. *in-4.°* V. F.

Ejuſd. CHRIST. SCHLEGELII Apoteleſma de nummis Hersfeldenſium Abbatum. *Gothæ,* 1724. *in-4.°* V. M.

MUSEO de las Medallas deſconocidas Eſpañolas, por Vincencio Juan de Laſtanoſa. *Hueſca,* 1645.

DESCRIPCION de las antiguedades y jardines de Vincentio Juan de Laſtanoſa. *Çaragoça,* 1647. *in-4.°* M. R.

NICOLAI KEDERI Runæ in nummis vetuſtis diù quæſitæ, tandemque ibidem feliciter inventæ, ſeu commentatio de nummis Runicis: cum figuris. *Lipſiæ,* 1704. Ejuſdem ſententia de argento Runis, ſeu litteris Gothicis inſignito. *Ibid.* 1703. Ejuſdem Indagatio nummorum in Hibernia

cusorum, & catalogus nummorum Anglo-Saxonicorum & Anglo-Danicorum, musæi Kederiani. *Lipsiæ*, 1708. Nummi aliquot diversi ex argento præstantissimi, nempè Olai, Anundi, & aliorum Regum Sueciæ, necnon Daniæ; ex editione Nic. Kederi: cum figuris. *Ibid.* 1706. *in-4.° V. M.*

THESAURUS Nummorum Sueo-Gothicorum vetustus, studio Eliæ Brenneri collectus, secundùm seriem temporum dispositus, & è tenebris in lucem protractus; cum figuris, *Stockholmiæ Sueonum*, 1691. *in-4.° V. F.*

12. 18. Ejusdem THESAURI editio altera auctior, cui accessit ejusdem Eliæ Brenneri libellus de Nummophylaciis Sueciæ. *Holmiæ, Horn*, 1731. *in-4.° V. F.*

XIII.

Mélanges d'observations, conjectures, traitez & dissertations critiques sur les Médailles.

200. RECUEIL de catalogues, notices & dissertations sur toutes sortes de médailles & autres antiquitez; pièces composées ou rassemblées par M.r de Peiresc, & presque toutes écrites de sa main. *in-fol. 2. voll. V. M.*

6. NUMISMATA ANTIQUA explanata à Joanne Harduino. *MS. in-fol. V. F.*

3. LAURENTII BEGERI Observationes & conjecturæ in numismata quædam antiqua: accedunt Ezech. Spanhemii epistolæ duæ ad authorem, iisque interjecta authoris ad priorem responsoria: cum figuris. *Coloniæ Brand.* 1691. *in-4.° V. F.*

9. OSSERVAZIONI ISTORICHE sopra alcuni Medaglioni antichi, all' Altezza di Cosimo III. Gran-Duca di Toscana; da Filippo Buonarroti; con fig. *Roma*, 1698. *in-4.° V. M.*

24. CHRISTOPH. WOLTERECK Electa rei numariæ, sive

dissertationes selectæ diversorum auctorum (scilicet Grosei de Boze, Morellii, Gallandi, Grainvillii, Moissonierii, Graverolii & aliorum), de rarioribus numis antiquis, tam Græcis quàm Latinis; ex Gallico maximam partem Latinè translatæ, & junctìm editæ. *Hamburgi*, 1709. *in-4.º* V. M.

SEBAST. FÆSCHII de Nummo Pilæmenis Evergetæ Regis Paphlagoniæ. *Basileæ*, 1680. Casp. Sagittarii historia vitæ ac mortis Tulliæ M. Tullii Ciceronis filiæ. *Ienæ*, 1679. Julii Reichelti Exercitatio de amuletis. *Argentorati*, 1676. Wilhelmi Schickardi Methodus construendi mappas geographicas. *Tubingæ*, 1674. Jo. Jac. Leibnitii Bibliothecæ Norimbergensis memorabilia: accedit Christophori Arnoldi de Hydriotaphia, hoc est, urnis sepulchralibus in agro Anglorum Nortfolciensi repertis, epistola. *Norimbergæ*, 1674. Jacobi à Mellen historia urnæ sepulchralis Sarmaticæ, anno 1674. repertæ. *Ienæ*, 1679. Historia Deorum fatidicorum, Vatum, Sibyllarum, Phœbadum apud priscos illustrium, cum eorum iconibus: præposita est dissertatio de divinatione & oraculis. *Francof.* 1680. *in-4.º* M. R. 12.

DENARIUS S. Petri, disputatio historico-theologica. *Altdorfi*, 1675. Ulrici Obrechti de nummo Domitiani Isiaco, epistola. *Argentorati*, 1675. Exercitatio in Justini historici lib. II. cap. I. *Ienæ*, 1675. De Nudipedalibus veterum. *Ienæ*, 1675. Dissertatio super rebus gestis Philippi Amyntæ F. *Heidelbergæ*, 1664. Fragmentum Stephani de urbibus, depromptum ex fidelissimis membranis perantiqui codicis Bibliothecæ Seguierianæ, cura, interpretatione & notis Samuëlis Tennulii. *Amstelodami*, 1669. Fragmentum Stephani Byzantini de Dodone, cum triplici nupera latina versione & academicis exercitationibus Jacobi Gronovii. *Lugduni Batav.* 1681. *in-4.º* M. R. 12.

ANIMADVERSIONES in quosdam nummos veteres urbium Græcarum. *Viennæ-Austriæ, Typis Mariæ-Theresiæ Voigtin.* *in-12.* V. F. 2.

TRIPLEX NUMMUS ANTIQUUS Chriſti Domini, Perperenæ civitatis, & Hanniballiani Regis (auctore Joanne Triſtano). *Pariſiis,* 1650.

2. ANTONINI PII AUG. Nummus de anni novi auſpiciis explicatus; & diſſertatio de nummo Commodi & Annii Veri Cæſarum. *Romæ,* 1676. *in-8.º* M. R.

JACOBI SIRMONDI Anti-Triſtanus primus & ſecundus, ſive Reſponſio ad Joannis Triſtani Sanctamantii epiſtolam de triplici nummo antiquo. *Pariſiis, Cramoiſy,* 1650. *in-8.º* V. F.

JOHAN. DANIELIS MAJORIS Epiſtola de nummis Græcè inſcriptis; cum ejuſdem appendice de Jotorum ſubſcriptione ſuſpecta, eorumque præſertim ex nummis veterum Græcè inſcriptis, irrefragabili perpetuoque exſilio. *Kiliæ*
6 *Holſatorum,* 1685.

NUMMOPHYLACIUM NEUHAUSIANUM, ſeu Nummi pretio & raritate inſignes, quos collegit D. Meinhardt Neuhauſſ. *Berolini,* 1717. *in-4.º* V. F.

8. DISSERTATION de M.r Graverol à M.r Rigord, ſur l'explication d'une Médaille Grecque qui porte le nom du Dieu Pan. *Paris,* 1689. Michaëlis Riberii Epiſtola de ludis Lermenſibus. *Madriti,* 1617. Traité des anciennes Enſeignes & Eſtendarts de France, de la Chappe de S. Martin, de l'office & dignité du Grand Sénéchal dit Dapiſer, de l'Oriflamme ou Eſtendart de S. Denys, de la Bannière de France & Cornette blanche (par Auguſtin Galland). *Paris,* 1637. Lettre à un curieux, ſur d'anciens tombeaux qu'on a découverts en 1697, ſous le grand autel d'une égliſe qui étoit autrefois l'égliſe cathédrale d'Amiens. *Paris,* 1697. *in-4.º* V. F.

9. PETRI BURMANNI ΖΕΥΣ ΚΑΤΑΙΒΑΤΗΣ, ſive Jupiter Fulgerator, in Cyrrheſtarum nummis. *Ultrajecti,* 1700. *in-4.º* V. F.

Ejuſdem Burmanni Vectigalia Populi Romani, & ΖΕΥΣ ΚΑΤΑΙΒΑΤΗΣ, ſive Jupiter Fulgerator, in Cyrreſtarum nummis; editio altera. *Leydæ, Wishoff,* 1734. *in-4.° M. V.*[d]

Lettre de M.[r] Adéle (Baudelot) ſur une prétendue médaille d'Alexandre publiée par l'Abbé de Vallemont. *Paris,* 1704. *in-12. V. F.* 1.

Réponse à M.[r] Baudelot ſur une médaille d'Alexandre; par l'Abbé de Vallemont. *Paris,* 1706. *in-12. V. F.* 1.

Sigeberti Havercampi Diſſertationes de Alexandri Magni numiſmate, quo quatuor ſumma orbis terrarum imperia continentur; ut & de nummis Contorniatis: cum figuris. *Lugduni Batav.* 1722. *in-4.° M. R.* 3.

Laurentii Begeri Cranaë inſula Laconica, eadem & Helena dicta, & Minyarum poſteris habitata, ex numiſmatibus Goltzianis, contra opinionem quæ ad Helenam Atticæ reſpexit. *Coloniæ Brand.* 1696. Ejuſdem, Contemplatio gemmarum quarumdam Dactyliothecæ Gorlæi. *Ibid.* 1697. Ejuſdem, Meleagrides & Œtolia, ex numiſmate ΚΥΡΙΕΩΝ apud Goltzium; interſperſis marmoribus quibuſdam de Meleagri interitu, & Apri Calydonii venatione: cum figuris. *Ibid.* 1696. *in-4.° V. F.* 9.

Richardi Mead Diſſertatio de nummis quibuſdam à Smyrnæis in Medicorum honorem percuſſis; cum figuris. *Londini,* 1724. *in-4.° V. F.* 6.

Constantii Landi ſelectorum Numiſmatum, præcipuè Romanorum, expoſitiones: cum figuris. *Lugduni Batavorum, Wander-Aa,* 1695. *in-4.° V. F.* 6.

Caroli Patini Epiſtola de antiquo numiſmate Auguſti & Platonis. *Baſileæ,* 1675. Ejuſdem, Epiſtola de numiſmate antiquo Horatii Coclitis, per optimum Imperatorem Trajanum reſtituto. *Patavii,* 1678. Ejuſdem, 9.

Commentarius in tres inſcriptiones Græcas, Smyrna nuper allatas. *Patavii,* 1685. Diſſertation hiſtorique ſur une médaille d'Herodes Antipas; par M.r Rigord. *Paris,* 1689. Joan. Foy-Vaillant Epiſtola ad antiquarios, utrùm laurea Eumenio pacato concedenda. Joan. Harduini Epiſtola ad Noriſium pro Eumenio pacato. Ejuſdem, Epiſtola ad Valentem, triplex nummus. *Pariſ.* 1692. Ejuſdem, Epiſtola de nummis Samaritanis. *Ibid.* 1691. *in-4.º* V. M.

3. HENRICI-THOMÆ CHIFFLETII Diſſertatio de Othonibus æreis: accedit Cl. Chiffletii liber poſthumus de antiquo numiſmate; cum fig. *Antverp.* 1656. *in-4.º* V. M.

ULRICI OBRECHTI Epiſtola de nummo Domitiani Iſiaco. *Argentorati,* 1675.

3 JACOBI A MELLEN Hiſtoria urnæ ſepulchralis Sarmaticæ repertæ: cum figuris. *Ienæ,* 1679. *in-4.º* V. F.

DISSERTATION ſur douze médailles des jeux ſéculaires de l'Empereur Domitien; par Pierre Rainſſant: avec figures. *Verſailles,* 1684. *in-4.º* M. R. 2.

2. JULII SCHLAEGERI Commentatio de nummo Hadriani plumbeo, & gemma Iſiaca in funere Ægyptii medicato repertis. *Helmaeſtadii,* 1742. *in-4.º* V. F.

2. DISSERTATION ſur Nigrinianus & ſes médailles; par le S.r Genebrier. *Paris,* 1704. *in-12.* M. R.

12. NUMISMATA ſæculi Theodoſiani & Juſtinianei, explanata à Joanne Harduino. *MS. in-fol.* V. F.

OTTHONIS SPERLINGII Diſſertatio ad nummum Furiæ Sabiniæ Tranquillinæ. *Amſtelod.* 1688.

LETTRE d'Ant. Galland, touchant quatre médailles antiques publiées par le P. Chamillart. *Caen,* 1697. 3

DIATRIBA ANALYTICA de lapide ſepulchrali antiquis Burgundo-ſequanorum Comitibus, Veſontione in S. Joannis Evang. baſilica recèns poſito. *Veſontione,* 1698. *in-8.º* V. M.

RÉFLEXIONS ſur les deux plus anciennes médailles d'or Romaines qui ſe trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame; par Ch. Céſar Baudelot de Dairval : avec figures. *Paris,* 1720. *in-4.° M. R.* 2.

HISTOIRE des quatre Gordiens, prouvée & illuſtrée par les médailles (par Jean-Bapt. du Bos). *Paris,* 1695. *in-12. V. F.* 1.

HENR. NORISII Card. paræneſis ad Joan. Harduinum; opus poſthumum : acceſſit ejuſdem Thraſo, ſeu Miles Macedonicus, Plautino ſale perfrictus; opera Annibalis Corradini. *Amſtelodami,* 1709. *in-8.° V. M.* 3.

SAMUELIS REYHERI Diſſertatio de nummis quibuſdam ex chymico metallo factis. 1692. 6.

Ejuſdem, Diſſertatio de tribus argenteis nummis, iiſque uncialibus, antiquiſſimis; cum figuris. *Kiliæ Holſatorum,* 1695. *in-4.° V. F.*

X I V.

Traitez des Poids, des Meſures & des Monnoyes des Anciens.

HENRICI GUNT THÜLEM de variis ſiclis & talentis Hebræorum libri duo. *Erfurti,* 1676. *in-12. V. M.* 1.

JO. FREDERICI GRONOVII de Seſtertiis, ſeu ſubſecivorum pecuniæ veteris Græcæ & Romanæ libri quatuor: acceſſerunt L. Voluſius Mæcianus & Balbus Menſor de aſſe. Paſcaſii Groſippi (Gaſp. Scioppii) tabulæ nummariæ. Ejuſdem Gronovii mantiſſa de fœnore unciario & centeſimis uſuris, & de Hypergiro. Cl. Salmaſii ad Cl. Sarravium epiſtola de eodem argumento, & ad eam epiſtolam Gronovii reſponſio : accedit vetus rationarium ſub Alexio Comneno confectum, Græcè & Latinè. *Lugduni Batavorum, du Vivié,* 1691. *in-4.° V. F.* 6.

3. Jo. Gasp. Eisenschmidii Diſquiſitio de ponderibus & menſuris veterum Romanorum, Græcorum & Hebræorum; necnon de valore pecuniæ veteris. *Argentor.* 1708. *in-8.º* v. m.

6. Explicacion de unas monedas de oro de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el puerto de Guadarrama, donde ſe refieren las vidas d'ellos, y otras coſas antiguas y curioſas; por Juan de Quiñones. *Madrid,* 1620. *in-4.º* v. f.

Breve notizia delle monete Pontificie antiche e moderne; da Saverio Scilla. 1715.

10 Antiquiores Pontificum Romanorum denarii, olim in lucem editi, notiſque illuſtrati à Jo. Vignolio: editio nova & auctior, ſtudio Benedicti Floravantis. *Romæ,* 1734. *in-4.º 2. tomes en un vol.* m. r.

24. 36. Les Figures & Empreintes des monnoyes de France, avec des notes MSS. (par Jean-Baptiſte Haultin). *Paris,* 1619. *in-4.º* m. r.

6. Dissertation historique ſur les monnoyes antiques d'Eſpagne; par Nicolas Mahudel: avec figures. *Paris,* 1725. *in-4.º* m. r.

12. 24. Tratado de la moneda Jaqueſa, y de otras de oro y plata del reyno de Aragon; por Don Vincencio Juan de Laſtanoſa. *Zaragoza,* 1681. *in-4.º* m. r.

Thomæ Broderi Bircherod Specimen antiquæ rei monetariæ Danorum, ab antiquiſſimis temporibus inveſtigatæ, præſertim à tempore Chriſtianiſmi in Dania ad initium imperii ſtirpis Oldenburgicæ: cum figuris. *Hafniæ,* 1701.

6. Phil. Jacobi Hartmanni hiſtoria & demonſtratio ſuccincta Succini Pruſſici. *Berolini,* 1699. *in-4.º* v. m.

XV.

X V.

Deſcriptions d'anciens Monumens, Amphithéatres, Colonnes, Obéliſques, & autres Edifices.

EXPLICATION de divers monumens ſinguliers, qui ont rapport à la religion des plus anciens Peuples ; avec l'examen de la dernière édition des ouvrages de S. Jérôme, & un Traité ſur l'Aſtrologie judiciaire : par Dom Jacques Martin. *Paris, Lambert & Durand,* 1739. *in-4.° M. C.* 12.

FRAGMENTA veſtigii veteris Romæ, ex lapidibus Farneſianis, nunc primùm in lucem edita ; cum notis Jo. Petri Bellorii. *Romæ, Typis Joſephi Corvi,* 1673. *in-fol. V. M.* 6.

ADMIRANDA Romanarum antiquitatum, ac veteris ſculpturæ veſtigia, opere anaglyptico elaborata, ex marmoreis exemplaribus quæ Romæ adhuc extant, tum in arcubus & vetuſtis ruinis, tum in capitolio, ædibus & hortis virorum principum, ad antiquam elegantiam à Petro Sancte Bartolo delineata & inciſa ; in quibus plurima ac præclariſſima ad Romanam hiſtoriam, ac veteres mores dignoſcendos ob oculos ponuntur, notis Jo. Petri Bellorii illuſtrata ; ex recenſione Dominici de Rubeis, calcographi : editio aucta. *Romæ,* 1693. *in-fol. obl. V. M.* 9.

Les RESTES DE L'ANCIENNE ROME, recherchez, meſurez, deſſinez ſur les lieux, & gravez par Bonaventure d'Overbeke, ſous les pontificats d'Innocent XI. d'Alexandre VIII. & d'Innocent XII. imprimez aux dépens de Michel d'Overbeke. *Amſterdam, Jean Ecuyer,* 1709. *in-fol. 3. voll. G. P. Vélin doré.* 90.

Les EDIFICES ANTIQUES DE ROME, deſſinez & meſurez par Ant. Deſgodetz ; avec figures. *Paris, Coignard,* 1682. *in-fol. G. P. V. M.* 72.

JOANNIS CIAMPINI vetera monimenta, in quibus præcipuè muſiva opera, ſacrarum profanarumque ædium

ſtructura, ac nonnulli antiqui ritus, diſſertationibus iconibuſque illuſtrantur. *Romæ,* 1690–1699. *in-fol. 2. tomes en un vol.* M. V.t

72. Ejuſdem CIAMPINI Synopſis hiſtorica de ſacris ædificiis à Conſtantino Magno conſtructis, & diſſertatio hiſtorica de origine Abbreviatorum de Parco majori, ſive aſſiſtentium S. R. E. Vicecancellario, erectione, dignitate ac privilegiis; cum figuris. *Romæ,* 1691–1693. *in-fol. 2. tomes en un vol.* M. V.t

6. ISCRITTIONE della baſe della colonna Roſtrata, gia nel Romano foro dirizzata à Caio Duillio conſole per la vittoria ch' egli primiero riporto dalla Cartagineſe armata, e per altri ſuoi egregii fatti; ſupplita ed illuſtrata per Gauges de Gozze da Peſaro: con figure. *Roma,* 1635. Joan. Bapt. Capponii commentarius ad Ludovicum XIV. de Othone æreo ſuo. *Bononiæ,* 1669. Jacobi Bornitii libri duo de nummis in Repub. percutiendis & conſervandis. *Hanoviæ,* 1608. La néceſſité de l'uſage des médailles dans les monnoyes; par P. A. R. de Bagaris. *Paris,* 1611. *in-4.°* V. F.

36. COLONNA TRAJANA, nuovamente diſegnata & intagliata da Pietro Santi Bartoli, con l'eſpoſitione latina d'Alphonſo Ciacone; data in luce da Gio Giacomo de' Roſſi. *Roma, in-fol.* G. P. M. R.

6. ALPHONSI CIACONI Hiſtoria utriuſque belli Dacici, in columna Trajana expreſſi; cum figuris. *Romæ,* 1616. *in-fol.* V. M.

12. RAPHAELIS FABRETTI Syntagma de columna Trajani: acceſſerunt explicatio veteris tabellæ anaglyphæ Homeri Iliadem atque Ilii excidium continentis, & Emiſſarii lacus Fucini deſcriptio; cum figuris. *Romæ,* 1683. *in-fol.* M. R.

24. COLUMNA ANTONINIANA, Marci Aurelii Antonini Auguſti, nunc primùm à Petro Sancti Bartolo, juxtà delineationes in Bibliotheca Barberina aſſervatas, ære inciſa, &

in lucem edita; cum notis excerptis ex declamationibus Jo. Petri Bellorii: cum figuris. *Romæ, apud Auctorem. in-fol. oblong.* V. M.

JOANNIS VIGNOLII Diſſertatio de columna Imperatoris Antonini Pii: accedunt antiquæ inſcriptiones, ex quamplurimis, quæ apud Auctorem extant, ſelectæ; cum figuris. *Romæ,* 1705. *in-4.°* G. P. V. M. 8.

LETTERE di Mich. Agnolo de la Chauſſe, circa la colonna dell' apotheoſi di Antonino Pio. *Neapoli,* 1704 & 1705. Ejuſdem Michaëlis-Angeli de la Chauſſe diſſertatio de nummo aureo Conſtantini Auguſti. *Romæ,* 1703. *in-8.°* V. F.

DESCRIPTION de la colonne dreſſée à l'honneur de l'Empereur Théodoſe, deſſinée par Gentile Bellin en XVI. planches; expliquées par Cl. François Meneſtrier, & gravées par Jérôme Vallet. *Paris,* 1702. *in-fol.* G. P. V. M. 12.

ARCUS L. Septimii Severi Aug. anaglypha, cum explicatione Joſ. Mariæ Suareſii. *Romæ,* 1676. Vetus pictura Nymphæum referens, commentariolo explicata à Luca Holſtenio: accedunt alia quædam ejuſdem auctoris. *Ibid.* 1676. Columna Conſtantinopoli ab Arcadio Imperatore erecta, in qua ſculpta Theodoſii patris geſta, necnon ædificia ab utroque Auguſto extructa, repræſentantur; ſculpta per Pet. Franc. Giffart. *Pariſiis,* 1711. *in-fol.* V. F. 12.

ATHANASII KIRCHERI Obeliſcus Pamphilius, hoc eſt, interpretatio nova obeliſci hieroglyphici, quem ex veteri hippodromo Antonini Caracallæ Cæſaris in agonale forum tranſtulit & integritati reſtituit Innocentius X. Pont. Max. cum figuris. *Romæ,* 1650. *in-fol.* M. C. 12.

L'ANFITEATRO FLAVIO, deſcritto e delineato da Carlo Fontana. *Haia, Vaillant,* 1725. *in-fol.* G. P. M. B. 40. 30

HISTOIRE des grands chemins de l'Empire Romain; par Nicolas Bergier. *Paris,* 1622. *in-4.°* G. P. M. R. 12. 72.

La même HISTOIRE, nouvelle édition revûe, augmentée & enrichie de cartes & de figures. *Bruxelles,* 1728. *in-4.°* 2. *voll.* G. P. M. R.

ICONES antiquarum ſtatuarum urbis Romæ, quæ in publicis privatiſque locis viſuntur. *Romæ, de Saichis,* 1621. *in-fol.* V. M.

LAURENTII BEGERI Hercules Ethnicorum, ex variis antiquitatum reliquiis delineatus; additis quibuſdam ejuſdem argumenti picturis. *Coloniæ Brand.* 1705. *in-fol.* V. F.

Del PALAZZO de' Ceſari; opera poſthuma di Franceſco Bianchini: con figure. *Verona, Pierantonio Berno,* 1738. *in-fol.* G. P. M. C.

Gli ANTICHI SEPOLCRI, o vero mauſolei Romani & Etruſchi, trovati in Roma & in altri luoghi celebri; nelli quali ſi contengono molte erudite memorie: raccolti, diſegnati & intagliati da Pietro Santi Bartoli. *Roma,* 1697. *in-fol.* M. R.

F. HENRICI NORIS Cenotaphia Piſana Caii & Lucii Cæſarum Augusti FF. diſſertationibus illuſtrata; Coloniæ obſequentis Juliæ Piſanæ origo: accedit parergon de annis regni Herodis, & de præſidibus Syriæ ac Romanis in Aſia provinciis. *Venetiis,* 1681. *in-fol.* M. V.[d]

CAMERA ed inſcrizioni ſepulcrali de' liberti, ſervi, ed ufficiali della caſa di Auguſto, ſcoperte nella via Appia l'anno M. DCCXXVI. ed illuſtrate con le annotazioni di Franceſco Bianchini; con figure. *Roma, Salvioni,* 1727. *in-fol.* M. R.

MONUMENTUM, ſive columbarium libertorum & ſervorum Liviæ Auguſtæ & Cæſarum, Romæ detectum in via Appia anno M. DCCXXVI. ab Ant. Franciſco Gorio deſcriptum, & XX. ære inciſis tabulis illuſtratum; adjectis notis Ant. Mariæ Salvinii. *Florentiæ,* 1727. *in-fol.* *Vélin doré.*

COLLECTANEA

Collectanea Antiquitatum in domo Comitis Octavii Archinti. *Absque loco & anno. in-fol.* v. f. 60.

Alexii Symmachi Mazochii in mutilum Campani amphiteatri titulum, aliasque nonnullas Campanas inscriptiones, commentarius. *Neapoli, Felix Musca,* 1727. *in-4.°* m. r. 6.

Delle antiche Statue Greche e Romane, che nell' antisalla della Libraria di S. Marco e in altri luoghi publici di Venezia si trovano. *Venezia,* 1740–1743. *in-fol. 2. tom. en un vol.* g. p. v. m. 24.

Libri due de gli anfiteatri, e singolarmente del Veronese; ne' quali si tratta quanto appartiene all' istoria, e quanto all' architettura. *Verona,* 1728. *in-12.* v. f. 2.

Jo. Bapt. Pacichellii Lucubratio de tintinnabulo Nolano. *Neapoli,* 1693. *in-12.* v. m.

Sertorii Ursati Monumenta Patavina, collecta, digesta, explicata, suisque iconibus expressa. *Patavii,* 1652. *in-fol.* v. m. 8.

Josephi Monti Dissertatio de monumento diluviano (Rosmari antidiluviani capitis fragmen lapide factum), nuper in agro Bononiensi detecto; in qua permultæ ipsius inundationis vindiciæ, à statu terræ antidiluvianæ & postdiluvianæ desumptæ exponuntur: cum figuris. *Bononiæ,* 1719. *in-8.°* v. f.

Curtii Inghiramii Fragmenta Etruscarum antiquitatum; quibus urbis Romæ, aliarumque gentium primordia, mores & res gestæ indicantur: cum figuris. *Francof.* 1637. *in-fol.* v. f. 8.

Observationes ad antiquitates Etruscas, quas Volaterræ nuper dederunt; in quibus disquisitionis astronomicæ de Etruscarum antiquitatum fragmentis auctor quoque notatur. *Amstelodami,* 1639. *in-12.* m. r. 2.

DICHIARAZIONI della pianta dell' antiche Siracuſe, e d'alcune ſcelte medaglie d'eſſe, e de' Principi che quelle poſſedettero; deſcritte da Vincenzo Mirabella e Alagona: con figure. *Neapoli*, 1613. *in-fol.* M. R.

Le REVEIL de l'antique tombeau de Chindonax Prince des Vacies, Druides, Celtiques, Dijonnois; avec les cérémonies des anciennes ſépultures, clairement rapportées par Jean Guenebault: avec figures. *Paris*, 1623. *in-4.º* V. F.

NARBONENSIUM VOTUM, & aræ dedicatio. *Burdig. Millangius*, 1572. *in-12.* V. F.

DESCRIPTION des bas-reliefs anciens trouvez depuis peu dans l'égliſe cathédrale de Paris; par Charles-Céſar Baudelot de Dairval: avec fig. *Paris*, 1711. *in-4.º* V. M.

OBSERVATIONS ſur des monumens d'antiquité trouvez dans l'égliſe cathédrale de Paris; par Philib. Bernard Moreau de Mautour: avec fig. *Paris*, 1711. *in-4.º* V. F.

MONUMENTA PADERBORNENSIA, ex hiſtoria Romana, Francica & Saxonica eruta, & novis inſcriptionibus, figuris, tabulis geographicis & notis illuſtrata: accedunt Caroli M. capitulatio de partibus Saxoniæ, & panegyricus Paderbornenſis; necnon manes Ferdinandei: editio tertia auctior, cum figuris. *Francofurti*, 1713. *in-4.º* V. M.

JODOCI HERMANNI NUNNINGH Sepulchretum Weſtphalico-Mimigardico-Gentile, ſive prodromus monumentorum Monaſterienſium; ubi de urnis & lapidibus Ethnicorum ſepulchralibus diſſeritur: cum figuris. *Francof.* 1714.

JOAN. HENRICI COHAUSEN Oſſilegium hiſtorico-phyſicum, in quo de urnis ac lapidibus Gentilium Weſtphalorum ſepulchralibus tractatur. *Ibid.* 1714. *in-4.º* V. F.

JOAN. JACOBI CHIFFLETII Anaſtaſis Childerici I. Franc. Regis, ſive theſaurus ſepulchralis Tornaci Nerviorum

effossus, & commentario illustratus; cum figuris. *Antverpiæ,* 1655. *in-4.°* V. F.

JOHANNIS SMETII Antiquitates Neomagenses, sive notitia rarissimarum rerum antiquarum, in veteri Batavorum oppido repertarum : cum figuris. *Noviomagi Batavorum,* 1678. *in-4.°* M. R. 8.

De THERMIS HERCULANIS nuper in Dacia detectis, dissertatio Paschalis Caryophili ; cum figuris. *Vindobonæ,* 1737. *in-4.°* G. P. M. R. 9.

HENRICI DODWELLI Dissertatio de parma equestri Woodwardiana : accedit Thomæ Neli dialogus, in quo de Academiæ ædificiis præclarè agitur ; ex recensione Th. Hearn : cum figuris. *Oxonii,* 1713. *in-8.°* M. R. 3.

MONUMENTORUM SUEO-GOTHICORUM liber primus, Uplandiæ partem primariam Thiundiam continens; cum antiquitatibus ac inscriptionibus quæ cippis & rupibus vel tumbis incisæ passim reperiuntur ; justa delineatione brevique commentario illustratæ, opera Joannis Peringskioldii, Suecicè & Latinè : cum figuris. *Stockolmiæ, Olaus Enæus,* 1710. *in-fol.* V. F. 20.

XVI.

Pierres gravées, Lampes domestiques ou sépulchrales, & autres restes de l'Antiquité.

Le GEMME ANTICHE FIGURATE, di Leonardo Agostini, seu gemmæ & sculpturæ antiquæ depictæ à Leonardo Augustino ; addita earum enarratione in Latinum versa à Jacobo Gronovio, cujus accedit præfatio : editio secunda. *Francqueræ,* 1694. *in-4.°* V. F. 6.

Le GEMME ANTICHE FIGURATE, di Michel-Angelo Causeo de la Chausse; con annotazioni del medesimo. *Roma,* 1700. *in-4.°* V. F. 6.

GEMME ANTICHE FIGURATE, date in luce da Domenico de' Rossi, colle sposizioni di Paolo Alessandro Maffei; con fig. *Roma*, 1707. *in-4.° 4. voll.* G. P. V. M.

COLLECTANEA antiquitatum Romanarum, quas centum tabulis æneis incisas, & à Rodulphino Venuti Academico Etrusco Cortonensi notis illustratas exhibet Antonius Borioni. 1736. Parentalia Mariæ Clementinæ, Magnæ Britanniæ Franc. & Hiberniæ Reginæ, jussu Clementis XII. Pont. Maxim. cum fig. *Romæ, Salvioni, Stampat. Vatican.* 1736. *in-fol.* M. B.

GEMMÆ SELECTÆ ANTIQUÆ, è museo Jacobi de Wilde; sive L. tabulæ Diis Deabusque Gentilium ornatæ, conjecturis & veterum Poëtarum carminibus illustratæ : cum figuris. *Amstelodami*, 1703. *in-4.°* M. R.

SIGNA ANTIQUA, è museo ejusdem Jac. de Wilde, veterum Poëtarum carminibus illustrata; cum figuris per Mariam filiam æri inscriptis. *Amstelod.* 1700. *in-4.°* M. R.

PIERRES ANTIQUES GRAVÉES, sur lesquelles les Graveurs ont mis leurs noms, dessinées & gravées sur les originaux par Bernard Picart; tirées des principaux cabinets de l'Europe, expliquées en Latin par Philippe de Stosch, avec la traduction françoise de Henry-Philippe de Limiers. *Amsterdam*, 1724. *in-fol.* G. P. M. R.

RECUEIL de Pierres gravées antiques, dessinées, gravées & expliquées (par M. Levesque de Gravelles). *Paris*, 1727-1737. *in-4.° 2. tom. en un vol.* M. R.

FORTUNII LICETI Hieroglyphica, sive antiqua schemata gemmarum annularium; cum figuris. *Patavii*, 1653. *in-fol.* V. M.

ABRAHAMI GORLÆI Dactyliotheca, seu annulorum sigillarium quorum apud priscos tam Græcos quàm Romanos usus, ex ferro, ære, argento & auro, promptuarium; cum explicationibus

explicationibus Jacobi Gronovii, & figuris. *Lugduni Batav.* 1707. *in-4.° 2. voll.* V. M.

Navis Ecclesiam referentis symbolum, in veteri gemma annulari insculptum, Hieronymi Aleandri junioris explicatione illustratum. *Romæ,* 1626. *in-8.°* V. M.

Festes d'Athènes représentées sur une cornaline antique du cabinet du Roy, appellée le cachet de Michel Ange; expliquée par Ch. César Baudelot de Dairval: avec figures. *Paris,* 1712. *in-4.°* M. R. 3.

Capita Deorum & illustrium hominum, necnon hieroglyphica, abraxea & amuleta quædam in gemmis incisa, quæ collegit Joannes-Martinus ab Ebermayer; cum observationibus historicis Erhardi Reusch. *Francofurti,* 1721. Thesaurus gemmarum sculptarum, quem suis sumptibus collegit Jo. Mart. ab Ebermayer; ex recensione Jo. Jacobi Baieri. *Norimbergæ,* 1720. Series Imperatorum à Julio Cæsare ad Carolum VI. Icones Ducum Venetorum ab origine Reip. Venetæ ad hæc usque tempora; & effigies Regum Franciæ à Pharamundo usque ad Ludovicum XV. in gemmis cælatæ. *Ibid.* 1722. *in-fol.* G. P. M. V. 36.

Joannis Macarii Abraxas, seu Apistopistus; quæ est disquisitio antiquaria de gemmis Basilidianis: accedit Abraxas Proteus, seu multiformis gemmæ Basilidianæ portentosa varietas; ex editione & cum commentariis Joan. Chiffletii, & figuris. *Antverpiæ,* 1657. *in-4.°* V. F. 3.

Gisberti Cuperi Apotheosis vel consecratio Homeri, sive lapis antiquissimus, in quo Poëtarum principis Homeri consecratio sculpta est, commentario illustratus: accedunt ejusdem explicatio gemmæ Augusteæ; numismata antiqua explicata & illustrata, necnon utilitas quam ex nummis Principes capere possunt: cum figuris. *Amstelodami,* 1683. *in-4.°* V. M. 3.

Explication des figures de Jupiter, d'Osiris, d'Isis

& autres fauſſes divinitez qui ſont dans la première face d'une pierre précieuſe antique, & que les Payens réduiſoient à l'unité du Soleil; avec les véritez tirées des fables, par rapport à l'Ancien & au Nouveau Teſtament : par le S.r de la Gondie Chouet, de Mauny. *le Mans*, 1688. *in-8.o* V. M.

9 GEMMA ANTIQUA ſiſtens Europæ raptum, illuſtrata à Jul. Carolo Schlaëger. *Hamburgi*, 1734. Ejuſdem, diſſertatio epiſtolaris de Diana ΑΥΖΙΖΩΝΩΙ. *Ibidem*, 1735. Ejuſdem, commentatio de nummo Alexandri Magni. *Ibid.* 1736. Explication d'une pierre gravée ithyphallique; par Ch. Céſar Baudelot de Dairval. *Paris*, 1708. Explication d'une médaille d'Auguſte frappée à Lyon; par le P. Panel, Jéſuite. *Lyon*, 1737. *in-4.o* M. R.

1. HISTOIRE de Ptolémée Auletès; par Charles-Céſar Baudelot de Dairval. *Paris*, 1698. *in-12.* V. F.

3. LETTRE ſur le prétendu Solon des pierres gravées, & explication d'une médaille d'or de la famille Cornuficia; par Charles-Céſar Baudelot de Dairval : avec figures. *Paris*, 1717. *in-4.o* M. R.

6. JACOBI LE ROY Achates Tiberianus, ſive gemmæ Cæſareæ nova notitia & explicatio, notis hiſtoricis illuſtrata; cum figuris. *Amſtelædami*, 1683. *in-fol.* V. M.

6. MARQUARDI FREHERI Sapphirus Conſtantii Imp. Aug. expoſita, cum notis Henrici Gunt Thulemarii. *Heidelbergæ*, 1681. Ejuſdem, gemmarum biga, ſcilicet, ſardonyx & ſapphirus explicatæ; cum notis Henr. Gunt Thulemarii. *Ibidem*, 1681. Ejuſdem, cecropiſtromachia, antiqua duelli gladiatorii ſculptura in ſardonyche expoſita; cum notis ut ſupra. *Ibid.* 1681. *in-4.o* V. M.

6. GEMMÆ antiquitùs ſculptæ, à Petro Stephanonio collectæ, & declarationibus illuſtratæ; & à Jacobo Stephanonio ejus filio, editæ. *Patavii, Bolzetta de Cadorini*, 1646. *in-4.o* *vélin doré.*

LE ANTICHE LUCERNE SEPOLCRALI FIGURATE, raccolte dalle cave sotteranee e grotte di Roma; disegnate ed intagliate da Pietro Santi Bartoli, divise in tre parti; con l'osservationi di Gio. Pietro Bellori. *Roma*, 1691. *in-fol.* M. R. 20.

LUCERNÆ Veterum sepulchrales Iconicæ, ex cavernis Romæ subterraneis collectæ, & à Petro Sancti Bartoli, cum observationibus J. Petri Bellorii, editæ; nunc recusæ studio & impensis Laurentii Begeri: cum figuris. *Coloniæ Marchicæ*, 1702. *in-fol.* V. F. 15.

LUCERNÆ FICTILES musei Passerii. *Pisauri, sumptibus Academiæ Pisaurensis*, 1739. *in-fol.* M. R. 40.

XVII.

Collections de divers Monumens, Cabinets ou Galleries d'antiquitez.

DIALOGO PIO & SPECULATIVO, con diverse sentenze latine & volgari, di Gabriel Symeoni; con figure. *Lione*, 1560. Description de la Limagne d'Auvergne, en forme de dialogue, avec plusieurs médailles, statues, oracles, épitaphes, sentences & autres choses mémorables; trad. de l'Italien de Gabriel Symeon, par Antoine Chappuys. *Lyon*, 1561. Gli Arronzii, o vero de' marmi antichi, dove, con la vita di Lucio Arronzio Stella, e di Marco Arronzio Aquila, Padovani, si ha notizia delle antichità, riti, monete, medaglie, &c. di Roma, di Padoua, dell' Italia e dell' Imperio Romano; discorso di Jacopo Zabarella: con figure. *Padoua*, 1655. La Vergine, vero ascendente della natività d'Augusto Cæsare. *Torino*, 1633. *in-4.°* V. F. 15. 8.

JACOBI SPONII Miscellanea eruditæ antiquitatis, in quibus marmora, statuæ, musiva, toreumata, gemmæ, numismata hucusque inedita, referuntur ac illustrantur: cum figuris. *Lugduni, Amaulry*, 1685. *in-fol.* M. R. 18.

Eadem SPONII Miſcellanea, cum additionibus, correctionibus aliiſque notis MSS. Joſephi Bimard de la Baſtie. *in-fol.* V. M.

THEOD. JANSSONII AB ALMELOVEEN Opuſcula, ſive ſpecimen antiquitatum è ſacris profanarum. *Amſtelod.* 1686. *in-8.°* V. F.

GISB. CUPERI Harpocrates, ſive explicatio imagunculæ argenteæ perantiquæ, quæ in figuram Harpocratis formata repræſentat Solem ; & ejuſdem monumenta antiqua inedita : accedit Stephani le Moine epiſtola de Melanophoris ; cum figuris. *Ultrajecti,* 1687. *in-4.°* V. M.

JOHANNIS MABILLON & MICH. GERMAIN Iter Italicum litterarium, annis 1685 & 1686 ; cum figuris. *Pariſiis,* 1687. *in-4.°* V. M.

LAURENTII BEGERI Spicilegium antiquitatis, ſive variarum ex antiquitate elegantiarum, vel novis luminibus illuſtratarum, vel recèns etiam editarum, faſciculi ; cum fig. *Coloniæ Brand.* 1692. *in-fol.* V. F.

REMARQUES ſur une pièce antique de bronze, trouvée aux environs de Rome ; par Nicolas Chevalier : avec une deſcription de la chambre des raretez de l'auteur. *Amſterd.* 1694. *in-8.°* V. M.

DISSERTATIONS HISTORIQUES ſur divers ſujets d'antiquitez. *Paris,* 1706. *in-12.* V. M.

DISSERTATIONS ſur pluſieurs médailles antiques, ſtatues, pierres gravées & autres monumens ; par Eſtienne Chamillard : avec figures. *Paris,* 1711. *in-4.°* V. F.

ΜΗΚΩΝΟΠΑΙΓΝΙΟΝ, ſive Papaver, ex omni antiquitate erutum ; gemmis, nummis, ſtatuis & marmoribus æri inciſis illuſtratum. *Noribergæ,* 1713. *in-4.°* V. F.

OSSERVAZIONI ſopra alcuni frammenti di vaſi antichi di vetro ornati di figure trovati ne' cimiteri di Roma ; da Filippo Buonarruoti : con fig. *Firenze,* 1716. *in-fol.* V. F.

JOHAN.

JOHAN. GEORG. GUNTERI ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ ΘΕΩΝ, ad illuſtranda loca novi fœderis complura. *Lipſiæ,* 1720. Caroli-Friderici Menſeri Diſſertatio de annua Equitum Romanorum tranſvectione, & de eorumdem recognitione ſeu cenſura. *Ibid.* 1734. P. Chryſoſtomi Hanthaler exercitationes de nummis veterum pro tyronibus. *Noribergæ,* 1735. Joannis Godofredi Sieberi Diſſertatio de Xiccone Polentono, Cancellario Patavino, Hiſtoriæ litterariæ ſæculi XV. in Italia inſtauratore. *Lipſiæ,* 1733. *in-4.° M. R.* 10

La BOLLA D'ORO de' Fanciulli nobili Romani, e quella de' libertini; da Franceſco de Ficoroni. *Roma,* 1732. Joſ. Bimardus de vita, geſtis & nummis T. Didii Conſulis, & gente Didia. *Genevæ,* 1730. Alex. Xaverius Panelius de Ciſtophoris. *Lugduni,* 1734. Diſquiſitio in tumulum Titi Flavii Clementis Martyris. *Lugduni,* 1727. Explication de quelques marbres antiques dont les originaux ſont dans le cabinet de M.r le Bret, premier Préſident d'Aix; par M.r Bouhier, Préſident du Parlement de Dijon. *Aix,* 1733. Diſſertation ſur les grands chemins de Lorraine. *Nancy,* 1727. *in-4.° M. V.d* 9.

Les SIRENES, ou Diſcours ſur leur forme & figure; par Claude Nicaiſe. *Paris,* 1691. Tabula Antiatina, è ruinis veteris Antii nuper effoſſa; interpretatione & notis à Joſ. Rocco Vulpio illuſtrata. *Romæ,* 1726. Dominici Georgii interpretatio veteris monumenti in agro Lanuvino detecti, in quo effigies Archigalli antiſtitis magnæ Deûm matris exprimitur. *Ibidem,* 1737. Commentatio de numo Hadriani plumbeo, & gemma Iſiaca in funere Ægyptii medicato repertis; autore Jul. Car. Schlaegero. *Helmæſtadii,* 1742. Diſſertazione ſopra il tempio di Giano; da Filippo Venuti. 1740. *in-4.° G. P. V. F.* 12.

JULII-CAROLI SCHLAEGERI Commentatio de Diis Hominibuſque ſervatoribus. *Helmæſtadii,* 1737. Ferdinandus-Jacobus Baierus de Æſculapio & Hygea Diis ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΙΣ. *Altorfii,* 1725. Hermanni vonder 9.

Hardt Proteus cum Phocis, Cetis, &c. illuſtratus. *Helmſtad.* 1719. Tobiæ Eckardi diſſertatio hiſtorico-philologica de templo Cappadociæ Comano. *Quedlinburgi,* 1721. Numa Pompilius, obſervationibus varii generis illuſtratus à Georg. Chriſtiano Gebauero. *Lipſiæ,* 1719. L. Junius Brutus Reipublicæ Romanæ auctor. *Lipſiæ,* 1721. Joannis-Wilhelmi Gollingii diſſertatio de ſpeculatoribus veterum Romanorum. *Altorfii,* 1726. Chriſtophorus Bezzel de Poëtis Cyclicis. *Ibidem,* 1714. M. Jo. Georgii Geret exercitatio anti-Lactantiana de mendoſa Euchariſtiæ Platonicæ interpretatione. *Vitembergæ,* 1722. *in-4.° M. R.*

9. REMARQUES ſur les premiers verſets du premier livre des Machabées, ou Diſſertation ſur une médaille d'Alexandre le Grand; par le P. Panel Jéſ. *Lyon,* 1739. Diſſertatio glyptographica, ſive gemmæ duæ vetuſtiſſimæ, explicatæ & illuſtratæ. *Romæ, Typis Zempelianis,* 1739. Oſſervazioni di Ottavio Bocchi ſopra un antico teatro ſcoperto in Adria. *Venezia,* 1739. Breve deſcrizzione di tre particolari ſtatue ſcoperteſi in Roma l'anno 1739. *Roma, Salvioni,* 1739. Dominici Georgii de monogrammate Chriſti Domini diſſertatio. *Romæ, Bernabo,* 1738. Nummus æreus veterum Chriſtianorum explicatus; adjectis ſacris aliquibus monumentis. *Romæ, Typis Zempelianis,* 1737. D. Joh. Chryſoſtomi Scarſo in collectanea antiquitatum Romanarum obſervationes criticæ. *Venetiis,* 1739. Riposta alla critica fatta da Giovan. Chriſoſtomo Scarſo, al libro dell' Abate Ridolfino Venuti, intitolato, collectanea Romanarum antiquitatum. *Parigi,* 1740. *in-4.° M. R.*

24. SAGGI di diſſertazioni academiche nella Academia Etruſca. *Roma,* 1735–1738. *in-4.° 2. voll. V. F.*

DISSERTAZIONE ſoprà varie materie d'antichità, publicamente dette nella nobile Academia Etruſca di Cortona; con figure. *Roma,* 1736. *in-4.° M. R.*

3. ALEXII SYMMACHI MAZOCHII ad Bernardum

Tanuccium epistola, quâ xxx. virorum clarissimorum de dedicatione sub ascia commentationes integræ recensentur. *Neapoli, Musca,* 1739. *in-8.º* M. R.

MICHAELIS-ANGELI CAUSEI DE LA CHAUSSE museum Romanum, seu thesaurus eruditæ antiquitatis; adjectis in hac secunda editione plurimis annotationibus & figuris. *Romæ,* 1707. *in-fol.* M. C. 12. 24.

GALLERIA GIUSTINIANA del marchese Vincenzo Giustiniani. *Roma,* 1640. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 200.

MUSÆUM KIRCHERIANUM, sive musæum ab Athanasio Kirchero, in Collegio Romano Soc. Jesu jampridem incœptum, nuper restitutum, auctum, descriptum & iconibus illustratum, studio & labore Philippi Bonanni: cum figuris. *Romæ,* 1709. *in-fol.* M. R. 24.

Il TESAURO di S. Alt. il Duca Odescalchi; con figure. *Roma,* 1702. *in-fol.* M. R. 24.

NOTE, o vero memorie del museo di Lodovico Moscardo, dal medesimo descritte, & in tre libri distinte; nel I. si discorre delle cose antiche le quali in detto museo si trovano: nel II. delle pietre minerali e terre: nel III. de' corali, conchiglie, animali, frutti & altre cose in quello contenute: con figure. *Padoa,* 1656. *in-fol.* V. M. 10.

MUSÆUM SEPTALIANUM, Manfredi Septalæ Patricii Mediolanensis, labore constructum; ex editione Pauli-Mariæ Tersagi, cum logocentronibus, sive centonibus ejusdem, de natura crystalli, coralii, testaceorum montanorum & lapidificatorum, &c. *Dertonæ,* 1664. *in-4.º* V. F. 6.

MUSÆUM FLORENTINUM, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in thesauro Mediceo; cum observationibus Antonii Francisci Gorii. *Florentiæ,* 1731 – 1740. *in-fol. 5. tom. en 4. voll.* G. P. M. R. 250. 150.

MUSEUM ETRUSCUM, exhibens insignia veterum 120

Etruſcorum monumenta, æreis tabulis ducenteſimis nunc primùm edita, & illuſtrata obſervationibus Ant. Franciſci Gorii. *Florentiæ, in ædibus Autoris, Bladus,* 1737. *in-fol.* 2. *voll.* M. R.

PAULI PETAVII ΓΝΩΡΙΣΜΑ veterum nummorum & portiuncula antiquariæ ſuppellectilis; cum figuris. *Pariſ.* 1610. *in-4.°* G. P. V. F.

Les MÉDAILLONS ANTIQUES du cabinet du Roy, gravez par la Boiſſiere en 41 planches. Les médailles du bas Empire, gravées par P. Giffart en 61 planches. Les médailles, jettons & monnoyes de France, gravez par Séb. le Clerc en 30 feuilles. *in-fol. forme d'Atlas.* V. M.

Le CABINET de la Bibliothèque de Sainte Genevieſve, contenant les antiquitez de différentes Nations, des ſuites de médailles, de monnoyes, de pierres antiques, &c. par Claude du Molinet; avec figures. *Paris, Dezallier,* 1692. *in-fol.* G. P. M. R.

Les OUVRAGES du S.r Debenat ancien Officier de galère & Chevalier de S.t Louis, contenant, 1.° la deſcription de ſon cabinet d'antiquitez & d'hiſtoire naturelle, avec quantité de figures proprement deſſinées, & des diſſertations ſur les morceaux les plus ſinguliers: 2.° la deſcription géométrique de toutes les pièces qui entrent dans la conſtruction d'une Galère complète, avec toutes leurs figures deſſinées comme les précédentes, & des diſſertations ſur les Galères des anciens, ſoit à pluſieurs rangs de rames, ſoit à pluſieurs timons: manuſcrit original de la main de l'auteur. *in-fol. de* 972 *pages.* M. R.

RECHERCHES CURIEUSES d'antiquitez venues d'Italie, de la Grèce, &c. trouvées à Nimègue, à Santen, au château de Wiltenburg proche Utrecht, dans le château de Brillen près de Leyde, & à Tongres; miſes en ordre par Nic. Chevalier: avec fig. *Utrecht,* 1709. *in-fol.* V. M.

HISTOIRE

HISTOIRE LITTERAIRE.

I.

Traitez généraux des Lettres & des Langues, des Sciences & des Arts.

POLYDORI VERGILII de inventoribus rerum libri VIII. & de prodigiis libri III. *Amstelodami, Elzevirius,* 1671. *in-12. M. V.t* 5.

De ORIGINIBUS RERUM libellus, autore Gulielmo Pastregico, in quo agitur de scripturis virorum illustrium, de fundatoribus urbium, de primis rerum nominibus, de inventoribus rerum, de primis dignitatibus, deque magnificis institutionibus; editus à Michaële Angelo Blondo solerti rerum exploratore. *Venetiis, Nicolaus de Bascarinio,* 1547. *in-8.o V. F.* 6.

HERMANNI HUGONIS Commentarius de prima scribendi origine, & universa rei litterariæ antiquitate. *Antverpiæ, Plantinus,* 1617. *in-8.o V. F.* 4.

THOMÆ BANGII Cœlum orientis & prisci mundi, triade exercitationum litterariarum repræsentatum; seu exercitationes de litteris antiquis. *Hafniæ,* 1657. *in-4.o V. F.* 6.

LUD. CAPELLI liber de veris & antiquis Hebræorum litteris. *Amstelodami, Elzevir.* 1645. *in-12. V. M.*

MEDITATIONES SINICÆ, in quibus de lingua Sinarum philosophica atque universali, Mandarinica, hieroglyphis & characteribus differitur; autore Steph. Fourmont. *Parisiis,* 1737. *in-fol. V. F.* 4.

ESSAI sur les Hiéroglyphes des Egyptiens, où l'on voit l'origine & le progrès du langage & de l'écriture, l'antiquité 4.

des Sciences en Egypte, & l'origine du culte des animaux; traduit de l'Anglois de M. Warburthon : avec des obſervations ſur l'antiquité des hiéroglyphes ſcientifiques, & des remarques ſur la chronologie & ſur la première écriture des Chinois (par M. Léonard des Malpeines). *Paris, Guerin,* 1744. *in-12. 2. voll.* V. F.

10 GUIL. POSTELLI Commentatiuncula de Fœnicum litteris, ſeu de priſco Latinæ & Græcæ linguæ charactere, ejuſque antiquiſſima origine & uſu. *Pariſ. Martinus Juvenis,* 1552. *in-8.°* M. R.

24. BERNARDI DE MONTFAUCON Palæographia græca, ſive de ortu & progreſſu litterarum græcarum, & de variis omnium ſæculorum ſcriptionis græcæ generibus libri VI. cum figuris & ſchematibus : accedit Joannis Comneni deſcriptio Montis Atho, græco vulgari conſcripta, cum latina verſione & præfatione ejuſdem Bernardi de Montfaucon. *Pariſiis,* 1708. *in-fol.* G. P. V. F.

150. 120. JOHANNIS MABILLON de re diplomatica libri VI. in quibus quidquid ad veterum inſtrumentorum antiquitatem, materiam, ſcripturam & ſtilum, quidquid ad ſigilla, monogrammata, ſubſcriptiones ac notas chronologicas; quidquid inde ad antiquariam hiſtoricam, forenſemque diſciplinam pertinet, explicatur & illuſtratur : accedunt commentarius de antiquis Regum Francorum palatiis, veterum ſcripturarum varia ſpecimina tabulis LX. comprehenſa, nova ducentorum & amplius monumentorum collectio. *Pariſiis, Billaine,* 1681. Ejuſdem, ſupplementum librorum de re diplomatica, in quo archetypa in his libris pro regulis propoſita, ipſæque regulæ denuò confirmantur, noviſque ſpeciminibus & argumentis aſſeruntur & illuſtrantur. *Pariſ. Robuſtel,* 1704. *in-fol.* G. P. M. R.

2. BARTHOLOMÆUS GERMON de veteribus Regum Francorum diplomatibus, ad Joan. Mabillonium. *Pariſiis,* 1703. *in-12.* V. M.

HISTOIRE des conteſtations ſur la diplomatique (par Louis Raguet); avec l'analyſe de l'ouvrage du P. Mabillon. *Paris*, 1708. *in-12.* V. M. 2.

ISTORIA DIPLOMATICA, che ſerve d'introduzione all' arte critica in tal materia; con raccolta de' documenti non ancor divulgati, che rimangono in papyro Egizio; da Scipione Maffei : con fig. *Mantoua*, 1727. *in-4.°* V. F. 5.

LAURENTII INGEWALDI ELINGII Hiſtoria Græcæ linguæ, cum præfatione Ad. Rechenbergii. *Lipſiæ*, 1691. *in-8.°* V. F. 3.

HUMPHREDUS HODIUS, de Græcis illuſtribus linguæ Græcæ, litterarumque humaniorum inſtauratoribus, &c. *Londini, Davis*, 1742. *in-8.°* G. P. M. C. 10.

JOH. MICH. LANGII Philologia barbaro-græca, ſive meletema de origine, progreſſu & variis fatis linguæ Græcæ; ſynopſis grammaticæ barbaro-græcæ, & compendium gloſſarii barbaro-græci. *Noribergæ*, 1708. *in-4.°* V. M. 10.

OLAI BORRICHII Cogitationes de variis Latinæ linguæ ætatibus : accedit Ger. Joan. Voſſii defenſio adversùs Gaſp. Scioppium. *Hafniæ*, 1675. *in-4.°* V. F. 6.

CHRISTOPHORI CELLARII de Latinitate mediæ & infimæ ætatis liber, ſive Anti-barbarus. *Ienæ*, 1695. *in-12.* V. M. 2.

JACOBI BURCKARDI Commentarii de linguæ Latinæ in Germania per XVII. ſæcula ampliùs fatis, ab ipſo tempore quo Romanorum arma & commercia nonnullum ejus uſum intulerunt, ad noſtram uſque ætatem. *Hanoveræ*, 1713. *in-8.°* V. F. 3.

JO. GEORGII ECCARDI Hiſtoria ſtudii etymologici linguæ Germanicæ. *Hanoveræ*, 1711. *in-8.°* V. F. 2. 3

MATTHIÆ BELII Exercitatio de vetere litteratura 8.

Hunno-Scythica, seu de litterarum origine, & de litteris Hunno-Scythicis; cum fig. *Lipsiæ*, 1718. *in-4.° V. F.*

3. THEOD. JANSSONII AB ALMELOVEEN Inventa nov-antiqua, sive enarratio ortus & progressus artis medicæ, ac præcipuè de inventis vulgò novis, aut nuperrimè in ea repertis: subjicitur, ejusdem, rerum inventarum onomasticon. *Amstelodami*, 1684. *in-8.° V. F.*

6. HISTOIRE de l'Imprimerie & de la Librairie, son origine & son progrès jusqu'en l'année 1689; par Jean de la Caille Libraire. *Paris, la Caille*, 1689. *in-4.° V. M.*

6. L'ORIGINE de l'Imprimerie de Paris; par André Chevillier, Docteur & Bibliothécaire de Sorbonne. *Paris, Delaulne*, 1694. *in-4.° V. M.*

HISTOIRE de l'origine & des premiers progrès de l'Imprimerie (par Prosper Marchand). *La Haye*, 1740. *in-4.° V. F.*

6. MICHAELIS MAITTAIRE Annales typographici, ab artis inventæ origine, ad annum M. DLVII. *Hagæ-comitis*, 1719-1725. *in-4.° 4. tom. en 5. voll. G. P. V. F.*

80. ANNALIUM TYPOGRAPHICORUM Mich. Maittaire, tomus quintus & ultimus, priorum indicem complectens. *Londini*, 1741. *in-4.° 2. voll. G. P. V. F.*

60 ESTAT de la Librairie de France sous M. le Chancelier de Pontchartrain, composé des déclarations originales de tous les Imprimeurs, Libraires & Relieurs des différentes villes du royaume, & contenant leurs nom, âge & qualité; le tems de leur réception; la nature de leur établissement; leurs ouvrages; le nombre de leurs presses, de leurs fontes & autres ustensiles, celui de leurs apprentifs & compagnons: le tout recueilli & rédigé par Messire Jean-Paul Bignon, Conseiller d'Etat, Chef du bureau de la Librairie, & Bibliothécaire du Roy. *MS. in-fol. 2. voll. M. C.*

II.

Histoire des Académies, Universitez, Colléges & Societez de Gens de Lettres.

DELL' ANTICO GINNASIO NAPOLETANO, opera posthuma di Pietro La-Sena. *Napoli,* 1688. *in-4.° M. C.* 2. 6

HISTOIRE de l'Académie Françoise, depuis son établissement jusqu'en 1652 ; par Paul Pélisson Fontanier. *Paris, Coignard,* 1700. *in-12. V. F.* 2.

La même HISTOIRE de l'Académie Françoise, avec des remarques & des additions; & la continuation de cette histoire jusqu'en 1700 : par M.r l'Abbé d'Olivet. *Paris,* 1729. *in-4.° 2. tomes en un vol. M. V.d* 15.

HISTOIRE de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres, depuis son établissement jusqu'à présent; avec les Mémoires de Littérature tirez des registres de cette Académie, depuis son renouvellement jusqu'en 1740 inclusivement (par M.r Gros de Boze). *Paris, Imprimerie Royale,* 1717. *& années suiv. in-4.° 15. voll. M. R.* 300.

HISTOIRE de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres, depuis son établissement; avec les éloges des Académiciens morts depuis son renouvellement (par le même). *Paris,* 1740. *in-8.° 3. voll. M. R.* 12.

HISTOIRE du renouvellement de l'Académie des Sciences, avec les éloges des Académiciens morts ; par M.r Bernard le Bovier de Fontenelle. *Paris,* 1708 & 1717. *in-12. 2. voll. V. F.* 6.

HISTOIRE & MÉMOIRES de l'Académie Royale des Sciences.

§ *Voyez* Mathématiciens, *page 67.*

TRAITÉ de l'origine des Jeux floraux de Toulouse. *Toulouse,* 1715. *in-8.° V. M.*

Le COLLÉGE ROYAL DE FRANCE, ou inſtitution, établiſſement & catalogue des Lecteurs & Profeſſeurs ordinaires du Roy (par Guillaume du Val). *Paris, Bouillette,* 1644. *in-4.° V. F.*

TRANSACTIONS PHILOSOPHIQUES de la Société Royale de Londres, depuis 1731 juſques & compris 1736; traduites par Franç. de Bremond. *Paris, Piget,* 1738-1741. *in-4.° 3. voll. V. F.*

TABLE des Mémoires imprimez dans les Tranſactions Philoſophiques de la Société Royale de Londres, depuis 1665 juſqu'en 1735. *Paris,* 1739. *in-4.° V. F.*

COMMENTARII Academiæ Scientiarum Imperialis Petropolitanæ. *Petropoli, Typis Academiæ,* 1728-1739. *in-4.° 6. voll. V. F.*

III.

Traitez des Livres & des Bibliothéques.

GUILLELMI SALDENI de libris, varioque eorum uſu & abuſu, libri duo; cum indicibus. *Amſtelodami,* 1688. *in-8.° V. F.*

JAC. BOILEAU ΔΟΚΙΜΑΣΤΗΣ, ſive de librorum circa res theologicas approbatione diſquiſitio hiſtorica. *Antverpiæ,* 1708. *in-12. M. R.*

TRAITÉ de la connoiſſance des bons livres, ou examen de pluſieurs Auteurs. *Amſterdam,* 1672. *in-12. V. F.*

JOHAN. LOMEIERI de Bibliothecis liber ſingularis. *Ultrajecti,* 1680. *in-8.° V. F.*

VARIORUM AUCTORUM libelli & commentationes de Bibliothecis atque Archivis virorum clariſſimorum, cum præfatione Joach. Joan. Maderi de ſcriptis & bibliothecis antediluvianis; ex editione Jo. Andr. Schmidt. *Helmæſtadii,* 1702. Ejuſdem Joan. Andreæ Schmidt nova acceſſio

de bibliothecis, collectioni Maderianæ adjuncta. *Ibidem*, 1703. *in-4.°* V. M.

TRAITÉ des plus belles bibliothéques de l'Europe; par le S.r le Gallois. *Paris*, 1680. *in-8.°* V. F.

AVIS pour dreſſer une bibliothéque; par Gab. Naudé. *Paris, le Duc*, 1644. *in-8.°* V. M.

DISCOURS AU ROY ſur le rétabliſſement de la bibliothéque de Fontainebleau; par Abel de Sainte-Marthe, Garde de la bibliothéque royale de Fontainebleau. *Paris*, 1668. *in-4.°* M. R.

ANGELI ROCCHÆ Bibliotheca Apoſtolica Vaticana illuſtrata. *Romæ, è Typogr. Vatic.* 1591. *in-4.°* V. F.

PETRI LAMBECII Commentariorum de bibliotheca Cæſarea Vindobonenſi libri VIII. cum annotationibus & figuris. *Vindobonæ, Coſmerovius*, 1665-1679. *in-fol. 8. tom. en 6. voll.* M. R.

DANIELIS DE NESSEL Breviarium & ſupplementum commentariorum Lambecianorum, ſive catalogus MSS. codicum Græcorum & Orientalium bibliothecæ Cæſareæ Vindobonenſis; cum novis annotationibus & additamentis, indicibus & figuris. *Vindobonæ, Voigt*, 1690. *in-fol. 6. part. en 2. voll.* M. R.

JOAN. FRIDERICI REIMMANNI Bibliotheca acroamatica, comprehendens recenſionem ſpecialem omnium codicum MSS. bibliothecæ Ceſareæ Vindobonenſis; olim à Petro Lambecio & Daniële Neſſelio congeſta, nunc in epitomen redacta. *Hannoveræ*, 1712. *in-8.°* V. M.

PETRI LAMBECII Prodromus hiſtoriæ litterariæ, & diarium ſacri itineris Cellenſis: accedunt Alexandri Ficheti arcana ſtudiorum methodus, & bibliotheca ſcientiarum, & Wilhelmi Langii catalogus librorum MSS. bibliothecæ Mediceæ; ſtudio & labore Joan. Alberti Fabricii. *Lipſiæ*, 1710. *in-fol.* M. R.

IV.

Bibliographes généraux.

36. PHOTII Myriobiblon, sive bibliotheca librorum quos legit & censuit Photius Patriarcha Constantinopolitanus, Græcè & Latinè; ex versione Davidis Hoëschelii, cum illius & Andreæ Schotti notis. *Rothomagi, Berthelin,* 1653. *in-fol.* G. P. M. R.

12. TH. POPE-BLOUNT Censura celebriorum authorum, sive tractatus in quo varia virorum doctorum de clarissimis cujusque sæculi scriptoribus judicia traduntur. *Londini,* 1690. *in-fol.* V. M.

36. JOAN. FABRICII Historia bibliothecæ Fabricianæ, qua singuli ejus libri eorumque contenta, & si quæ dantur variæ editiones, augmenta, epitomæ, versiones, scripta adversa, & hisce oppositæ apologiæ sive defensiones auctorum, errores & vitæ; doctorumque virorum de auctoribus eorumque libris judicia, & alia ad rem librariam facientia recensentur. *Wolffenbuttelii,* 1717–1724. *in-4.° 6. voll.* V. M.

12. MATTHIÆ ZIMMERMANNI Florilegium philologico-historicum, cum optimis authoribus qui de quavis materia scripserunt: præmittitur diatriba de eruditione eleganti comparanda. *Misenæ,* 1687. *in-4.° 2. voll.* V. M.

6. THESAURUS variæ eruditionis, ex scriptoribus potissimùm seculi XVI. & XVII. collectus, studio & labore Burcardi Gotthelfii Struvii: accedunt ejusdem dissertatio de jure bibliothecarum; & bibliotheca antiqua, publicata Ienæ annis M. DCCV. & M. DCCVI. *Ienæ,* 1710. *in-4.°* V. F.

6. CAROLI ARNDII systema literarium, idque historico-pragmaticum, complectens præcipua literariæ scientiæ monumenta. *Lipsiæ,* 1714. *in-4.°* V. F.

4. APPARATUS LITERARIUS, singularia, nova anecdota, rariora, ex omni eruditionis genere depromens; studio Societatis Colligentium. *Wittebergæ,* 1717. *in-8.°* V. F.

JO. CHRISTOPH. FRANCK bibliotheca noviſſima obſervationum ac recenſionum. *Halæ Magdeburgicæ*, 1718. *in-4.° V. F.* 6.

AMŒNITATES LITTERARIÆ, quibus variæ obſervationes, ſcripta item quædam anecdota, & rariora opuſcula exhibentur; ſtudio & labore Jo. Georg. Schelhornii. *Francoſ.* 1725. *in-8.° 3. voll. V. F.* 9.

OBSERVATIONES SELECTÆ ad rem litterariam pertinentes. *Halæ Magdeburgicæ*, 1701-1705. *in-8.° 11. voll. V. F.* 36.

NOVA librorum rariorum conlectio, qui vel integri inſeruntur, vel accuratè recenſentur; faſciculis tribus diſtincta. *Halis Magdeburg.* 1709. *in-8.° 3. tom. en un vol. V. F.* 6.

PAULI COLOMESII Opuſcula. *Pariſiis, Mabre-Cramoiſy*, 1668. *in-12. V. M.* 2.

JUGEMENS des Sçavans ſur les principaux ouvrages des auteurs; par Adrien Baillet: revûs, corrigez, augmentez & accompagnez de notes; par Bern. de la Monnoye. *Paris*, 1722. *in-4.° 7. voll. G. P. M. C.* 72.

ANTI-BAILLET, ou Critique du livre de M. Baillet, intitulé, Jugemens des Sçavans; par Gilles Ménage: avec les obſervations de Bernard de la Monnoye, & les réflexions d'Antoine Boſchet ſur les Jugemens des Sçavans. *Paris*, 1730. *in-4.° G. P. M. C.*

MÉLANGES d'hiſtoire & de littérature, recueillis par de Vigneuil-Marville (Bonaventure d'Argonne, Chartreux): nouvelle édition augmentée (par Antoine Banier). *Paris*, 1713. *in-12. 3. voll. V. F.* 6.

BIBLIOTHÉQUE CURIEUSE & INSTRUCTIVE de divers ouvrages anciens & modernes de littérature & des arts; par Claude-François Meneſtrier. *Trévoux*, 1704. *in-12. 2. tomes en un vol. V. M.* 2.

2. NOUVELLE BIBLIOTHÉQUE CHOISIE, où l'on fait connoître les bons livres en divers genres de littérature, & l'uſage qu'on en doit faire (par Nic. Barat). *Amſterdam*, 1714. *in-12. 2. voll. V. F.*

7. PIÈCES FUGITIVES d'hiſtoire & de littérature ancienne & moderne, pour ſervir à l'hiſtoire anecdote des gens de lettres; avec les nouvelles littéraires : par M. Archimbaud. *Paris, Jean Cot*, 1704. Pièces fugitives anciennes & modernes des auteurs connus & inconnus, & les fragmens de celles qu'on ne ſçauroit plus trouver. *Paris, Giffart*, 1705. Nouveau recueil de pièces fugitives d'hiſtoire & de littérature, &c. par M. Archimbaud. *Paris, Lameſle*, 1717. *in-12. 4. tomes en 2. voll. V. M.*

114. JOAN. ALBERTI FABRICII Bibliotheca græca, ſive notitia ſcriptorum veterum Græcorum; accedunt varia monumenta tam Græcè quàm Latinè ab eodem edita : editio ſecunda. *Hamburgi*, 1708–1728. *in-4.º 14. voll. V. M.*

19. Ejuſdem FABRICII Bibliotheca latina, ſive notitia auctorum veterum Latinorum; quarta editio auctior. *Hamburgi*, 1712–1722. *in-8.º 3. voll. V. F.*

15. Ejuſdem FABRICII Bibliotheca latina mediæ & infimæ ætatis. *Hamburgi*, 1734 & 1735. *in-8.º 4. voll. V. F.*

48. La BIBLIOTHÉQUE de François Grudé ſieur de la Croix du Maine, ou Catalogue général de toutes ſortes d'auteurs qui ont écrit en François depuis cinq cens ans & plus. *Paris, l'Angelier*, 1584. *in-fol. V. F.*

10. BIBLIOTHECA ITALIANA, o vero notizia de' libri rari nella lingua Italiana, da Nicol. Haym. *Venezia, Angiolo Geremia*, 1728. *in-4.º V. F.*

2. JOANNIS DECKERI Conjecturæ de ſcriptis adeſpotis, pſeudepigraphis & ſuppoſititiis. *Amſtel.* 1686. *in-12. V. F.*

15. VINCENTII PLACCII Theatrum anonymorum &

pſeudonymorum; ex editione Jo. Alberti Fabricii. *Hamburgi,* 1708. *in-fol. 2. tom. en un vol. V. F.*

CHRISTOPHORI-AUGUSTI HEUMANNI de libris anonymis ac pſeudonymis ſchediaſma, complectens obſervationes generales & ſpicilegium ad Vincentii Placcii theatrum anonymorum & pſeudonymorum. *Ienæ,* 1711. *in-8.º V. F.*

CACOCEPHALUS, ſive de plagiis opuſculum, in quo varia plagiariorum vitia produntur, & ingenuorum operum jura, ex profanis ſacriſque autoribus vindicantur; authore R. P. I. S. (Joan. Sallier). *Matiſcone,* 1684. *in-12. V. F.*

JO. CONRADI SCHWARTZ liber de plagio litterario. *Lipſiæ,* 1706. *in-8.º V. F.*

THOMÆ CRENII Diſſertatio de furibus librariis. *Lugduni Batavorum,* 1705. *in-8.º V. F.*

V.

Bibliographes périodiques.

LE JOURNAL DES SÇAVANS, depuis ſon établiſſement en 1665 juſqu'en 1744. *Paris,* 1665. *& années ſuiv. in-4.º 76. voll. V. M.*

HISTOIRE CRITIQUE DES JOURNAUX (par Franç. Denys Camuſat). *Amſterd. Bernard,* 1734. *in-12. V. F.*

NOUVELLES de la république des lettres, depuis Mars 1684 juſques & compris les quatre premiers mois de 1689 (par P. Bayle). *Rotterdam. in-12. 12. voll. M. R.*

Les mêmes NOUVELLES repriſes & continuées depuis Janvier 1699 juſques & compris Décembre 1710; & depuis Janvier 1716 juſqu'à Juin 1718: par Jacq. Bernard. *Rotterdam. in-12. 37. voll. V. F.*

BIBLIOTHÉQUE univerſelle & hiſtorique, depuis 1686

juſques & compris 1693 (par Jean le Clerc). *Amſterdam. in-12. 25. tomes en 23. voll.* V. F.

36. BIBLIOTHÉQUE choiſie, pour ſervir de ſuite à la bibliothéque univerſelle, depuis 1703 juſques & compris 1713 (par le même Jean le Clerc) : avec les tables. *Amſterdam. in-12. 28. voll.* V. F.

30. BIBLIOTHÉQUE ancienne & moderne, pour ſervir de ſuite aux bibliothéques univerſelle & choiſie, depuis 1714 juſqu'en 1726; par le même le Clerc. *Amſterdam. in-12. 26. voll.* V. F.

30. HISTOIRE des ouvrages des Sçavans, depuis Septembre 1687 juſques & compris les ſix premiers mois de 1709; excepté l'année 1707 qui n'a point été imprimée (par Henry Baſnage de Bauval). *Rotterd. in-12. 25. voll.* V. F.

12. BIBLIOTHECA novorum librorum, collecta à L. Neocoro (Ludolpho Kuſtero) & Henrico Sikio, à menſe Aprili 1697, ad Decembrem anni 1699 incluſivè. *Trajecti ad Rhenum. in-8.° 6. voll.* V. F.

300. MÉMOIRES pour l'hiſtoire des Sciences & des beaux Arts, recueillis par l'ordre de M. le Prince de Dombes, depuis Janvier 1701 juſqu'à préſent (par les RR. PP. Jéſuites). *Trévoux. in-12. 180. voll.* V. M.

3. JOURNAL LITTÉRAIRE pour l'année 1705. *Soleure, 1705. in-8.° 2. voll.* V. F.

15. L'EUROPE SÇAVANTE, commençant en Janvier 1718, & finiſſant avec l'année 1719. *La Haye. in-8.° 11. voll.* V. F.

4. MÉMOIRES hiſtoriques & critiques pour l'année 1722 (par Albert-Henry de Sallengre). *Amſterdam, 1722. in-8.° 3. voll.* V. F.

5. 7. HISTOIRE LITTÉRAIRE de l'Europe pour l'année 1726. *La Haye, 1726. in-8.° 6. tom. en 3. voll.* V. F.

OBSERVATIONS

OBSERVATIONS sur les écrits modernes; par l'Abbé Guyot des Fontaines. *Paris*, 1735–1743. *in-12. 34. tom. en 17. voll.* V. F.

JUGEMENS sur quelques ouvrages nouveaux, suite des observations sur les écrits modernes, & par le même auteur. *Avignon (Paris)* 1744. *in-12. 4. tom. en 2. voll.* V. F. 60.

GIORNALE de' letterati d'Italia, dopo l'anno 1710. fin l'anno 1717. *Venezia. in-12. 28. voll.* V. F.

OSSERVAZIONI LITTERARIE che possono servire di continuazione al giornale de' letterati d'Italia; da Scipione Maffei. *Verona*, 1737–1740. *in-8.° 6. voll.* V. F. 30.

BIBLIOTHÉQUE FRANÇOISE, ou Histoire littéraire de la France; par François-Denys Camusat. *Amsterdam*, 1723. *& années suiv. in-8.° 3. voll.* V. F. 3.

BIBLIOTHÉQUE GERMANIQUE, ou l'Histoire littéraire de l'Allemagne & des pays du Nord, commencée au mois de Juillet 1720, & conduite jusqu'à la fin de l'année 1729. *Amsterdam, in-8.° 18. voll.* V. M. 24.

MÉMOIRES LITTÉRAIRES de la grande Bretagne; par Michel de la Roche. *La Haye*, 1720–1724. *in-12. 16. tom. en 8. voll.* V. F. 12.

ACTA LITTERARIA Sueciæ, ab anno 1720 ad annum 1724 publicata Upsaliæ. *Rostochii*, 1724. *in-4.°* V. F. 4.

VI.

Bibliographes Nationaux.

BIBLIOTHECA NAPOLETANA, & apparato a gli huomini illustri in lettere del regno di Napoli; da Nicolo Toppi. 1678. Addizioni copiose di Lionardo Nicodemo alla bibliotheca Napoletana di Nicolo Toppi. *Napoli*, 1683. *in-fol. 2. tomes en un vol.* V. M. 12.

ANTONINI MONGITORIS Bibliotheca Sicula, ſive de ſcriptoribus Siculis, qui tum vetera, tum recentiora ſæcula illuſtrarunt. *Panormi,* 1708. *in-fol. 2. tom. en un vol.* V. F.

NICOLAI ANTONII Bibliotheca Hiſpana vetus, ſive Hiſpanorum qui uſquam unquam-ve ſcripto aliquid conſignaverunt, notitia; complectens ſcriptores omnes qui ab Octav. Auguſti imperio uſque ad annum M. D. floruerunt. *Romæ,* 1696. *in-fol. 2. tom. en un vol.* M. R.

Ejuſdem ANTONII Bibliotheca Hiſpana nova, ſive Hiſpanorum qui uſquam unquam-ve ſive latina, ſive populari, ſive alia quavis lingua ſcripto aliquid conſignaverunt, notitia; complectens ſcriptores qui poſt annum M. D. uſque ad præſentem diem floruere. *Romæ,* 1672. *in-fol. 2. voll.* M. R.

GERHARDI ERNESTI DE FRANCKENAU Bibliotheca Hiſpanica hiſtorico-genealogico-Heraldica. *Lipſiæ,* 1724. *in-4.°* V. F.

VII.

Bibliographes Eccléſiaſtiques.

BIBLIOTHECA ECCLESIASTICA, in qua continentur de ſcriptoribus eccleſiaſticis S. Hieronymus, Gennadius Maſſilienſis, Jo. Trithemius, & alii auctores antiqui; ex recenſione Jo. Alberti Fabricii. *Hamburgi,* 1720. *in-fol.* V. M.

GUILIELMI CAVE Hiſtoria litteraria ſcriptorum eccleſiaſticorum, à Chriſto nato uſque ad ſæculum XIV. facili methodo digeſta, & nunc auctior facta. *Coloniæ Allobrogum,* 1705. *in-fol.* V. F.

CASIMIRI OUDIN Commentarius de ſcriptoribus Eccleſiæ antiquis, illorumque ſcriptis adhuc extantibus, à R. Bellarmino, A. Poſſevino, P. Labbæo, G. Caveo, & aliis omiſſis, ad annum M. CCCCLX. cum multis diſſertationibus. *Lipſiæ,* 1722. *in-fol. 3. voll.* V. M.

VIII.

Bibliographes particuliers de tout genre.

JACOBI LE LONG Bibliotheca ſacra, ſive ſyllabus MSS. codicum, editionum & verſionum textus ſacri, quavis lingua; & ſyllabus auctorum qui hucuſque in ſacram Scripturam ſcripſerunt: cum notis hiſtoricis & criticis. *Pariſiis*, 1723. *in-fol. 2. voll.* G. P. M. R. 24.

JOH. CHRISTOPHORI VENDLERI Schediaſma de libris à Pontificiis aliiſque hæreticis, in præjudicium doctrinæ purioris, noſtra & ſuperiori ætate ſuppreſſis & corruptis. *Ienæ*, 1714. *in-4.°* V. F. 6.

JOAN. ALBERTI FABRICII Delectus argumentorum & ſyllabus ſcriptorum qui veritatem religionis chriſtianæ adversùs Atheos, Epicureos, Deïſtas, Idololatras, Judæos & Muhammedanos lucubrationibus ſuis aſſeruerunt: præmiſſa ſunt Euſebii Cæſarienſis procemium & capita priora demonſtrationis evangelicæ, quæ hactenùs deſiderantur; Græcè & Latinè. *Hamburgi*, 1725. *in-4.°* V. M. 8.

JOANNIS JONSII de ſcriptoribus hiſtoriæ philoſophicæ libri IV. nunc denuò recogniti atque ad præſentem ætatem uſque perducti; cura Jo. Chriſtophori Dornii; cum præfatione Burc. Gotth. Struvii. *Ienæ*, 1716. *in-4.°* V. M. 11.

PETRI FRIDERICI ARPE Theatrum fati, ſive notitia ſcriptorum de providentia, fortuna & fato. *Roterodami*, 1712. *in-8.°* V. F. 3.

PETRI BORELLII Bibliotheca chymica, ſeu catalogus librorum philoſophicorum Hermeticorum. *Pariſiis*, 1654. *in-12.* V. F. 3.

GABRIELIS NAUDÆI Bibliographia militaris; ex editione G. Schubarti. *Ienæ*, 1683. *in-12.* V. M. 2.

BIBLIOGRAPHIA hiſtorica, chronologica & geographica 9.

noviſſima, ſive conſpectus primus librorum cujuſlibet argumenti; opera & ſtudio Cornelii à Beughem. *Amſtelædami,* 1685. Ejuſdem, Conſpectus ſecundus. *Ibidem,* 1694. Ejuſdem, Gallia erudita, critica & experimentalis noviſſima. *Ibidem,* 1683. *in-12. 3. voll.* M. R.

Burchardi Gotthelfii Struvii ſelecta Bibliotheca hiſtorica. *Ienæ,* 1705. *in-8.º* V. F.

Bibliothéque universelle des Hiſtoriens; par Louis Ellies du Pin. *Paris,* 1707. *in-8.º 2. voll.* V. M.

Martini Hankii liber de Romanarum rerum ſcriptoribus. *Lipſiæ,* 1669. *in-4.º* M. R.

Ejuſdem Hankii liber de Byzantinarum rerum ſcriptoribus Græcis; autorum quinquaginta, qui de Conſtantinopolitanis aliiſque antiquitatibus monumenta nobis reliquerunt, vitas, ſcripta, de ſcriptis judicia, diſtinctiorem in modum recenſens. *Lipſiæ,* 1677. *in-4.º* M. R.

Bibliothéque historique de la France, contenant le catalogue de tous les ouvrages tant imprimez que manuſcrits, qui traitent de l'hiſtoire de ce royaume ou qui y ont rapport; avec des notes critiques & hiſtoriques: par Jacq. le Long. *Paris, Martin,* 1719. *in-fol.* G. P. V. F.

Jo. Alberti Fabricii Bibliographia antiquaria; ſive introductio in notitiam ſcriptorum, qui antiquitates Hebraïcas, Græcas, Romanas & Chriſtianas ſcriptis illuſtrarunt: accedit Mauricii Senonenſis carmen de S. Miſſæ ritibus, nunc primùm editum. *Hamburgi,* 1713. *in-4.º* V. M.

Antonii Teisserii Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, virorum litteratorum elogia, vitas, ſcriptis conſignaverunt; cum Philippi Labbæi bibliotheca nummaria: acceſſit ejuſdem Teiſſerii auctuarium. *Genevæ,* 1686–1705. *in-4.º 2. tom. en un vol.* V. M.

IX.

IX.

Bibliographes ſimples, ou Catalogues de différentes Bibliothéques & Cabinets de Livres, par ordre alphabétique.

CATALOGUS librorum manuſcriptorum *ANGLIÆ* 18.
& *HIBERNIÆ;* cum indice alphabetico. *Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano,* 1697. *in-fol.* V. M.

INDEX manuſcriptorum bibliothecæ *AUGUSTÆ,* 6.
digeſtus ab Anton. Reiſero, qui duos appendices adjecit de hiſtoria litteraria & libraria. 1675. *in-4.°* V. F.

CATALOGUS librorum Nic. *BACHELIER,* Eccleſiæ 2.
Remenſis decani. *Pariſ. Couſtelier,* 1725. *in-4.°* V. F.

CATALOGUS bibliothecæ *BALUZIANÆ;* cum præ- 6.
fatione Gabr. Martin bibliopolæ Pariſienſis, & indice operum Steph. Baluzii. *Pariſiis,* 1719. *in-12. 3. voll.* V. F.

INDEX bibliothecæ Cardinalis Franciſci *BARBERINI,* 24.
ſeu catalogus librorum typis editorum, bibliothecæ Barberinæ. *Romæ,* 1681. *in-fol. 2. voll.* V. M.

BIBLIOTHECA BIGOTIANA, ſeu catalogus librorum 1.
Joannis, Nicolai & Ludovici-Emerici *BIGOTIORUM;* cum præfatione Gabriëlis Martin bibliopolæ Pariſienſis. *Pariſiis,* 1706. *in-12.* V. F.

CATALOGUS impreſſorum librorum bibliothecæ *BOD-* 10.
LEIANÆ, in Academia Oxonienſi; cura & opera Th. Hyde. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano,* 1674. *in-fol.* V. M.

MUSEUM SELECTUM, ſive catalogus librorum Mich. 2.
BROCHARD; cum præfatione Gabriëlis Martin, & indice auctorum alphabetico. *Pariſiis,* 1729. *in-8.°* V. F.

BIBLIOTHECA BULTELLIANA, ſeu catalogus librorum 4.

Caroli *Bulteau;* deſcriptus à Gabr. Martin bibliopola Pariſienſi, cum indice auctorum alphabetico. *Pariſ.* 1711. *in-12. 2. voll. V. F.*

4. Catalogue des livres du cabinet de M.r de *Cangé* (acheté par le Roy en M. DCC. XXXIII.) *Paris, Guerin,* 1733. *in-12. M. R.*

120. Jos. Simonii Assemani, Syri Maronitæ, Bibliotheca Orientalis *Clementino-Vaticana,* in qua MSS. codices Syriaci, Arabici, Perſici, &c. ex Oriente conquiſiti & bibliothecæ Vaticanæ addicti, recenſentur; additâ ſingulorum auctorum vitâ. *Romæ,* 1719-1725. *in-fol. 4. voll. V. F.*

12. Bibliotheca *Coisliniana,* olim Seguieriana, ſive manuſcriptorum omnium græcorum quæ in ea continentur, accurata deſcriptio : accedunt anecdota multa ex eadem bibliotheca deſumpta, cum interpretatione latina; ſtudio & opera Bernardi de Montfaucon. *Pariſiis,* 1715. *in-fol. G. P. V. F.*

9. Bibliotheca Colbertina, ſeu catalogus librorum bibliothecæ Jo. Bapt. *Colbert* regni Adminiſtri. *Pariſ.* 1728. *in-12. 3. tom. en un vol. V. F.*

¶ Les prix de la vente ſont joints à chaque article.

3. Catalogus bibliothecæ Caroli-Joachimi *Colbert* de *Croissy,* Epiſcopi Montiſpeſſulani. *Toloſæ,* 1740. *in-8.° 2. tomes en un vol. V. F.*

3. Catalogus bibliothecæ Cordeſianæ, ſeu catalogus librorum bibliothecæ Joan. *Cordesii,* eccleſiæ Lemovicenſis canonici. *Pariſiis, Vitré,* 1643. *in-4.° V. F.*

1. Catalogus librorum bibliothecæ D. Nicolai *Desmaretz,* regni Adminiſtri. *Pariſ.* 1721. *in-12. V. F.*

3. Bibliotheca ſelectiſſima, ſive Catalogus librorum in omni genere rariſſimorum, quos collegit Samuel *Engel* in Rep. Helveto-Bernenſi bibliothecarius primarius, qui

huncce catalogum ordine alphabetico concinnavit & notis criticis illustravit. *Bernæ*, 1743. *in-8.º* V. F.

CATALOGUE des livres de la bibliothéque de M.r le Maréchal d'*ESTRÉES*. *Paris*, 1740. *in-8.º* 2. *voll.* V. M. 4.

CATALOGUS librorum bibliothecæ Joach. *FAULTRIER*, digestus à Prospero Marchand bibliopola Parisiensi. *Paris.* 1709. *in-8.º* V. M. 2.

CATALOGUS librorum bibliothecæ Caroli-Hieronymi de Cisternay du *FAY*, digestus & descriptus à Gabr. Martin bibliopola Parisiensi; cum indice auctorum alphabetico. *Parisiis*, 1725. *in-8.º* M. R. 24.

¶ Les marges de cet exemplaire sont chargées de notes MSS. qui indiquent la bonté & la rareté des éditions; & les prix de la vente sont marquez à côté de chaque article.

CATALOGUS librorum bibliothecæ Raphaëlis Tricheti du *FRESNE*. *Parisiis*, 1662. *in-4.º* V. F. 2.

CATALOGUS librorum bibliothecæ Joan. *GALLOYS*, digestus & descriptus à Laur. Seneuse bibliopola Parisiensi. *Parisiis*, 1710. *in-12.* V. F. 1.

CATALOGUS librorum bibliothecæ Joannis *GIRAUD* (digestus à Prospero Marchand bibliopola Parisiensi). *Paris.* 1707. *in-12.* V. M. 1.

CATALOGUS bibliothecæ *HARLEIANÆ*. *Londini, apud Th. Osborne*, 1743. *in-8.º* 2. *voll.* V. F. 3.

CATALOGUE de la bibliothéque du Baron de *HOHENDORF*. *La Haye*, 1720. *in-8.º* V. M. 2.

CATALOGUS bibliothecæ Comitis de *HOYM*, digestus & descriptus à Gabriële Martin bibliopola Parisiensi; cum indice auctorum alphabetico. *Parisiis, Martin*, 1738. *in-8.º* M. R. 15.

¶ Les prix de la vente sont marquez à côté de chaque article.

6. BIBLIOTHECA HULSIANA, ſive catalogus librorum bibliothecæ Samuëlis *HULSII*. *Hagæ-comitum*, 1730. *in-8.° 4. voll.* V. F.

14. 24. BIBLIOTHECA Joſ. Renati *IMPERIALIS* Cardinalis, ſeu catalogus ſecundùm auctorum cognomina, ordine alphabetico diſpoſitus; unà cum altero catalogo ſcientiarum & artium: ex edit. Juſti Fontanini. *Romæ*, 1711. *in-fol.* V. F.

2. BIBLIOTHECA LAMBERTINA, ſeu catalogus librorum bibliothecæ Nicolai *LAMBERT*, urbis Præfecti (deſcriptus à Gabr. Martin); cum indice alphabetico auctorum. *Pariſiis*, 1730. *in-8.°* V. F.

20 GRÆCA DIVI *MARCI* BIBLIOTHECA Codicum manuſcriptorum per titulos digeſta; præſide & moderatore Laur. Theupolo Equite, ac D. Marci Procuratore; juſſu Senatus. *Venetiis*, 1740. *in-fol.* V. M.

2. BIBLIOTHECA MARCKIANA, ſive catalogus librorum Henrici-Hadriani wan der *MARCK*; ſubjicitur ſeries numiſmatum Cimelii Marckiani. *Hagæ-comit.* 1727. *in-8.°* V. M.

6 BIBLIOTHECA MENARSIANA, ou Catalogue de la bibliothéque de Jean-Jacq. Charron Marquis de *MENARS*. *La Haye*, 1720. *in-8.°* V. M.

¶ Les prix de la vente ſont marquez à côté de chaque article.

3. BIBLIOTHECA MENCKENIANA, collecta ab Ottone & Joan. Burchardo *MENCKENIIS*, patre & filio; editio altera. *Lipſiæ*, 1727. *in-8.°* V. F.

2. BIBLIOTHECA OISELIANA, ſive catalogus librorum Jacobi *OISELII*. *Lugduni Batav.* 1688. *in-8.°* V. M.

2. BIBLIOTHECA *ROSTGARDIANA*, in duas partes diviſa, quarum prior impreſſos libros, poſterior manuſcriptos codices exhibet. *Hafniæ*, 1726. *in-12.* V. F.

300. CATALOGUE des manuſcrits & livres imprimez de la

bibliothéque

bibliothéque du *ROY*. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1739. *& années ſuiv. in-fol. 7. voll.* G. P. V. F.

BIBLIOTHECA ſelectiſſima, ſeu catalogus librorum omnis generis (D. Baronis de *SCHOMBERG*). *Amſtelod.* 1743. *in-8.° 2. tomes en un vol.* V. F. 6.

CATALOGUS librorum rariſſimorum, ab artis typographicæ inventoribus, aliiſque ejuſdem artis principibus, ante annum milleſimum quingenteſimum excuſorum (collectore Joſepho *SMITH* Anglo Venetiis degente). *Sans nom de lieu & ſans date (Veniſe, 1737). in-8.°* M. R. 4.

¶ On lit à la fin ces mots imprimez en lettres capitales : *Pretioſiſſima hæc librorum collectio cujuſvis magni Principis bibliotheca digniſſima, conſtat voluminibus* CCXLVIII.

BIBLIOTHECA TELLERIANA, ſive catalogus librorum bibliothecæ Car. Mauritii le *TELLIER*, Archiepiſcopi Ducis Remenſis (digeſtus à Nicolao Clement bibliothecæ regiæ cuſtode) cum indice autorum alphabetico. *Pariſiis, è Typographia Regia*, 1693. *in-fol.* G. P. M. R. 30

BIBLIOTHECA THEVENOTIANA, ſive catalogus impreſſorum & manuſcriptorum librorum bibliothecæ Melchiſedecis *THEVENOT*. *Pariſiis*, 1694. *in-12.* V. F. 1.

CATALOGUE de la bibliothéque du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. M.gr le Comte de *TOULOUSE*; dreſſé par Gabriel Martin : avec une table alphabétique des auteurs. *Paris*, 1726. *in-8.°* V. F. 6.

CATALOGUE des livres de la bibliothéque de M*** (*TURGOT* de S.t Clair). *Paris, Piget*, 1744. *in-8.°* V. F. 2.

BIBLIOTHECA exquiſitiſſima, ſive collectio librorum ſelectiſſimorum in omni facultate & lingua, quos collegit Petrus *VANDER-AA*, typographus. *Lugduni Batav.* 1729. *in-8.° 3. tomes en un vol.* V. F. 1.

BIBLIOTHECA UFFENBACHIANA, ſive catalogus librorum tam typis quàm manu exaratorum, quos collegit 4.

Zach. Conradus ab *UFFENBACH. Francofurti ad Mœnum,* 1729–1731. *in-8.° 4. voll. V. M.*

1. BIBLIOTHECA VILENBROUKIANA, ſive catalogus librorum bibliothecæ Goſvini *VILENBROECK. Amſtelod.* 1729. *in-8.° V. F.*

2. INDICE delle Stampe intagliate in rame, al bulino & all' acqua forte, eſiſtenti nella ſtamperia di Gio. Giacomo de' Roſſi; nel quale ſi comprendono carte geografiche, &c. *Roma,* 1689. *in-12. V. M.*

X.

Vies de Perſonnes illuſtres dans l'Hiſtoire ancienne.

2. JOH. HENRICI URSINI Exercitationes de Zoroaſtre Bactriano, Hermete Triſmegiſto, Sanchoniatone Phœnicio, eorumque ſcriptis & aliis; quibus Chriſtoph. Arnoldi ſpicilegium acceſſit. *Norimbergæ,* 1661. *in-8.° V. F.*

150. DIOGENES LAERTIUS (de vitis, dogmatibus & apophthegmatibus), Latinè, interprete Amb. Camaldunenſi; ex recognitione Bened. Brognoli (Editio Princeps). *Venet. Nic. Jenſon,* 1475. *in-fol. M. R.*

60. Iidem DIOGENIS LAERTII libri x. Græcè & Lat. cum annotat. Iſaaci & Merici Caſaubonorum, & Thomæ Aldobrandini; necnon obſervat. Ægidii Menagii, ac ejus ſyntagmate de Mulieribus philoſophis; & Joach. Kuhnii notis; ac etiam figuris æneis. *Amſtelodami,* 1692. *in-4.° 2. voll. G. P. M. R.*

3. ÆGIDII MENAGII in Diogenem Laërtium obſervationes & emendationes; ejuſdem, addenda & mutanda: præmittitur epiſtola Ægidii Menagii ad Emericum Bigotium. *Pariſiis, Martin,* 1663. *in-8.° M. R.*

15. 10 THOMÆ STANLEII Hiſtoria philoſophiæ, ſeu vitæ, opiniones, res geſtæ & dicta Philoſophorum cujuſvis ſectæ;

ex Anglico ſermone in Latinum tranſlata, emendata & variis diſſertationibus aucta. *Lipſiæ,* 1711. *in-4.°* M. R.

HISTOIRE de la Philoſophie payenne, ou ſentimens des Philoſophes & des Peuples payens les plus célèbres, ſur Dieu, ſur l'ame & ſur le devoir de l'homme. *La Haye,* 1724. *in-12. 2. voll.* V. F. 4.

La DISCOLPA di Epicuro, filoſofo Ateniefe; per Gauges de' Gozze da Peſaro. *Roma,* 1640. *in-4.°* V. F. 6.

ARISTIPPUS CYRENÆUS philoſophus Socraticus, ſeu Ariſtippi vita, mores & dogmata. *Halæ Magdeburg.* 1719. *in-4.°* V. F. 6.

HENRICI DODWELLI Exercitationes duæ; prima de ætate Phalaridis, ſecunda de ætate Pythagoræ. *Lond.* 1704. *in-8.°* V. F. 3.

ANDREÆ SCHOTTI Ariſtotelis ac Demoſthenis vitæ comparatæ. *Auguſtæ Vind.* 1603. *in-4.°* V. M. 3.

VITÆ Iſæi & Dinarchi, Græciæ oratorum, à Dionyſio Halicarnaſſæo ſcriptæ, Græcè; nunc primùm editæ, curâ Pet. Victorii. *Lugduni,* 1581. *in-4.°* V. M. 3.

HISTOIRE des quatre Cicérons; par François Macé. *Paris,* 1714. *in-12.* V. F. 2.

HISTOIRE de l'exil de Cicéron; par Jacq. Morabin. *Paris,* 1725. *in-12.* V. F. 2.

Les POETES GRECS, ou abrégé des vies des Poëtes Grecs; par Tanneguy le Févre. *Saumur,* 1664. Le Mariage de Belfegor, nouvelle traduction de l'Italien de Nic. Machiavel; par le même Tan. le Févre. 1664. *in-12.* V. M. 2.

LUDOLPHI KUSTERI Hiſtoria critica Homeri. *Francofurti ad Viadrum,* 1696. *in-8.°* V. F. 3.

LAMPRIAS de vita & ſcriptis Plutarchi, Græcè & 3. 5.

Latinè, nunc primùm editus; opera & ſtudio And. Schotti. *Aug. Vindelic.* 1597. *in-4.°* V. M.

PLUTARCHI vitæ virorum illuſtrium, Latinè; ex verſione variorum doctorum virorum (ſcilicet Lapi Florentini, Antonii Tudertini, Donati Acciaioli, Guarini Veronenſis, Leonardi Aretini, Franciſci Barbari, Leonardi Juſtiniani, Franc. Philelphi & Cornelii Nepotis). *Venetiis, Nic. Jenſon,* 1478. *die* 11. *Januarii. in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

Ejuſdem PLUTARCHI Opera omnia, Græcè; ex editione Henr. Stephani. *Typis ejuſdem Henr. Stephani,* 1572. *in-8.°* 6. *voll.* M. R.

Ejuſd. PLUTARCHI Opera, Latinè; ex editione, cum appendice & annotationibus Henr. Stephani. *Typis ejuſdem Henr. Stephani,* 1572. *in-8.°* 6. *voll.* M. R.

Ejuſdem PLUTARCHI omnia quæ extant opera, Græcè & Latinè; ex interpretatione Hermanni Cruſerii & Wilh. Xylandri; cum notis doctorum virorum, variantibus lectionibus ex MSS. codd. & indicibus; ex recenſione Philippi Joan. Mauſſaci. *Pariſiis, Antonius Stephanus,* 1624. *in-fol.* 2. *voll.* G. P. M. R.

Les VIES des hommes illuſtres, & autres œuvres de Plutarque; tranſlatées du grec par Jacques Amyot. *Paris, Vaſcoſan,* 1567-1574. *in-8.°* 13. *voll.* M R.

DÉCADE contenant les vies de dix Empereurs, extraites & traduites de divers auteurs; par Antoine Allègre. *Paris, Vaſcoſan,* 1567. *in-8.°* M. R.

Les VIES des hommes illuſtres de Plutarque, revûes ſur les MSS. & traduites en françois avec des remarques hiſtoriques & critiques, & le ſupplément des comparaiſons qui ont été perdues; par André Dacier. *Paris,* 1721. *in-4.°* 8. *voll.* G. P. V. F.

Les VIES des hommes illuſtres, omiſes par Plutarque, traduites

traduites de l'anglois de Thomas Rowe; par François Bellenger. *Paris, David,* 1734. *in-4.º* G. P. V. F.

CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Imperato- 20.
rum, cum notis Nicolai Courtin; ad usum Seren. Delphini. *Parisiis,* 1675. *in-4.º* M. R.

Eædem CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium 12.
Imperatorum, cum notis integris aut selectis doctissimorum virorum; curante Augustino van Staveren. *Lugduni Batav. Luchtmans,* 1734. *in-8.º* M. V.[d]

PROBI ÆMILII liber de virorum excellentium vita 150.
(Editio Princeps). *Venetiis, Nic. Jenson,* 1471. *VIII. idus Martias. in-fol.* M. R.

ILLUSTRIUM IMAGINES, ex antiquis marmoribus, 9.
numismatibus & gemmis expressæ, quæ extant Romæ, major pars apud Fulvium Ursinum; editio auctior, cum Joannis Fabri commentariis, & Theodori Gallæi figuris. *Antverpiæ,* 1606. *in-4.º* V. F.

PORTRAITS d'Hommes & de Femmes illustres, du 6.
recueil de Fulvius Ursinus; avec l'explication de Jean le Févre, traduite par Ch. César Baudelot de Dairval: avec figures. *Paris,* 1710. *in-4.º* V. M.

MONUMENTA illustrium virorum & elogia, cura ac 9.
studio Marci Zuerii Boxhornii; cum figuris. *Amstelodami, Janssonius,* 1633. *in-fol.* V. F.

VETERUM ILLUSTRIUM Imagines, ex nummis, 15.
gemmis, hermis, marmoribus, aliisque antiquis monumentis desumptæ, & à Jo. Petro Bellorio explicatæ. *Romæ,* 1695. Symbolica Dianæ Ephesiæ statua, à Claud. Menetreio exposita: Lucæ Holstenii epistola de fulcris seu verubus Dianæ Ephesiæ simulachro appositis: Jo. Petri Bellorii notæ in numismata, tum Ephesia, tum aliarum urbium, apibus insignita; editio altera. *Romæ,* 1668. *in-fol.* M. R.

36. ICONOGRAPHIA, cio è disegni d'imagini de' famosissimi monarchi, regi, filosofi, poëti ed oratori dell' antichità, cavati da Giovan-Angelo Canini; data in luce con aggiunta di alcune annotationi da Marc' Antonio Canini: con figure. *Roma,* 1669. *in-fol.* G. P. M. R.

4. IMAGINES & VITÆ Imperatorum Romanorum, ad vetusta numismata fideliter designatæ, & ex probatissimis autoribus depromptæ: addita sunt elogia tetrasticha ad singulas imagines, Ausonii & aliorum. *Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana,* 1599. *in-12.* M. V.[d]

3. PHILOSTRATI LEMNII senioris libri VIII. historiæ de vita Apollonii Tyanei, Latinè; ex interpretatione Alemani Rhinuccini: cum annotatiunculis. *Paris.* 1555. *in-16.* M. B.

4. P. CORNELII SCIPIONIS ÆMILIANI Africani minoris vita; per Ant. Bendinellium. *Florentiæ, Torrentinus,* 1549. *in-8.°* M. C.

5. JOAN. HENR. MEIBOMII Mæcenas, sive de C. Cilnii Mæcenatis vita, moribus & rebus gestis liber singularis: accessit C. Pedonis Albinovani Mæcenati scriptum epicedium, notis illustratum. *Lugd. Batav.* 1654. *in-4.°* V. F.

12. OPUS de memorabilibus & claris mulieribus, seu aliquot diversorum scriptorum opera (scilicet, Plutarchus, Jacobus-Philippus Bergomensis, Jac. Pinus, Valerandus Varanius & alii) de claris mulieribus; ex editione Joannis Ravisii Textoris. *Parisiis, Simon Colinæus,* 1521. *in-fol.* V. F.

100. ÆNEÆ SYLVII liber de pravis mulieribus; epitaphia clarorum virorum; & alia multa. *in-8.°* V. F.

¶ Très-ancienne édition, sans nom de lieu & sans date, & qui paroît avoir été faite avec des caractères de bois mobiles.

18. JOAN. BISSELII illustrium ab orbe condito ruinarum decades IV. *Dilingæ,* 1679. *in-4.°* 9. *voll.* V. F.

15. PETRI CRINITI libri V. de Poëtis latinis. *Florentiæ, Philippus Junta,* 1505. *in-fol.* M. R.

C. PLINII SECUNDI junioris vita, ordine chronologico digesta; studio Joannis Masson. *Amstelodami*, 1709. P. Ovidii Nasonis vita, ordine chronologico delineata; studio ejusdem Joan. Masson. *Ibid.* 1708. *in-12. v. f.* 3.

ANNALES Velleiani, Quintilianei, Statiani; seu vitæ P. Velleii Paterculi, M. Fabii Quintiliani, P. Papinii Statii (obiterque Juvenalis), pro temporum ordine dispositæ ab Henrico Dodwello. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1698. *in-8.° v. f.* 5.

X I.

Vies d'illustres Modernes.

ANTONII-MARIÆ GRATIANI, Amerinæ ecclesiæ præsulis, opera, de casibus virorum illustrium; ex editione Spiritûs Flecherii. *Parisiis*, 1680. *in-4.° m. r.* 6.

JANI-JACOBI BOISSARDI Bibliotheca, sive thesaurus virtutis & gloriæ, in quo continentur illustrium eruditione & doctrina virorum effigies & vitæ accuratè descriptæ, & artificiosissimè in æs incisæ à Jo. Theodoro de Bry. *Francofurti*, 1628. *in-4.° 4. tomes en un vol. m. v.d* 36.

HENNINGI WITTEN Memoria theologorum, jurisconsultorum, philosophorum, oratorum, poëtarum, historicorum, philologorum & medicorum nostri sæculi clarissimorum. *Francof.* 1674-1677. *in-8.° 4. voll. vélin doré.* 10.

JAC. PHIL. TOMASINI Episcopi Æmoniensis, Parnassus Euganeus, sive museum clarissimorum virorum & antiquorum monumentorum simulacris exornatum: cum figuris. *Patavii*, 1647. *in-4.° v. m.* 6.

IRENÆI CARPENTERII Centuria singularis eruditorum cælibum: accedunt Alb. Friderici Mellemanni dissertatio de matrimonio litterati, & Danielis Heinsii epistola, an & qualis viro litterato ducenda sit uxor. *Wittembergæ*, 1714 & 1715. *in-8.° v. f.* 3.

2. ANALECTA de calamitate litteratorum, seu Petri Alcyonii Medices legatus, sive de exilio libri duo: accessere Joan. Pierii Valeriani & Cornelii Tollii tractatus de infelicitate litteratorum, ut & Jos. Barberius de miseria poëtarum Græcorum: cum præfatione Joan. Burchardi Menckenii. *Lipsiæ*, 1707. *in-12.* V. F.

VITA Joannis Reuchlini, scripta à Jo. Henrico Majo *Durlaci*, 1687. *in-8.°* V. F.

2. La VIE du P. Paul (Paolo Sarpi) Théologien de la République de Venise; traduite de l'Italien (de Frà Fulgentio son compagnon). *Leyde*, 1641. *in-12.* V. M.

MÉMOIRES de Pierre de Bourdeille seigneur de Brantôme, contenant: Les vies des Dames illustres de son tems. *Leyde, Sambix (Elzevir)*, 1665. *in-12.* Les vies des Hommes illustres & grands Capitaines François de son tems. *Ibid.* 1666. *in-12. 4. voll.* Les Hommes illustres & grands Capitaines étrangers de son tems. *Ibid.* 1666. *in-12. 2. voll.* Les vies des Dames galantes de son tems. *Ibidem*, 1666. *in-12. 2. voll.* Les anecdotes de la cour de France sous les Rois Henry II. François II. Henry III. & Henry IV. touchant les duels. *Leyde (Trévoux)*, 1722. *in-12. en tout 10. voll.* M. R.

60. Les HOMMES ILLUSTRES qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel, & leur éloge; par Charles Perrault, de l'Académie Françoise. *Paris, Dezalliers*, 1696. *in-fol. 2. voll.* G. P. V. M.

3 La VIE de Benoît de Spinosa, tirée de ses écrits; par Jean Colerus. *La Haye*, 1706. *in-8.° vélin doré.*

2. La VIE & les SENTIMENS de Lucilio Vanini (par le S.r Durand). *Rotterdam*, 1717. *in-12.* V. F.

3 CHRISTIANI JUNCKERI Commentarius de vita, scriptisque ac meritis Jobi Ludolfi. *Lipsiæ & Francofurti*, 1710. *in-8.°* V. F.

JOAN. BOIVIN de vita Cl. Peleterii regni Adminiſtri, & Petri Pithœi ejus proavi : acceſſerunt elogia, opuſcula ſelecta, notæ, aliæque appendices. *Pariſ.* 1716. *in-4.° V. F.*

PET. DAN. HUETII Epiſcopi Abrincenſis, Commentarius de rebus ad eum pertinentibus. *Amſtelodami,* 1718. *in-12. V. F.* 2.

JOANNIS CLERICI Vita & Opera. *Amſtelod.* 1711. *in-12. V. M.* 2.

CHRISTIANI KORTHOLTI liber de tribus impoſtoribus magnis (Edoardo Herbert, Thoma Hobbes, & Benedicto Spinoſa). *Kilonii,* 1680. *in-8.° V. F.* 3.

MÉMOIRES concernant les vies & les ouvrages de pluſieurs Modernes célèbres dans la république des Lettres; par Charles Ancillon. *Amſterdam,* 1709. *in-12. V. M.* 2.

ÆGIDII MENAGII Hiſtoria mulierum philoſopharum: accedit ejuſdem commentarius Italicus in ſeptimum ſonettum Franc. Petrarchæ. *Lugd.* 1690. *in-12. V. M.* 3.

Les VIES des plus célèbres & anciens Poëtes Provenſaux, qui ont flouri du temps des Comtes de Provence; traduites de la langue Provenſale en langue Françoiſe, par Jehan de Noſtre-Dame, Procureur en la Cour de Parlement de Provence. *Lyon,* 1575. *in-8.° M. V.d* 6. 3

Le PARNASSE FRANÇOIS (monument exécuté en bronze); avec une liſte des Poëtes & des Muſiciens raſſemblez ſur ce monument : ſeconde édition augmentée; par M. Evrard Titon du Tillet. *Paris,* 1732. *in-fol. V. F.* 6.

Le VITE de' più eccellenti pittori, ſcultori & architettori; ſcritte & di nuovo ampliate da Giorgio Vaſari. *Fiorenza, i Giunti,* 1568. *in-4.° 3. voll. M. V.t* 48.

MICHAELIS MAITTAIRE Hiſtoria typographorum aliquot Pariſienſium, ſcilicet, Simonis Colinæi, Michaëlis 8

Vaſcoſani, Guil. Morellii, Adr. Turnebi, Freder. Morellii, & Joan. Benenati, vitas & libros complectens. *Londini*, 1717. *in-8.º 2. tomes en un vol.* M. R.

4. Jo. Conr. Zeltneri Theatrum virorum eruditorum, qui ſpeciatim typographiis laudabilem operam præſtiterunt. *Norimbergæ*, 1720. *in-8.º* V. F.

XII.

Extraits hiſtoriques.

2. Cl. Æliani variæ Hiſtoriæ libri XIV. Græcè & Lat. ex interpretatione Juſti Vulteii; cum notis & annotationibus Jo. Schefferi & Joach. Kuhnii; ſtudio & labore Johannis-Henrici Lederlini. *Argentorati*, 1713. *in-8.º* V. F.

36. Eædem Æliani variæ Hiſtoriæ, Græcè & Latinè; ex editione Abrahami Gronovii. *Amſtelodami*, 1731. *in-4.º 2. voll.* G. P. M. R.

3. Eædem Æliani variæ Hiſtoriæ, Latinè ex Græco; interprete Juſto Vulteio. *Lugduni, Joan. Tornæſius*, 1553. *in-16.* M. C.

15. Polybii, Diodori Siculi, Nicolai Damaſceni, Dionyſii Halicarnaſſei, Appiani, Alexand. Dionis, & Jo. Antiocheni excerpta, ex collectaneis Conſtantini-Aug. Porphirogenetæ, Græcè & Latinè; ex verſione & cum notis Henr. Valeſii. *Pariſiis*, 1634. *in-4.º* G. P. M. C.

12. Opuscula varia antiqua, ex editione Joan. Meurſii, ſcilicet, Antigoni Cariſtii hiſtoriarum mirabilium collectanea, Græcè & Latinè; Phlegontis Tralliani opuſcula, Græcè & Latinè; Apollonii Dyſcoli hiſtoriæ commentitiæ liber, Græcè & Latinè; ex recenſione & cum notis ejuſdem Joan. Meurſii, qui ſyntagma de ejus nominis ſcriptoribus addidit. *Lugduni Batav.* 1619 & 1620. *in-4.º* M. R.

FRAGMENTA Hiſtoricorum, collecta ab Antonio Auguſtino, nunc verò à Fulvio Urſino emendata : accedunt ejuſdem Urſini notæ ad Salluſtium, Cæſarem, Livium, Velleium Paterculum, Tacitum, Suetonium & alios. *Antverp.* 1595. *in-8.º* M. R. 3.

VALERII MAXIMI factorum & dictorum memorabilium libri IX. (Editio Princeps). *Moguntiæ, Pet. Schoyffer de Gernshem*, 1471. *in-fol.* M. R. 200.

¶ Il y a à la fin cette inſcription ſingulièrement abrégée : *Præſens Valerii Maximi opus præclariſſimum in nobili urbe Moguntina Rheni terminatum, anno* M. CCCCLXXI. XVIIJ. *kalendis Juliis, per egregium Petrum Schoyffer de Gernshem artis impreſſoriæ magiſtrum, feliciter eſt conſummatum.*

Ejuſdem VALERII MAXIMI exempla dictorum factorumque memorabilium. *Lugduni, Sebaſt. Gryphius*, 1550. *in-16.* M. R. 3.

Iidem VALERII MAXIMI exemplorum memorabilium libri IX. cum interpretatione & notis P. Joſ. Cantel; ad uſum Seren. Delphini. *Pariſiis*, 1679. *in-4.º* M. R. 24.

Iidem VALERII MAXIMI factorum dictorumque memorabilium libri IX. cum notis integris Henrici Glareani, Stephani Pighii, Juſti Lipſii, necnon ſelectis aliorum obſervationibus; quibus accedunt C. Barthii, Franc. Guyet & Marq. Gudii emendationes ineditæ : item Jacobi Perizonii & Ant. Schultingii notæ & obſervationes; ex recenſione & cum notis Abr. Torrenii. *Leidæ*, 1726. *in-4.º* M. R. 24.

JOH. WOLFII lectionum memorabilium & reconditarum centenarii XVI. *Lavingæ*, 1600. *in-fol. 2. tomes en 4. voll.* V. M. 18. 30

BALTH. BONIFACII Hiſtoria ludicra; opus ex omni diſciplinarum genere ſelecta & jucunda eruditione refertum. *Bruxellæ*, 1656. *in-4.º* V. F. 8.



ESTAMPES.

I.

Le Cabinet du Roy.

4000 jusq. la fin

LES TABLEAUX DU ROY, repréſentant ſept ſujets de l'Ancien Teſtament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable, un de l'Hiſtoire profane, & trois allégoriques. *Papier de grand-aigle.*

Les TABLEAUX DU ROY, communément appellez les batailles d'Alexandre. *Papier de grand-aigle.*

Les MÉDAILLONS antiques du cabinet du Roy. *En quarante-une planches tirées ſur du papier de grand-aigle.*

Les PLANS, les élévations & les vûes des châteaux du Louvre & des Tuileries. *Papier de grand-aigle.*

Les PLANS, les élévations & les vûes du château de Verſailles. *Papier de grand-aigle.*

La GROTTE, le labyrinthe, les fontaines & les baſſins de Verſailles. *Papier de grand-aigle.*

Les STATUES DU ROY, antiques & modernes, à Verſailles. *Papier de grand-aigle.*

Les TERMES, les buſtes, les ſphinx & les vaſes du Roy, à Verſailles. *Papier de grand-aigle.*

Les TAPISSERIES DU ROY, gravées d'après M. le Brun, par Séb. le Clerc. *Papier de grand-aigle.*

Le CARROUSEL, les courſes de tête & de bague. *Papier de grand-aigle.*

Les FESTES de Verſailles. *Papier de grand-aigle.*

Les

Les PLANS, élévations, vûes, coupes & profils de l'hôtel royal des Invalides. *Papier de grand-aigle.*

Autres PLANS, profils, élévations & vûes de différentes maisons royales. *Papier de grand-aigle.*

Les DESSEINS, les profils & les vûes de quelques lieux de remarque, avec divers plans détachez de villes, de citadelles & châteaux; gravez par Sylvestre, le Pautre & Audran. *Papier de grand-aigle.*

Les PLANS & les profils appellez communément les petites conquêtes, servant à l'histoire de Louis XIV; gravez par Séb. le Clerc & autres. *Papier de grand-aigle.*

Les VUES, les marches, les entrées, les passages & autres sujets servant à l'histoire de Louis XIV; gravez par Wandermeulen. *Papier de grand-aigle.*

Les VUES, les entrées & autres sujets servant à l'histoire de Louis XIV; gravez par Wandermeulen. *Papier de grand-aigle.*

Les PAYSAGES, morceaux d'études, &c. gravez d'après Wandermeulen. *Papier de grand-aigle.*

Les PLANS, les profils & les vûes des camps, places, siéges & batailles, servant à l'histoire de Louis XIV; gravez d'après Baulieu, par F. Colignon, N. Cochin, G. Perolle, &c. *Papier de grand-aigle.*

Le grand ESCALIER de Versailles.

I I.

Estampes de Palais, Edifices, Galeries & Cabinets.

La GALERIE du Palais du Luxembourg.

La GALERIE du Palais Royal.

La GALERIE du château de S.t Cloud.

PARERGA atque ornamenta ex Raph. Sanctii prototypis, à Jo. Nannio in Vaticani palatii xyſtis, partim opere plaſtico, partim coloribus expreſſa, ad veterum ornamentorum & picturarum quæ extabant in ruinis domus Imperatoris Titi elegantiam. *Romæ, Joannes-Jacobus de Rubeis, in-fol. oblong.*

ÆDES BARBERINÆ ad Quirinalem, à Comite Hieronymo Tetio deſcriptæ. *Romæ, Philipp. de Rubeis,* 1647. *in-fol.* G. P. M. R.

La GALERIE du palais Farnéſe, peinte par Annibal Carrache, deſſinée & gravée par Carlo Ceſio. *Rome,* 1657. *forme d'Atlas.*

La GALERIE du Prince Pamphile, peinte par Pierre de Cortone, & gravée par Carlo Ceſio. *forme d'Atlas.*

VILLA ALDOBRANDINA TUSCULANA, ſive varii illius hortorum & fontium proſpectus; autore Dominico Barrière. *in-fol.* V. F.

PICTURÆ Franciſci Albani Bononienſis, in æde Veroſpia, in æs inciſæ ab Hieronymo Frezza. *Romæ,* 1704. *in-fol.* G. P. V. F.

VILLA BORGHESE, con l'ornamenti che ſi oſſervano nel di lei palazzo, e con le figure delle ſtatue più ſingolari; autore Domenico Montelatici. *Roma,* 1700. *in-8.º* M. R.

La VIE de S.t Bruno, peinte au cloître des Chartreux de Paris par Euſtache le Sueur, & gravée par François Chauveau.

La GALERIE du Chancelier Seguier.

La GALERIE du Préſident Lambert; & celle de l'hôtel de Bretonvilliers.

Le CABINET du ſieur Girardon.

Les PLANS & élévations des égliſes, monaſtères & palais

de la ville & fauxbourgs de Vienne en Autriche, deſſinez par Salomon Kleiner, & gravez par André Pfiffel. *Auſbourg*, 1724-1737. *Quatre parties, forme d'Atlas.*

Les PLANS & élévations de la bibliothéque de l'Empereur Charles VI, avec le dénombrement & les eſquiſſes des tableaux de S. M. I. par les ſoins du Comte d'Althan. *Vienne en Autriche*, 1737. *forme d'Atlas.*

RECUEIL des marbres antiques de la galerie de S. M. le Roy de Pologne Electeur de Saxe, gravez en 230 planches par les ſoins de M. le Baron le Plat. *Dreſde*, 1733. *in-fol. forme d'Atlas. M. R.*

RECUEIL des ſtatues & buſtes du cabinet de M. Gérard Reynſt, Echevin d'Amſterdam, en 106 planches gravées par G. Laireſſe. *in-fol. forme d'Atlas. V. M.*

III.

Autres Eſtampes.

PHILOSOPHORUM ET POETARUM veterum imagines; ex nummis, gemmis & marmoribus deſumptæ à Jo. Petro Bellorio. *Romæ*, 1685. *in-fol. V. F.*

RECUEIL d'eſtampes gravées d'après les plus beaux tableaux & les plus beaux deſſeins qui ſont en France, diviſé ſuivant les différentes écoles; avec un abrégé de la vie des peintres, & une deſcription hiſtorique de chaque tableau: par les ſoins de M. Crozat. *Paris, Impr. Royale*, 1729. *in-fol. 2. voll. grandeur d'Atlas. V. M.*

RECUEIL d'eſtampes gravées par Jacques Coelmans d'Anvers, d'après les tableaux des peintres les plus célèbres d'Italie, de France & des Pays-bas, du cabinet de M. Boyer d'Aguilles, Procureur général du Parlement de Provence; par les ſoins de M. Jean-Baptiſte Boyer d'Aguilles, Conſeiller au même Parlement; avec une deſcription de chaque tableau,

& le caractère de chaque peintre. *Paris, Mariette,* 1744. *in-fol. grandeur d'Atlas.* V. M.

ENTRÉE de Louis XIV & de Marie-Thérèse d'Autriche, après leur mariage en 1660. *Paris, le Petit,* 1662. *in-fol.* M. R.

RECUEIL de cent estampes, représentant différentes nations du Levant, tirées sur les tableaux peints d'après nature en 1707 & 1708, par les ordres de M. de Feriol, Ambassadeur du Roy à la Porte; & gravées par les soins de M. le Hay: avec un supplément où sont représentées différentes cérémonies Turques. *Paris,* 1714. *in-fol.* M. V.d

L'ŒUVRE de Sébastien le Clerc, dessinateur du cabinet du Roy. *En porte-feuille.*

L'ŒUVRE d'Antoine Coypel, premier peintre du Roy & de M. le Duc d'Orléans; avec quelques pièces de Noel Coypel son père, & de Charles Coypel son fils. *En porte-feuille.*

L'ŒUVRE de Charles Simonneau l'aîné, graveur du Roy. *En porte-feuille.*

L'ŒUVRE d'Antoine Watteau. *En porte-feuille.*

L'ŒUVRE d'Elisabeth-Sophie Chéron, femme du S.r le Hay. *En porte-feuille.*

RECUEIL d'estampes choisies, gravées d'après les meilleurs peintres. *En trois porte-feuilles.*

Les autres volumes d'Estampes accompagnées de discours, sont répandus dans les différentes classes de ce catalogue auxquelles ils appartiennent par la nature des sujets qui y sont traitez.

FIN.

TABLE

TABLE DES AUTEURS.

B

Gollingius,

H

Lomeierus,

M

N

O

P

Q

R

Richelet,

S

T

V

W

X

Z

FIN DE LA TABLE.

